

第二条龙

赑屃软萌驮碑亮相威远楼



早报讯(融媒体记者张素萍 王柏峰 文/图)“十龙九子”生肖艺术装置第二条“龙”来啦!1月20日下午3时许,在众多市民游客的翘首期盼中,龙之子赑屃(bì xī)以“驮碑”的形象亮相泉州威远楼广场。

当天下午2时许,许多市民游客早早地在泉州威远楼一带等候。下午3时,赑屃抵达泉州威远楼广场,围观群众一路“护送”,现场十分热闹。经过工作人员卸载、组装,在周边加上围挡,赑屃正式落座威远楼。

赑屃外形似龟,背上驮着写有“勇”字的石碑,龟壳上还附着些许绿色苔藓,一双软萌的大眼睛、短短的獠牙,配上一脸笑容憨态可掬,引得许多市民游客直呼“好可爱”。

匹克国创设计总监卢建军介绍,赑屃是龙之六子,外形似龟,身强力壮,善驮重物,是长寿吉祥健康的象征。“石碑上的‘勇’字突出闽南语谐音‘龙众勇’之意!”“勇”在闽南语中代表着强壮,“龙众勇”寓意“大家身体都强壮”,祝愿所有人身体健康、万事如意!

赑屃是如何制作出来的呢?卢建军表示,由于赑屃在传说中是以“驮碑”的形象出现的,因此在设计之初便敲定了整体仿石头的效果。在团队探讨过程中,有人提出让龟背上长出苔藓来丰富雕塑的质感,于是他们使用了不同颜色的毛线,采用钩花工艺,通过层层叠叠的摆放增强效果。“我们想以此营造出神兽历经千年长出奇花异草、散发出蓬勃生命力的氛围,这也呼应了新春‘万物生发,锦上添花’的含义。”

“相比蒲牢‘又奶又凶’的风格,赑屃更‘奶萌’。”高校教师、青年雕塑家陈海影及其团队参与了“十龙九子”艺术装置的创作。她介绍,每条龙的材质、颜色、神态、寓意都不同,值得期待。

游客们还得到了“十龙九子”贴纸。鲤城区文旅局副局长林菲介绍,“十龙九子”其他装置将陆续在古城世遗景点、街巷、文创园区亮相。传统非遗大型青龙装置“龙鲤鲤”将于2月初压轴登场,给大家送上“拢总好”的美好祝福。



赑屃一登场就吸引了大家的目光

泉州“十龙九子”生肖艺术装置

一、龙鲤鲤:由寺庙、古厝屋顶的剪瓷龙幻化而成,以闽南方言为内核,象征“拢总好”。

二、“龙之九子”系列来源:

“匹克X泉州古城-龙众九子”装置艺术的创作灵感是匹克国创团队的龙九子IP与泉州古城、泉州在地文化的一次深度碰撞,每一条龙子都有对应的闽南语祝福。

囚牛(qiú niú)(龙众水铛铛):

囚牛,龙之长子,性情温顺,好音律,耳音奇好,能辨万物声音。其扮相精致,在闽南俗语中形容为“水铛铛”,“龙众水铛铛”意为“大家都漂亮”。

睚眦(yá zì)(龙众是兄弟)

睚眦,龙之二子,总是嘴衔宝剑怒目而视,是个“钢铁直男”。有着爱憎分明的性格和“一饭之德必偿,睚眦之怨必报”的义气,诠释了闽南的一句俗语:“龙众是兄弟”。

嘲风(chāo fēng)(龙众平安无代志)

嘲风,龙之三子,形似兽,平生好望,常作为殿角走兽。性格活泼,眼观六路耳听八方,是辟邪安宅的好手。

蒲牢(pú láo)(龙众起大厝)

蒲牢,龙之四子,平生好吼,古寺洪钟上的龙形兽钮就是它的模样。

蒲牢形象与泉州古城标志建筑之一“西街钟楼”相结合,寓意大厝兴起,八方来财。“龙众起大厝”在闽南语中就是“大家都能盖大楼”的意思。

狻猊(suān ní)(龙众趁大钱)

狻猊,龙之五子,形如狮,喜烟好坐,常坐于庙中佛前或香炉之上,吟叫则云烟出。狻猊与庙宇结合“趁大钱”,是闽南语中“赚大钱”的意思。

赑屃(bì xī)(龙众勇)

赑屃,龙之六子,外形似龟,身强力壮,善驮重物,是长寿吉祥健康的象征。赑屃背驮石碑,石碑上的“勇”字突出闽南语谐音“龙众勇”,意即“大家身体都强壮”。

狻猊(bì 'àn)(龙众灯场)

狻猊,龙之七子,形似虎,秉持公正,明辨是非,是维护光明正义的象征,也是百姓的守护神。狻猊形象与闽南花灯相结合,取名“龙众灯场”谐音“隆重登场”,象征着光明会驱散黑暗,照亮人间。

负屃(fù xī)(龙众教读册)

负屃,龙之八子,身似龙,喜欢碑文书法。负屃身着“状元红”大褂,怀中抱着“教读册”,在闽南语中是“会读书”的意思。“龙众教读册”就是“大家都会读书”,寓意金榜题名、高中状元。



分发的贴纸上,是「十龙九子」的设计形象。

螭吻(chī wěn)(龙众糕升)

螭吻,龙之九子,性情好望喜吞,喷浪降雨可避火灾,驱除魑魅,曾是“鱼跃龙门”的励志逆袭主角,千年来立于屋脊上为人们护佑避灾。螭吻结合泉州非遗手工艺糕人的手法制作造型,取“糕”字谐音“龙众糕升”,祝愿大家都能步步高升。



扫一扫,观看现场视频

文化和旅游部“春雨工程”优秀项目名单公布——

“泉昌情深·多彩非遗”非遗展成全省唯一入选项目

早报讯(融媒体记者张素萍 通讯员陈少波 曾世彬)近日,2023年“春雨工程”——文化和旅游志愿服务边疆行优秀项目公布,泉州市文化广电和旅游局申报的“泉昌情深·多彩非遗”非物质文化遗产交流展作为福建唯一入选项目,成为全国50个优秀项目之一。

“春雨工程”——文化和旅游志愿服务边疆行计划,由文化和旅游部会同

国家民委组织实施,实施对象以新疆、西藏为重点,旨在推动铸牢中华民族共同体意识,发挥文化和旅游工作在促进各民族交往交流交融中的重要作用。为推广全国各地各单位创新实施“春雨工程”成效,选树一批以文化和旅游志愿服务促进各民族交往交流交融、推动铸牢中华民族共同体意识的示范典型,文化和旅游部会同国家民委组织开展

了2023年“春雨工程”优秀项目遴选工作。经各地各单位推报、专家评审、社会公示等环节,50个方向明确、机制有效、成果显著、创新性较强且有较广泛影响力的优秀项目入选。

“泉昌情深·多彩非遗”非物质文化遗产交流展由福建省文旅厅指导,泉州市文化广电和旅游局、福建省援疆泉州市分指挥部、新疆昌吉市文化体育广播

电视和旅游局联合主办,福建省泉州市艺术馆、昌吉市文化馆、昌吉市艺术团、昌吉市青少年宫、昌吉市图书馆联合承办。活动突出“活态”展示交流,形式多样,亮点突出,泉昌两地艺术家、传承人、非遗工作者共同参与,先后走进昌吉市文化馆、大西渠镇、3A级旅游景区小吃街、第九中学等地举行非遗专题展演、非遗互动展示系列活动。