

鲤城区实验小学小记者走进黎大土建学院

巧解鲁班锁 传承榫卯技

近日,鲤城区实验小学小记者走进黎明职业大学土木建筑工程学院闽南传统建筑文化传承与创新科普基地,参与全国科普日活动。在江静雯、潘朝杰、黄佳鸿老师的带领下,小记者参观了中国建筑文化长廊、虚拟仿真实训室、闽南传统建筑营造技艺研习所,了解不同朝代的代表性建筑及其特点,闽南传统建筑的发源、特征等,并通过拆装鲁班锁,学习蕴含其中的榫卯技艺。在丰富有趣的体验中,小记者感受到了中国传统建筑的独特魅力。

■融媒体记者 傅蓉蓉 通讯员 李晓耕 文/图

▶小记者
现场体验拆装
鲁班锁



施工管理区



▶小记者走进虚拟仿真实训室

★探索古建奥秘

□小记者 戴佳晟
(鲤城区实验小学四年级)

在闽南传统民居营造技艺展上,有斗拱、出跳、雀替、瓦当等中国传统建筑构件模型。活动中,最让我难忘的是鲁班锁体验。它是由几块积木组成的,像一个小球状的玩具。这小小的“玩具”看似简单,实则不易,一旦拆开,再想拼回去可没有那么容易,无论我怎么组装都无济于事。最后在黄老师的指导下,我明白了其中的奥秘,总算把它组装成功,那种成就感和喜悦无法用语言形容。

鲁班锁和中国传统建筑中的榫卯结构是一样的,而运用榫卯技艺的建筑不用钉,不用胶,单纯用搭和叠的方式搭建而成。如今,它仍被广泛运用。榫卯技艺传承千年,既实用又美观,凝聚了中华民族智慧的结晶,是我们的骄傲。(指导老师:陈芳)

★古人的智慧

□小记者 张熠壕
(鲤城区实验小学四年级)

一进入中国建筑文化长廊,我仿佛穿越时空,从古老的夏朝、商朝、周朝到元朝、明朝、清朝,每一个朝代的建筑都让我惊叹不已。最让我难忘的是亲手体验鲁班锁。看似简单的木块,却能巧妙地相互咬合,形成稳

固的结构,让我们深刻感受到了榫卯技艺的精妙与古人的智慧。当黄老师讲解时,我仿佛能听见历史的回声,那些能工巧匠匠心独运,建起了一栋栋坚固而美丽的建筑。

这次活动不仅让我学到了丰富的建筑知识,也使我对传统文化有了更深的理解和热爱。我想,未来无论我走到哪里,这份对传统建筑的敬畏和对传统文化的传承之心都将一直伴随着我。(指导老师:陈芳)

★感受榫卯之奇

□小记者 陈诗莹
(鲤城区实验小学四年级)

漫步在中国建筑文化长廊,一张张精美的图片记录着中国传统建筑发展历史。我看得入神,提笔在采访本上求知若渴地记录着。在中国传统建筑中,榫卯结构不费一颗钉子,就能连接两个构件,不管是建造房屋还是桥梁都经久耐用。

在黄老师的指导下,我们通过动手拆装鲁班锁,现场感受了榫卯技术的神奇。鲁班锁解锁容易,可拼装起来就难了。当我盯着木条发呆,摸不出门道时,大学生志愿者走了过来。只见她拿起木条,搭在一起,组成一个小空间,最后将仅剩的一块木条像拧钥匙一样拧了进去,它们便严丝合缝地合为一体,真是太神奇了!我也试着照她的方法拼了一次,成功了!古人的智慧真是令人折服!(指导老师:陈芳)



黄佳鸿为小记者介绍传统建筑结构

★榫卯技艺的魅力

□小记者 吴衍恩
(鲤城区实验小学四年级)

在中国建筑文化长廊,我们看到了从夏商开始各个朝代的传统建筑,还欣赏了紫禁城、嵩岳寺塔、四门塔等建筑模型。从以前的茅草屋到现在的高楼大厦,不同时代的建筑见证了中国建筑技术的突飞猛进。而在虚拟仿真实训室,我又了解了现代施工过程,对现代建筑有了更深的认识。

我们还参观了闽南传统民居营造技艺展,学习了闽南传统建筑知识,精美的石雕、木雕不仅展现闽南人的智慧,更是历史的见证。当然,我最喜欢的还是体验鲁班锁。刚开始时,我不懂其中的原理,一直失败,特别烦躁。后来在大学生志愿者的指导下,我终于掌握了鲁班锁的技巧,越玩越熟练。小小的鲁班锁蕴含着榫卯技艺的无穷魅力。

(指导老师:郑永鑫)

★与古人对话

□小记者 黄钰佳
(鲤城区实验小学四年级)

在中国建筑文化长廊里,我们见证了不同时期、不同风格的传统建筑。从古老的庙宇,到神气威武的宫殿,每栋建筑都饱含着丰富的历史和文化。最令我难忘的是黄老师讲解的闽南传统建筑知识,解答了我们心中的疑惑,让我们更深刻地了解了闽南传统建筑的起源、发展。黄老师还亲自带着我们体验鲁班锁的神奇与魅力,这种神奇的技术让我们对探索建筑技艺有了更浓的兴趣。

这次活动就像一次与古人跨越时空的对话,一栋栋精美的传统建筑成为连接过去与未来的桥梁。让我们携手努力,一起传递闽南传统建筑的力量与魅力吧!

(指导老师:庄彩云)

★神奇的鲁班锁

□小记者 黄甯航
(鲤城区实验小学四年级)

传说鲁班为了测试儿子是否聪明,用六根木条制作了一件可拆拼的玩具,叫儿子拆开,他儿子拆了一夜终于拆开了,这种玩具被后人称作“鲁班锁”。其实,这只是一个传说,鲁班锁起源于中国传统建筑中首创的榫卯结构。这次小记者活动中,我们就体验了拆装鲁班锁。

这次,我们体验的是拆装鲁班锁中的一种类型——笼中取珠。解锁过程可谓一环紧扣一环,在黄老师的细心指导下,我顺利取出了笼中之珠。鲁班锁的神奇之处在于其榫卯结构,这种古老而稳固的木结构连接方式,可以做到不用一钉一胶就能搭盖建筑。如今,榫卯结构仍被广泛应用于现代建筑中,比如上海世博会中国馆。

这次体验让我对古人的智慧叹为观止,更让我对中国传统建筑产生了浓厚兴趣,而古代工匠们精益求精的精神也将激励我要学一行精一行。(指导老师:李雅茹)

★坚持到底不退缩

□小记者 吴语晨
(鲤城区实验小学四年级)

黄老师告诉我们,福建有“八山一水一分田”的说法,闽南地区在传承中原文化的基础上,又融合了海外的多元文化,体现在建筑布局与结构、材料与色彩、装饰艺术等方面。讲解结束后,他教我们如何拆解鲁班锁,我费了不少劲才解开它。随后,黄老师又让我们尝试着重新组装。我一边回想着老师教的步骤,一边开始组装,然而手好像不听指挥似的,在一阵手忙脚乱的尝试后,好不容易将鲁班锁拼装好了,我高兴得跳了起来。

通过这次活动,我明白了做每一件事都要坚持到底,不能退缩。我坚信自己能成为一名优秀的小记者。(指导老师:李雅茹)