

香港时评员及传媒人士来泉考察,考察团成员赞叹:

# “我对泉州的发展充满期待!”



5月28日—29日,由15名香港青年时评员及传媒人士组成的福建考察团来到泉州参观学习考察。考察团一行重点了解了泉州因地制宜发展新质生产力、推动高质量发展取得的新成就,领略到泉州将古代文化遗产与现代科技创新融合的独到经验。

■融媒体记者 邱丰 许小程序/文  
庄丽祥/图



参观泉州海交馆



泉州砖雕令考察团成员称奇



欣赏精彩的提线木偶表演



参观铁拓机械股份有限公司

## 1 感受刺桐繁华 体悟海丝文化

抵达泉州的第一站,考察团首先来到泉州海外交通史博物馆。在讲解员的引导下,考察团成员参观了古代宗教石刻、孔雀绿釉大瓶(唐五代)、郑和下西洋的船队模型等重要文物和模型,感受中世纪刺桐港的繁华,体悟中国的航海精神和海丝文化。“虽然知道内地有很多热门旅游城市,但没想到泉州也是其中之一,并且做得这么好!”参观完海交馆后,《香港商报》助理总编辑李晓颖兴奋不已。

李晓颖讲着一口流利的普通话:“十几年前,我来过一次泉州,当时觉得这是一个拥有众多美食的小城市,这一次来到泉州,感受到这座小城市有了大发展,特别是簪花围火爆出圈后,文旅产业不断‘上分’。提起福建旅游,大家第一反应可能都是厦门,但我觉得每座城市背后都有值得挖掘的部分,泉州的历史底蕴和文化遗产就是一笔宝贵的财富,等待着更多人去挖掘。”

李晓颖说:“泉州和香港地缘相近、人缘相亲、业缘相融,不少泉州人在香港经商、定居。作为一位媒体人,我希望将来泉州和香港继续推进信息互联互通,欢迎更多泉州人来香港旅游和经商。在这次行程结束之后,我也会通过我的力量,让更多香港人了解泉州这座烟火之城、世遗之城,邀请他们到泉州来感受刺桐繁华,体悟海丝文明。”

## 2 漫步国潮小镇 领略非遗之美

伯勒小镇文创产业园是福建省首个聚焦“时尚与生活方式创新”的特色文化产业平台,也是泉州市特色文化旅游示范基地和文化产业示范基地。漫步于伯勒小镇,考察团成员为分布在街区的木偶作品而惊叹,艺术家黄清辉的作品沿着小镇街区错落分布,采访团成员表示,可能在某个转角,就会邂逅一段木偶奇缘。考察团依次参观了泉州砖雕、漆盒、金苍绣等泉州特色工艺品,同时园区内的服饰高定中心、珠宝配饰、国潮品牌也让采访团成员连连称赞。

在伯勒小镇小剧场中,采访团欣赏了独具闽南风味的非物质文化遗产表演。成员们认真聆听泉州南音的千年历史,两位南音表演者分别横弹琵琶、吹奏洞箫,带来南音名谱《风打梨》和《梅花操》,嘉宾们目不转睛、如痴如醉地沉浸在表演当中,曲子结束,现场随即爆发出热烈的掌声。

随后,活灵活现的木偶戏表演《钟馗醉酒》在剧场亮相,在看到钟馗喝得酩酊大醉不忘斩妖除魔时,考察团成员纷纷拿出手机记录这生动的表演。在表演结束后,嘉宾们依次上台体验了一把“指上非遗”,在木偶大师的指导下,他们学会了提线木偶的简单操作。

## 3 科技赋能新质生产力 专利激活发展新动能

在体验泉州非遗之美后,考察团又前往洛江区铁拓机械股份有限公司参观。作为首家北交所龙年挂牌企业和国家级专精特新“小巨人”企业,铁拓机械累计拥有555项专利,包括65项境内发明专利。时评员及传媒人在聆听讲解的过程中不断提问,了解铁拓机械的发展历程和行业情况。

“这是我第一次来泉州,到这座城市之后我才知道它居然拥有如此深厚的历史和文化底蕴。”香港青年时评员协会副主席陈志豪被泉州的文化遗产所震撼。“今天上午我们参观了海交馆,看到了基督教、印度教、伊斯兰教等宗教在泉州发展留下的痕迹。了解到在14世纪的时候,泉州是海上丝绸之路的起点,那时,世界各国的人来泉州,大都通过泉州进入中国,这让我认识到泉州是一座多元、包容的城市。”

陈志豪表示,回到现代,泉州的魅力依然不减,它将过去与现在、文化保护与经济发展有机融合,打造出一批具有行业领导力、地区影响力的品牌。“文化是泉州的软实力,泉州飞速发展的文创产业吸引了不少人专程前来,但泉州产业还有很大的发展潜力,我对泉州的发展充满期待。”