

### 鲤城开展食品安全专项检查

# “三防”措施未落实 经营户被督促整改

早报讯(通讯员赖良德 洪博涵 融媒体记者张素萍 实习生钱方圆 文/图)为保障市民夏季饮食安全,近日,鲤城区市场监督管理局执法人员深入辖区学校、商超、餐饮企业,开展食品安全专项检查,守护市民“舌尖上的安全”。

“冻库内食品都要标注好进库日期,剩余未处理的菜品也要统一分类存放。”“‘一品一码’应按要求录入登记。”在鲤城区第二实验小学,由于该学校的“幼小衔接”班正在上课,食堂处于营业状态,执法人员对学校食堂储存、清洗、制作、配送等各环节进行全面检查,并重点查看食堂对各类进校菜品“一品一码”录入登记情况。

“‘一品一码’指在福建省食品安全信息追溯管理平台上登记的追溯码,是一个批次产品唯一的追溯码,可以说是食品的‘身份证号码’。”江南市场监督管理所执法人员张苍松介绍,“一品一



执法人员进入商超检查

码”制度能更好地对各类食品生产日期、进货日期、供货方进行溯源,万一遇到紧急食品安全问题,能在最短时间内掐断同向来源,紧急处置相关商品。

商超作为市民日常购物集中场所,也是此次检查的重点。在沃尔玛新天城市店,执法人员对商超内粮油区、熟食区、冻品区、鲜肉区以及熟食制作区进行

全面检查,详细询问商超冷藏冷冻食品贮存管控、临期过期食品管理、熟食制作区管理等制度建设情况,并督促商超将各类公示材料按要求在指定位置公示。

民以食为天,食以安为先。进入夏季,鲤城区市场监管局持续加大对商超、餐饮店、菜市场等重点场所食品安全检查,先后检查经营户159家。执法人员对检查中存在的灭蝇灯设置不规范、消毒柜未开启、散装食品销售“三防”措施不到位等问题均当场督促整改。

“市民在购买各类食品时要注意查看生产日期、保质期及保存方法,在大型商超、食品批发点、餐馆等地也可以通过闽政通扫描商品‘一品一码’查看相关信息。”鲤城区市场监管局工作人员表示,相关部门将继续加大监督检查力度,扩大食品安全隐患排查范围,做到“日常检查”和“案件办理”双发力,全方位严防食品安全事故发生。

## 非遗传承人变身“厝边教师” 社区暑托班公益课堂欢笑连连



郑英秀传授少林花拳

妆糕人手工课堂趣味横生、少林花拳课堂活力无限,还有花灯制作、闽南童谣、梨园戏、声乐等特色课堂……今年暑假,鲤城区海滨街道金山社区的“小工仔”暑托班公益课堂格外丰富,“厝边教师”接连助力,让孩子们暑期生活精彩而充实。

### 非遗进暑托班 孩子们学花拳做妆糕人

近日,记者走进金山社区综合文化服务中心,妆糕人非遗课堂正在进行,“厝边教师”潘佳贤在为30名学员介绍“妆糕人”的来源、制作原料和制作技巧,并向大家展示成品。

“妆糕人源自中原地区,最早在祭祀时候使用,如今其形象和用途都发生了变化……”潘佳贤边讲述边指导学生制作,一团团颜色各异的面团材料逐渐在学生手中变成了一个“妆糕人”。潘佳贤是一名资深的手工教师,长期从事花灯、妆糕人、木偶等非遗传承和推广工作。自加入“厝边教师”队伍以来,他多次在社区开课,他的布袋手偶、妆糕人课程尤其受孩子们欢迎。

另一边,在泉州少林花拳的课堂上,郑英秀向学员们传授泉州少林花拳“手、眼、身、法、步”基本功和套路,在她的带领下,孩子们扎着马步、走着蛇步,使出柳叶掌等动作。“暑托班太有趣了,在这里不仅能学到非遗知识,还能体验做手

工,明年暑假我还想来。”学员吴语蓉笑呵呵地说。

### “厝边教师”扩容 共绘社区幸福底色

郑英秀今年60岁,她是泉州少林花拳项目市级非遗传承人,也是金山社区暑托班的“厝边教师”,这里是她推广少林花拳的新平台。

据介绍,去年6月以来,金山社区挖掘社区人才资源,聘请了洪鹤年、杨长生、郭智峰等10位专业人才,组建“厝边教师”队伍。在社区组织下,他们发挥专业特长,深度参与社区暑托班、老年学校等教学服务,充实了“党建+”邻里中心志愿服务力量。

“今年我们又邀请了福建省硬笔书法协会会员、高级教师苏适和省级非遗项目泉州(杨氏)戏曲道具制作技艺第三代传承人杨佳焯两位人才加入队伍。”金山社区党委书记曾玉云介绍,随着“厝边教师”队伍人才的扩充,特色课堂更丰富了,今年的暑托班炙手可热,咨询报名的居民群众络绎不绝。

### 文旅部公布重点传统(经典)剧目复排计划名录

## 梨园戏《陈三五娘》上榜

早报讯(融媒体记者张素萍 实习生钱方圆)日前,文旅部艺术司公布重点传统(经典)剧目复排计划名录,福建省梨园戏传承中心的梨园戏《陈三五娘》名列榜单。据悉,这是泉州唯一入选的剧目。

据了解,文旅部艺术司此前印发实施重点传统(经典)剧目复排计划的通知,全国各省级文化和旅游行政部门和部直属文艺院团积极申报,经组织专家遴选后,全国共38部作品入选该计划。福建共2个剧目入选名录,包括福建省梨园戏传承中心的梨园戏《陈三五娘》、福建省仙游县莆仙戏鲤声艺术传承保护中心的莆仙戏《团圆之后》。

根据文旅部的《重点传统(经典)剧目复排计划实施方案》,2024年至2025年,文旅

部通过组织复排一批思想精深、艺术精湛、制作精良的传统(经典)舞台艺术作品,引导建立优秀传统文化(经典)作品传承演出机制,进一步完善艺术生产和传播机制,推动经典作品和优秀作品更多更好地在群众中演出、在演出中传承、在传承中发展。文旅部艺术司将组织专家对入选计划的所有剧目进行跟踪指导和验收,同时根据入选剧目的实际排演情况,动态调整名单,确保入选计划的剧目按时完成复排演出任务。

接下来,福建省梨园戏传承中心将集中本地本行业优势创作,有效利用专家力量,落实“思想精深、艺术精湛、制作精良”的总要求,确保作品导向正、质量好、品格高,努力使作品叫得响、传得开、留得下。

## 残友开展职业体验学推拿

早报讯(融媒体记者许奕梅 通讯员林洁 文/图)日前,泉州市残疾人托养中心组织残友们开展职业体验活动,学员们通过体验养老护理、康复治疗等工作岗位,感受就业氛围。

在泉州兴贤医院养护中心,在工作人员的指导下,8名青年残友认真学习肩部推拿手法、保健操等理疗技能,通过学习实践,初步掌握技能。活动中,他们“现学现卖”,用刚学会的推拿技巧为养护中心的老人们按摩肩颈,得到大家的赞许。

市残疾人托养中心相关工作



为老人按摩肩颈

人员表示,这是中心成立以来,首次组织残友跨区开展职业体验活动。接下来,中心还会因地制宜拓展体验项目,提供更多职业体验与赋能服务,助力残友们提升社会参与能力,拥抱幸福生活。

融媒体记者 张素萍 实习生 钱方圆 通讯员 李淑媚 文图