



海印教育协办

习近平总书记在全国教育大会上指出:“要全面加强和改进学校美育,坚持以美育人、以文化人,提高学生审美和人文素养。”他在给中央美术学院老教授的回信中指出:“美术教育是美育的重要组成部分,对塑造美好心灵具有重要作用。”

早报《教育周刊》开辟“百校童画”旨在弘扬中华美育精神,跟紧、贴近新时代学校的美育工作,集中展现泉州校园的美术教学成果,引导广大学生感受美、欣赏美、创造美,增强审美自觉和文化自信,使广大学生自觉追求更有高度、更有境界、更有品位的人生,成长为有时代担当的社会主义新人。

更多画作及老师评语请搜索、关注微信公众号“泉州学生通”。

海印寄语 80

让我躲进你的梦里吧!去听百灵鸟空灵的鸣唱,鸣唱着你无拘无束的歌谣;让我躲进你的梦里吧!去听你讲述永不重复的童话,童话中淌满流动的色彩。

海印
教育

漫越霞

本期
主题

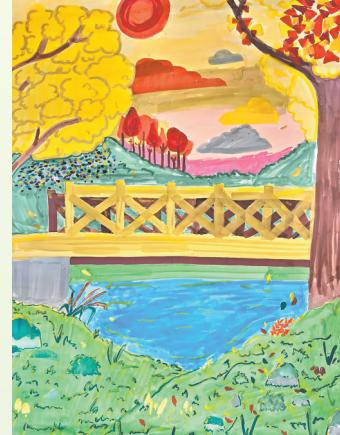
霜落秋实

■执行记者 颜雅珍



《秋意浓》

作者:蔡楷烨(六年级 画龄4年)
指导老师:林彩霞



《秋》

作者:黄凯莉(六年级 画龄4年)
指导老师:林招治



《秋收的喜悦》

作者:陈奕婷(六年级 画龄4年)
指导老师:吴艳芳



《秋天》

作者:杜可薇(六年级 画龄4年)
指导老师:林淑女



《秋分》

作者:苏梓晨(六年级 画龄4年)
指导老师:林招治

●校长寄语

在这温柔的金秋,一幅幅栩栩如生的作品如同秋天的调色盘,为平淡的生活添上一抹金色的浪漫。小小画家,大大梦想。孩子们,在艺术的世界里,你们是最闪亮的星;在色彩的海洋里,你们是畅游无阻的鱼。让画笔成为你们探索未来的工具吧!请记住,每一次提笔都是对世界的解读;每一刻创作都是思绪的释放;每一幅作品都是温暖的传递。画画,将会是童年里最美的回忆,加油,老师心目中的画家们!

林招治

入展
学校

泉州市刺桐幼儿园(刺桐新村园区)



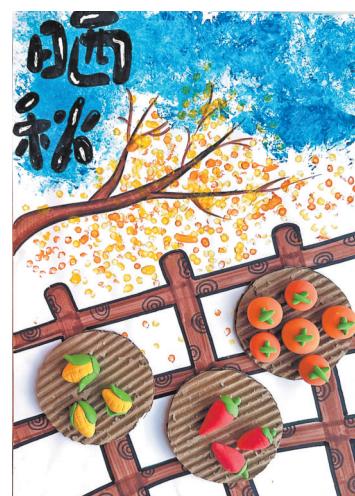
《红厝听秋》

陈若兮(大二班 画龄2年)
指导老师:骆桑男、郑榕榕



《秋》

尤灿烽(大三班 画龄2年)
指导老师:陈采煌



《晒秋》

张子迎(大三班 画龄2年)
指导老师:陈采煌



《柿柿如意》

程之渊(中三班 画龄2年)
指导老师:陈钰涵 邓丹妮



《在秋天里飞舞吧》

张君烁(大一班 画龄3年)
指导老师:张雯

园长寄语

秋天,在孩子们的眼中,是一幅幅生动的画卷。他们用纯净的双眼,洞察秋的每一处细节。摇曳的落叶是灵动的舞者,柔和的阳光温暖人们的心房,挂满枝头的苹果是孩子们心中最美的期待,还有金色的稻田、收集食物的小松鼠……秋天,不仅是一个季节,还是一个魔法世界,更是一个故事王国。每一幅画都是孩子们对自然的解密,对生活的表达,对美好的向往。让我们一同走进秋日童画,邂逅那份最稚朴最真挚的美和感动……

林招治