

小滿苦菜秀

■吴奋勇

在路旁，在田边，在山野……
一棵棵亭亭玉立，一丛丛葱葱
绿绿，一片片迎风摇曳……

苦菜，菊科苦荬菜属多年生草本植物，李时珍称它为“天香草”。作为山野菜，有丰富的营养价值，又有清热解毒、杀菌消炎的功效。在过去粮食不丰的年景，能填饱肚子，温暖心坎。

小时候，曾在春夏之交的早晨，走出家门，寻找苦菜。那时，采野菜是一种日常，采的人多，能吃的野菜也稀罕。每次，祖母总是叮嘱我，只摘嫩叶嫩茎，不能连根拔起。长大了，我才明白，留着茎根可以再重新长出新叶，可以吃到秋天。采一把苦菜就在山涧里洗干净，带回家后，放进开水焯下，捞出滤干水分，切成小节，加入盐，放点油，就可以吃了，又嫩又香，脆爽微苦。那种苦味那时真的害怕，大胆吃下去，感觉马上回甘。印象最深的是，有一次家里杀猪，放进排骨、猪颈肉炖一大锅的汤，香气浓郁，肥而不腻，吃起来美味可口，也不苦，好吃得不得了，令我回味至今。

时间飞逝，偶尔吃到苦菜，对它谈不上喜欢，也不排斥，貌似“若即若离”。2009年秋天，我到离家100公里的云中山脚下任职，那个叫“庵兜”的地方特别适宜苦菜的生长，村民们变着法子吃苦菜，凉拌、清炒、炖汤，还和肉炒，和蛋煎，甚至作为“粉圆”的馅料。有的还把苦菜捣碎，加冷开水挤出汁，当茶喝，苦中带涩，涩中带甜，新鲜清



(视觉中国)

凉爽口。有的把苦菜晒干，留到冬天食用，或者出售到外地。有一天中午，我在城里的家中把苦菜干和牛排炖汤，下午出门，在楼梯遇到邻居，他说：“你家中午煮苦菜吧，那个有脚汗般的味道飘到我家了。”我告诉他，吃起来没有那味道，微微的苦而已，很甘甜的。他又说，他知道，只是好久没有吃到了，那是乡下老家的味道。我们相视而笑。

2015年下半年，我到另外一所乡下中学任职，曾和几个本地人登上学校对面一个叫罗城寨的山头，我们发现山顶的石头缝里竟然长着青绿的苦菜。我们欣喜若狂，特意采了一大捆回来。当晚，我们戏说第一次吃到海拔最高的苦菜。席间，一个同事讲了一个故事。他说，一个从乡下调到城里学校任职的总务主任，在小满这天，特意用苦菜炖猪排骨给寄宿生吃，那天好多同学都不喝了。学生说，苦呀。校长知道了，特意给学生上了一堂关于吃苦的课。他们真用

心！第二天，我交代教生物的李老师组织学生上一节户外课，摘苦菜。那次，我也去了，开始的时候大家兴致盎然。好多同学不认识这种植物，更不用说了解其习性了，我和李老师一边找，一边给他们普及知识。不一会儿，有同学说，太热了，怕太阳晒，想打退堂鼓，我和李老师让同学们要坚持到底。放学时，同学们都把自己采摘的苦菜带回家。后来，我问他们，回家后，苦菜煮着吃了吗？没有几个同学敢回答。我想，让孩子吃吃苦还是必要的，也应该。

时过境迁。现在，苦菜、马齿苋、蒲公英等野菜，是滋味鲜美、绿色健康的时尚佳肴。我家楼下有一家小吃店，常年有苦菜大肠汤，是一道经久不衰的招牌菜。

又是一年小满时，吃些带苦味的菜最合时宜，爽口润喉清心。吃苦，让我们学会忆苦思甜，学会知止知足，懂得“小满即为大得”。花看半开，酒饮微醺，小小的满足，便是人生最美的姿态。

青杏微黄话小满

■龚银娥

青杏微黄，时值小满。此刻的院落，恰似一幅淡雅的田园画卷，静静诉说着季节的故事。微风过处，那枝头初熟的青杏，似乎也在低声细语，与风共舞，与夏同歌。

遥想儿时，每逢小满时节，阳光洒满大地，空气中弥漫着淡淡的麦香。母亲总是温柔地牵起我的手，领我漫步在田间地头。我踩着脚下松软的泥土，感受着它独特的芬芳，仿佛置身于一个充满生机与希望的世界。田间那些辛勤劳作的人们，他们的脸上总是挂着汗水，却也洋溢着丰收的喜悦。那时的我，虽不解其意，但那份喜悦却深深印在了我的心头。

岁月流转，如今的我已长大成人，对于小满的理解也愈发深刻。小满，是春天的结束，也是夏天的开始。它代表着一种过渡，一种转变，更是一种期待。那些青杏，从最初的嫩绿到如今的微黄，它们经历了风雨的洗礼，终于迎来了成熟的时刻。

我喜欢在小满时节，独自一人漫步于乡间小路。微风拂面，带来一丝丝清凉，也带来了大自然的味道。那是泥土的芬芳，青草的清香，还有远处麦田的淡淡麦香。我停下脚步，静静地看着那些青杏，它们挂在枝头，微微颤动，仿佛在向我诉说着它们的故事。

“梅子金黄杏子肥，麦花雪白菜花稀。”这句古诗，似乎就是小满时节最好的写照。梅子黄时，杏子肥时，大自然呈现出一幅幅色彩斑斓的画卷。而我就站在这画卷之中，感受着生命的律动，品味着季节的韵味。

我轻轻摘下一颗微黄的青杏，放在手中细细端详。那圆润的外形，那微微泛黄的色泽，都透露出一种成熟的美。我轻轻咬一口，那酸甜的汁液立刻在口中弥漫开来，带着夏天的味道，也带着小满的气息。

青杏微黄，小满已至。这个节气，带给我无尽的遐想与期待。它让我感受到了生命的奇迹，也让我明白了等待的价值。就像那些青杏一样，我们也在生活中经历着风风雨雨，等待着属于自己的那一刻。

在这个充满希望的季节里，我愿意像那些青杏一样，坚强地挂在枝头，等待属于自己的小满。我会珍惜每一个过程，无论是青杏的初熟，还是生活的每一步。因为我知道，只有经历了风雨的洗礼，才能迎来更加美好的未来。

青杏微黄话小满，这是一个充满诗意与希望的节气。让我们一起感受生命的美丽，品味生活的甘甜，共同迎接那个属于我们的小满时节。

小滿是盛夏的詩意开端

■陆珍连

小满是夏天的第二个节气，是盛夏的诗意图。立夏之时，我们还沉醉在暮春时节，沉醉在春花凋零的伤感中，不经意间，已然到了小满时节，人间半夏是小满。小满意味着夏熟作物的籽粒开始灌浆饱满，但还未成熟，只是小满，不是大满。

小满时节的雨水，是夏日里一首气势恢宏的短诗。南方的小满，暴雨增多，降水频繁。小满时节的雨纷至沓来，在大收大放，大起大落之间试图把江河填满。顷刻之间，小溪、河流、小水洼一下子拥有了奔涌之势。溪流被填满了，小水洼也体验了一把大江大河的感觉。雨声淅淅沥沥，滴落在房檐上，大珠小珠落玉盘，嘈嘈切切错杂弹。“子规声里雨如烟，润逼红绡

透客毡”，小满时节的雨水仿佛一首短诗，来得急，去得快。一旦填满那些空洞的渴望，便恰如其时地抽身离去。因为它明白过犹不及的道理，假如一味地填满，不舍得离开，将会导致江河泛滥，导致洪涝灾害。满是雨水的期待，小则是对雨水的规戒。

小满时节的雨水，是盛夏生长的源头。五月中旬，南方的秧苗生长，它迫切地需要雨水的滋养。雨水落下，填满了田地，也填满了农人的心。小满时节，每一株开花的树，都在等待雨水的灌溉。她可以放弃枝头的美丽，变成全绿叶和枝干。每一场雨水的落下，都是为了让她能够更好地向下扎根，向上生长。小满过后，我们出门所见皆是一片青翠，是一股升腾而起的生命力。枝繁叶茂，也是一种美。

在我的家乡，小满时节雨如

烟，人们为了迎接小满节气，世世代代也延续下来一些小满的风俗活动。“祭车神”就是家乡一个古老的小满民俗活动。在小满时节，家家户户都会祭祀车神，以祈求车辆安全，出行顺利。特别是有人在外搞运输的人家，家里老人特别重视在这一天对车神进行祭拜。

小满，盛夏已初见端倪。小满是盛夏的诗意图开端，这个开端意味着绿肥红瘦的盛夏正在徐徐展开。

在我看来，小满时节的雨水充盈了天地，放空了每一位劳作的农人。农人们可以短暂地从农事中抽离开来，静下来休整一番。大雨充盈了江河湖泊，充盈了花草树木，却放空了忙碌的农人们。我们就在自然时序中感受着变化，在秧苗的生长中感受人世间的道理，去体悟“小满”二字的味道。万物小得盈满，美好才恰逢其时。



投稿邮箱:dnzbqfzc@qzwb.com
联系电话:0595-22500109