



海印教育协办

习近平总书记在全国教育大会上指出：“要全面加强和改进学校美育，坚持以美育人、以文化人，提高学生审美和人文素养。”他在给中央美术学院老教授的回信中指出：“美术教育是美育的重要组成部分，对塑造美好心灵具有重要作用。”

早报《教育周刊》开辟“百校童画”旨在弘扬中华美育精神，紧跟、贴近新时代学校的美育工作，集中展现泉州校园的美术教学成果，引导广大学生感受美、欣赏美、创造美，增强审美自觉和文化自信，使广大学生自觉追求更有高度、更有境界、更有品位的人生，成长为有时代担当的社会主义新人。

更多画作及老师评语请搜索、关注微信公众号“泉州学生通”。

海印寄语 ④0

孩子们的笔下，我们看到一个个  
虚拟的世界。比之孩子们纯真的心，  
我们何尝不是那一个个虚拟的世界？

海印  
教育

温越霞

本期  
主题

## 冬日疏影

入展  
学校

安溪县第八小学

■本期执行记者：黄碧云



《冬之韵》

谢梓洋(六年级 画龄5年)  
指导老师：郭雪锦



《冬·茶乡》

吴雨晴(四年级 画龄3年)  
指导老师：王飞燕



《冬日·乐无穷》

曾昕宇(五年级 画龄5年)  
指导老师：谢松玲



《暖炉烹茶香》

苏星星(五年级 画龄4年)  
指导老师：李淑夜



《立冬》

徐以苾(四年级 画龄3年)  
指导老师：黄秋玲

## ●校长寄语

走进孩子们的冬日画卷，就一味墨香，安稳着冬的呼吸，沉淀着生命的力量，且读冬天且遐想。希望孩子们在绘画中大展身手，用彩色的铅笔去描绘属于自己的童年色彩。

白永明

入展  
学校

安溪县第十三幼儿园



《幼儿园一隅》

詹淇楷(大班 画龄2年)  
指导老师：易文燕 林丽珊



《冬日悦动》

林恒毅(大班 画龄2年)  
指导老师：白思婷



《暖冬》

许语晨(大班 画龄2年)  
指导老师：陈晓艺



《晚秋初冬》

周圣伟(大班 画龄2年)  
指导老师：林丽珊 叶小州

## ●园长寄语

适逢北风知我意，吹落黄叶作彩笺。“茶乡之娃”以冬为笔，绘出片片金黄；绘出一路芬芳；绘出晚霞绚烂；绘出笑声满满……

愿孩子们以阳光、乐观之昂扬，享受冬日的到来，在爱的家园里滔滔诉说，快乐成长！

陈燕红



《冬日暖阳小可爱》

黄宇恒(大班 画龄3年)  
指导老师：李清清