

安溪县实验小学、安溪县第八小学小记者探访文化园

一景一世界
感受酒瓶盆景里的艺术乾坤

日前，安溪县实验小学、安溪县第八小学的部分小记者走进安溪县虎邱镇的酒瓶盆景艺术文化园，参观独具一格的酒瓶盆景，感受盆栽艺术以及传统文化。

酒瓶盆景艺术文化园系虎邱镇退休老校长林瑞温所建，庭院、鱼塘、走廊、大厅、过道处处展陈着造型各异的花瓶盆景。林瑞温介绍，目前文化园里有盆景作品200件左右，设计中融入古诗、小说、音乐、典故等内容，呈现不同主题。酒瓶盆景与古典的留声机、照相机、放映机、布袋戏木偶等老物件相映成趣。听着留声机传出的古老乐曲，小记者们漫步艺术百花园。安溪县摄影家协会副会长、虞宗中学老师陈国平现场指导小记者拍摄酒瓶盆景。



林瑞温老校长为小记者讲解酒瓶盆景艺术

■融媒体记者 黄碧云
通讯员 王石柳 郭慧瑜 文/图

★酒瓶里的艺术

□小记者 谢圣哲
(安溪县实验小学五年级)

这所文化园里面有酒瓶盆景、石雕、奇松异树等。走入园中，映入眼帘的便是李白石雕，再走近一点，看见一个日晷，让我想起了“一寸光阴一寸金”的教诲。走进庭院里，放眼望去，都是一些栩栩如生的木雕。其中，有一座千年乌木做的《酒神倒酒》。这乌木可不一般，入水沉底，至少要千年才能形成一块。

我们还参观了收藏馆，里面有留声机、老式照相机、放映机、打火机、倒流香、唐三彩、木偶等，让我们大开眼界。

“心中若有桃花源，何处不是水云间？”赶紧来虎邱酒瓶盆景艺术文化园游览吧，你一定会赞叹不已，大有收获。(指导老师：王石柳)

★艺术熏陶心灵

□小记者 吴俊桦
(安溪县实验小学五年级)

刚到文化园门口，门边的青松与屋檐露出的点点花朵暗喻了里面有美丽景象。

走进文化园，一座李白饮酒的石雕瞬间令人感觉到雅趣。之后我们还看到一个日晷，旁边有一个断裂的石柱，上面刻着“不负光阴”。林校长

说：“光从天上照射下来，形成了阴影，便成了光阴。”

到了院子里，上百件酒瓶盆栽艺术品映入眼帘，可谓一步一景。这一件件艺术品背后，包含着林校长的心血。艺术是生命中不可缺少的部分，艺术是一种熏陶心灵、震撼心灵的美！(指导老师：刘小婷)

★瑞锦园游记

□小记者 林靖宇
(安溪县实验小学四年级)

瑞锦园位于安溪县虎邱镇，这里有古时候用来测量时间的日晷，是一个根据观察日影的位置来确定时间的仪器。这里有李白雕像，手指天上，形态优雅，不禁让人联想到“君不见，黄河之水天上来，奔流到海不复回”的豪情。

上了二楼，看到很多木偶，有秀才、状元，有关羽、孙悟空……形态不一，各具风格，大家拿着各自喜爱的角色操作着。我还看到了明朝的青花瓷，这真是一次有趣又有意义的游学！(指导老师：吴素清)

★林瑞温的“博物馆”

□小记者 许嘉欣
(安溪县第八小学四年级)

走进文化园，各式各样的酒瓶盆

景造型令人拍手称绝，有单独造型的，也有随意组合的，就连楼梯转台和走廊的墙壁上，悬挂的都是酒瓶盆景，可谓“一步一景”。

来到走廊，我被旁边的四个小和尚雕像深深吸引住了，雕像上写着：不看、不听、不说、不动。随着同学们的一阵呼声，我转身又被一棵榆树折服，它被一块巨大的岩石压着，但是它并没有屈服，而是在石缝中扎根成长。

随着林爷爷来到二楼，我们参观了国学展室、书画室、弘一法师纪念馆，里面分别摆放着各种国学典籍、名作名画、历史文物。二楼还有布袋戏体验馆，这无疑是我们最感兴趣的地方。同学们一个个排队上手试玩了一把，感觉妙不可言！

在三楼，林爷爷告诉我们，将来这一层将布置成酒瓶百态展示馆、集邮展示馆、茶艺表演馆、老电影放映展示馆。未来，文化园还会逐步完善，拓展新的内容，助力地方旅游。林爷爷邀请我们过段时间再来看看，一定会有新惊喜。(指导老师：郭慧瑜)

★寻美之旅

□小记者 李芮株
(安溪县第八小学四年级)

林校长热情地带领我们游览，这里就像一座美丽的博物馆。我们参

观了形态各异的花瓶盆景，那是许多五颜六色、大小不一的瓶子，每瓶种一株小苗，形状迥然。这些奇特的盆栽各有各的美，仿佛每个盆景都有自己的故事。充满童心的林校长在经过水塘时还抓起一把豆子喂小鱼，美丽的水塘波光粼粼，连生活在这里的金鱼也别样可爱。

林校长向我们展示了各种古玩宝贝，有神仙瓷像、手绘瓷像、木摇椅、青铜器……真是应有尽有。在一尊木像前，林校长神秘地给了我们一枚钱币，让我们放入一个小孔中。谁知，木像上的木头人动了起来，我们连连称奇。(指导老师：陈炳成)

★酒瓶里的乾坤

□小记者 陈欣悦
(安溪县第八小学五年级)

白墙灰瓦的徽派建筑显得复古大气，偌大的院子错落有致。用太阳的影子记录时间的日晷告诉我们不要辜负时光，努力学习；一群颇有灵气的鱼儿自由自在地在水里穿梭……

三层建筑各具特色，林校长重点给我们讲述了一层的酒瓶盆景和根雕艺术展示区。每一件栩栩如生的艺术作品都有自己的名字：《红楼韵事》《遥想梁祝》《咏春》……“无声的诗”和“立体的画”，深切地融合到这浓厚的文化艺术气息里。(指导老师：廖顺洁)



小记者走进瑞锦园



陈国平老师指导小记者拍摄



手持木偶的小记者们合影