



泉州旧车站于1954年建成投用,初期以短途客运为主。(泉州交发集团供图)



20世纪70年代中期起,每天车挤人拥十分繁忙。(泉州交发集团供图)



2005年,泉州旧车站结束50多年客运生涯。(海丝影像资料库供图)



2019年,泉州旧车站开始改造,保留原有苏式建筑风格。(陈晓东摄)



修旧如旧的泉州旧车站,如今成为古城游客集散中心。(陈金华摄)

# “70岁”旧车站 两代人出行记忆



扫一扫  
观看视频

1954年,在一片农田旁,泉州的第一座车站——泉州车站(现俗称“旧车站”)建成投用,至今整70年。

“我就是从这里出市区、出省,走向远方的故乡人……”“载走了一车乡愁”“回忆满满”……日前,泉州晚报社海丝影像库视频号“海丝时光”发布了一则旧车站的老照片视频,引发不少老泉州人的回忆。这期“海丝时光”,我们采访了三位曾经在旧车站就职的老同志,请他们来讲一讲旧车站的老故事。

融媒体记者 陈玲红

## 节假日车站乘客爆满 检票员从车门被挤到车尾

“那时候是唯一的车站,货运、客运都走这里,非常挤,尤其20世纪80年代开始,做小生意的人多了,客流非常多。”今年刚好60岁的孙育青现在是泉州集团工会主席,1981年入职旧车站时,他从检票员做起。

“那时候很怕节假日,印象很深的是每年农历七月十五,惠安人这一天都要回老家,为了把乘客送回家,每到这一天从午后开始到晚上要增加三四十班的车次,那时候的班车40座的居多,粗略算,一天增加的乘客就有1200人以上。”孙育青说。

春节、元宵更是加班高峰期。“平常第一班车是6点发车,春运时第一班车提前半小时,候车室、车场、售票厅全部爆满,到处调车,只要还有乘客就得增加班次,不可能让人回不去呀。”孙育青回忆,那会儿,平常五六点下班的工作人员加班到八九点是常事。元宵节时

还专门增开了“泉州—安海”专线,方便很多晋江人来泉州看花灯、踩街,得到晚上10点才能下班。

“工作人员站在车门口人工检票,一边检票大家一边往里挤,怕站不住,我都是一只脚站着,一只脚顶着车才不至于被人流挤走。”孙育青回忆,当年检票组有个刚入职的小姑娘在车门口检票,乘客太多,大家边检票边往车里挤,小姑娘被从车门口挤到了车厢尾,车里挤满了人,她没办法从车门出来,急得都哭了,最后只能从窗户跳下来。

据介绍,旧站车的客运一开始以周边县市区的短途线路为主,后来开设福州、三明、漳州专线,1985年前后,随着改革开放的深入,增设了到广东、深圳的班车,成为泉州最早的跨省路线。“那时到福州一趟要四五个小时,票价才4.65元,到厦门也要两三个小时,票价是2.3元。”孙育青回忆。

## 20%以上职工有才艺 车站真实故事排演小品

“为了规范车站纪律,查票查得挺严的,主要是稽查私收票款、多收少票和逃票的情况。”今年55岁的庄俊中1990年入职旧车站的,当了一段时间的检票员,之后进入稽查组,主要负责车站的运输纪律。

“私收票款就是收了乘客的车钱但没有给票,多收少票就是收5元的票钱给了一张4元的车票。当时一般是不定时抽查,查到了要数倍罚款。”庄俊中介绍,当时上车都是检票员举着个牌子把乘客带到相应的车边,一边检票一边上,人工检票根本来不及,“上车检查时先问乘客到哪,然后检查手中的车票,一核对就知道有没有给票,有没有多收少票。”庄俊中表示,逃票的乘客如果及时补票也没什么,如果态度很差或恶意套票的就会处理,比如对于态度恶劣,手段隐蔽或拿过期的票代替等等就可以视为恶意逃票。

尽管那时旧车站的乘客很多,工作人员也很忙,但当时效益不错,给员工的福利挺好,文体活动也开展得很不错。

“我们那时候在大小节日都有文艺活动,七一、五四、五一、三八等等节日,唱歌、跳舞、演小品,组织职工分时段旅游,各种活动很丰富。”1984年入职旧车站的蔡景泉在单位做了很多工会的工作,当时他和三四名同事要负责整个车站100多名职工的工作。

“两部分工作——慰问和文艺活动。慰问就是慰问退休人员、生病住院职工等等,而对于文艺活动,职工们热情都很高。”蔡景泉介绍,那时候逢节日需要演出时,就从各个班组抽调人员,大家都是加班加点,自编自导自演,独唱、二重唱、乐器合奏、小品表演样样都有。

“小提琴、手风琴、笛子、二胡都有,需要组织慰问队到下属车队慰问,或者重大演出时,也会请专业的老师来指导,那时候整个车站20%以上的职工身上是有才艺的。”蔡景泉表示,演出的小品也是职工根据车站真实发生的拾金不昧、助人为乐等事件改编而成的,观看时既真实又生动,“很有意思”。