



海印教育协办

习近平总书记在全国教育大会上指出:“要全面加强和改进学校美育,坚持以美育人、以文化人,提高学生审美和人文素养。”他在给中央美术学院老教授的回信中指出:“美术教育是美育的重要组成部分,对塑造美好心灵具有重要作用。”

早报《教育周刊》开辟“百校童画”旨在弘扬中华美育精神,跟紧、贴近新时代学校的美育工作,集中展现泉州校园的美术教学成果,引导广大学生感受美、欣赏美、创造美,增强审美自觉和文化自信,使广大学生自觉追求更有高度、更有境界、更有品位的人生,成长为有时代担当的社会主义新人。

更多画作及老师评语请搜索、关注微信公众号“泉州学生通”。



天空包容了人间的一切,
孩子们的画笔却能够越过天
空的藩篱。

海印
教育

漫越霞

本期主题

我爱大自然

入展
学校

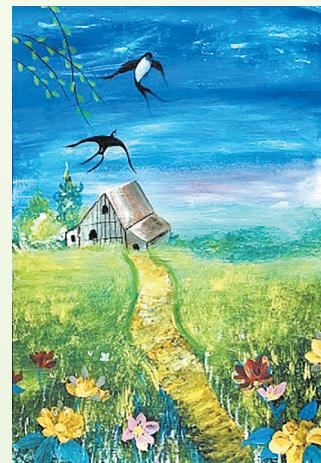
南安市霞美中心小学



《野餐》

潘子焰(二年五班 画龄2年)

指导老师:陈小华



《春》

陈歆筠(二年一班 画龄2年)

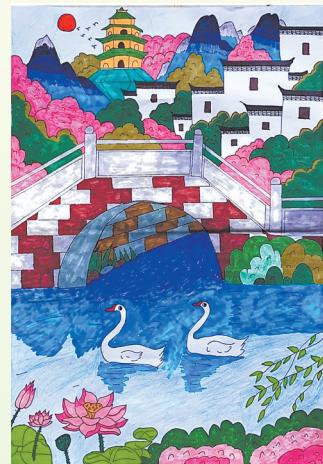
指导老师:郑珊丽 傅文汇



《春游》

陈馨茹(二年三班 画龄2年)

指导老师:陈美玲



《鸭先知》

陈俊宏(二年一班 画龄2年)

指导老师:郑珊丽



《立春》

陈勋元(五年级 画龄5年)

指导教师:黄小颖

入展
学校

南安市霞美中心幼儿园



《大林寺桃花》

陈若昀(中一班 画龄2年)
指导老师:叶娇玲

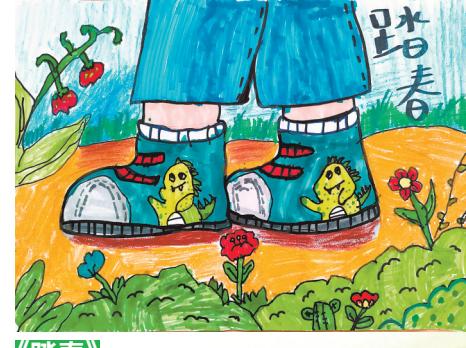
《春姑娘》

傅艺杉(大一班 画龄3年)
指导老师:傅丹华

《春姑娘的绿衣裳》

陈洋杨(大一班 画龄3年)
指导老师:陈雪花

《我眼中的春天》

王晟杰(大一班 画龄3年)
指导老师:叶美辉

《踏春》

王柏霖(大一班 画龄3年)
指导老师:郑嘉嘉

●园长寄语

春风送暖入屠苏,万物复苏展新绿。亲爱的宝贝们,愿你们如春日阳光般明媚,如花朵般绽放。新的一年里,愿你们健康快乐,学习进步,每一天都充满欢笑和惊喜!