

## 俞敏洪带全国网友“云游”泉州 昨天你偶遇了吗?



俞敏洪与新东方文旅团队来到泉州开元寺(庄丽祥 摄)

【晋江】

### 五店市是“文化交融的范例”

昨日中午12时许,俞敏洪来到位于晋江东石的蔡崇达老宅,在摆满闽南美食的餐桌前,开启了他的“‘俞’你同行闽南见”福建文旅主题直播泉州站。菜粿、醋肉、海蛎煎、东石菜包……一桌泉州风味的美食不仅让俞老师吃得心满意足,也让直播间的网友纷纷流下口水。餐毕,俞敏洪参观了蔡崇达老宅。2018年,晋江东石籍作家蔡崇达决定将老家的房子建成一座对外开放的图书馆,周边的人都唤这座图书馆为“母亲的房子”。“寓于传统与现代之中”,这是俞敏洪对“母亲的房子”的评价。

昨日下午2时许,俞敏洪带领团队走进晋江五店市,探寻这片闽南特色的红砖古厝建筑群落,开启泉州站的第二场直播。短短半个多小时,30多万名网友涌入直播间观看直播。“我对古镇、古建筑很感兴趣,晋江五店市的古建筑保留得很完整,这里不仅有传统红砖瓦古厝,还有带有西洋色彩的楼房和建筑,这是文化交流融合的范例。”走过取自明代著名书法家张瑞图书法作品集字而成的“五店市”三个字,俞敏洪陆续踏访“天官第”、郑焕彩宅、庄氏家庙等历史风貌建筑。

【泉州海交馆】

### “宋元泉州很热闹,她的热闹具有世界性”

“如果你来泉州,那么第一站首推



■本报记者 张素萍 陈思灵

“泉州的古城风貌保存得很完整。”“西街有种一望无际的热闹,这条路的文化味道、烟火气好浓!”“这才是真正的古城啊……”

10月23日,俞敏洪老师携新东方文旅团队来到泉州,以“漫步式”体验泉州人文生活的方式,进行文旅推介直播。从中午12时至晚上8时,俞敏洪先后到访泉籍作家蔡崇达“母亲的房子”公共图书馆、晋江五店市、泉州海外交通史博物馆、泉州开元寺、西街、中山路、泉州府文庙,带领陆续涌进直播间的数百万名网友沉浸式“云游”泉州。



泉州海交馆,这里能带你迅速了解泉州的海洋文化和人文历史。”昨日下午3时许,俞敏洪及其团队马不停蹄抵达泉州海外交通史博物馆,开启了他在泉州的第三场沉浸式直播。在泉州海交馆副馆长林瀚的陪同下,俞敏洪走进“泉州:宋元中国”的世界海洋商贸中心“展示馆,品读泉州繁荣的海外交通史。

一馆见千年。在林瀚的生动讲解下,俞敏洪通过展馆内的数百件文物展品,以及图版、视频、互动触摸屏、场景等多种展陈形式,领略了悠久辉煌的中国舟船文化,感受宋元中国的世界海洋贸易中心的繁盛。当看到主展厅的《刺桐梦华图》这一堪称“泉州版清明上河图”画卷时,俞敏洪感叹:“可以说宋元泉州的热闹绝对不下于汴京,而且她的热闹是世界性的,当时的泉州就像今日纽约一样。”

### 【开元寺、西街】 “文化味烟火气好浓,这才是真正的古城”

离开海交馆后,俞敏洪一行来到西街、开元寺,现场粉丝热情高涨,不少小伙伴跟着游览。“这才是真正的古城啊,这么美好的生活场景真难得!”一进入泉州西街,俞敏洪便感慨这里是在历史长河中自然形成的、真正的“半城香火半城烟火”,一边是各式各样的商铺,另一

边是庄严的开元寺。

走进泉州开元寺,他逐一了解大雄宝殿、妙音鸟、东西塔的建筑特色、文化历史,走访参观了弘一法师纪念馆和寺内千年古桑树。“我还是第一次看到妙音鸟,又像天使又像菩萨。”“这株古桑树真是活宝贝……”每到一处,俞敏洪认真听讲解,也频频发出感叹。

离开开元寺,漫步在黄昏的西街上,俞敏洪被街边美食所吸引。喝铁观音,吃麻糍、碱水粽、润饼菜、牛杂、土笋冻,诸多特色美食把网友们的馋虫也勾了起来。

### 【中山路、府文庙】 “没想到泉州有这么多保存完整的骑楼”

夜色暗了下来,俞敏洪坐上公交“小白”驶入中山路,看着沿街的骑楼建筑感慨“泉州的古城风貌保存完整”。穿过泉州泮宫,进入泉州府文庙,俞敏洪在正音书院观看提线木偶戏《钟馗醉酒》,当小木偶在表演者手中“活”了起来,摆出千姿百态的动作时,直播间的观众大呼精彩,不断有网友表示“一定要来泉州看看”。

“一撇一捺写成人,一生一世学做人。”进入泉州府文庙,看了弘一法师所书的“此地古称佛国,满街都是圣人”,他感慨道:“在泉州,万物皆可包容,万思皆可包容。正是包容开放的多元文化缔造出了繁华的泉州。”

他  
这样说

◆“今天看到西街的烟火气,看到开元寺壮丽的大雄宝殿,内心很激动!”

◆“泉州的海洋文化十分吸引人。”

◆“几百年的繁荣为泉州留下了无数遗迹,也让今日泉州找到了继续繁荣的理由和根据。”

◆“正是因为历代的努力和开放,泉州留下太多文物遗迹和财富,这些遗迹至今活着,活在人们的生活中。”

◆“这是一座活跃的城市,这是一个在古城中间焕发了新貌的城市,这也是一座值得你来走一走看一看,花几天时间品味文化遗产,同时也来品味一下人间烟火的地方。”

◆“雄伟的、庄严的、似乎远离人间烟火的开元寺,拥有1300年的历史,但是在它对面的西街,却是充满了烟火气的人民的幸福生活。”