



海印教育协办



本期主题

秋日有佳色



入展学校 鲤城区第六实验小学



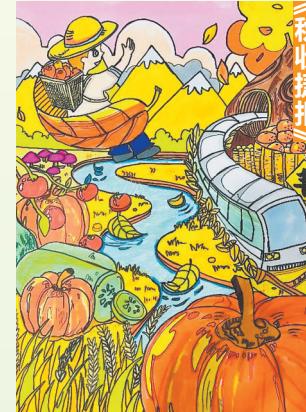
指导老师:林秋玲
林秋玲(六年级 画龄八年)



指导老师:吴思泓
王梓怡(五年级 画龄五年)



指导老师:卢雯铮
吴依恬(二年级 画龄三年)



指导老师:林秋红
王紫嫣(六年级 画龄八年)



指导老师:傅菲丽
潘靓羽(三年级 画龄五年)

●校长寄语

美育是培育健全人格不可缺少的一环,借助艺术作品和艺术活动不断增强审美能力,是我们六实小学子的共同追求。希望同学们要有“楚山秦山皆白云”的艺术认知,要有“风物长宜放眼量”的艺术追求,恪守“翩然向美笑流俗”的艺术原则,以臻“胸中日月常新美”的艺术境界,在美的环境和美的氛围中提升审美素养、陶冶高尚情操、塑造美好心灵、激发创新活力,成为有品位、有内涵、能创造的时代新人,让中华民族独具特色的东方神韵之美在我们这一代弘扬开来、传承下去,用艺术点染童年的亮色,做知美行美的六实人!



《玉兔倚楼观月》

吴彦泽(中班 画龄2年)
指导老师:李雅芳



吴扬宗(中班 画龄8个月)
指导老师:郑圣芳



吴宛津(中班 画龄1.5年)
指导老师:李雅芳



吴梓怡(中班 画龄2年)
指导老师:李雅芳



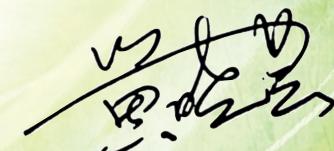
陈祁(大班 画龄2年5个月)
指导老师:黄恺烨



谢苡方(中班 画龄2年)
指导老师:林鑫莲

●园长寄语

孩子的世界里,万物皆多彩。每个孩子心中都有一颗美丽的种子。这群天生的艺术家,用童真的视野和绚烂的画笔诠释着对“美”的一百种表达。我园时刻秉持“尊重天性 童趣教育”的办园理念,从幼儿的身心发展特点与审美感知规律出发,构建幼儿能喜欢、能感受、能欣赏的美育环境。在倾听、观察、对话中了解幼儿的审美情趣,唤醒幼儿的审美感知,提供丰富且有层次的审美素材,支持、鼓励幼儿主动追寻美、发现美、探求美。



海印寄语 28

画面上留下许多罅隙,同学们打趣道:“他是想带我们去窥探外面的城堡,那儿想来有许多我们想象不到的藩篱。”

海印
教育

漫越霞