



海印教育协办

习近平总书记在全国教育大会上指出:“要全面加强和改进学校美育,坚持以美育人、以文化人,提高学生审美和人文素养。”他在给中央美术学院老教授的回信中指出:“美术教育是美育的重要组成部分,对塑造美好心灵具有重要作用。”

早报《教育周刊》开辟“百校童画”旨在弘扬中华美育精神,紧跟、贴近新时代学校的美育工作,集中展现泉州校园的美术教学成果,引导广大学生感受美、欣赏美、创造美,增强审美自觉和文化自信,使广大学生自觉追求更有高度、更有境界、更有品位的人生,成长为有时代担当的社会主义新人。

更多画作及老师评语请搜索、关注微信公众号“泉州学生通”。

海印寄语 81

是谁,把阳光攥在手里,像极了收割好的稻穗,金灿灿的,馋坏人眼睛?是谁,让流水停驻了脚步,像极了凝固的音符,清亮亮的,融化我耳朵?

海印教育 温越霞



本期主题

叶落方知秋已深

本期执行记者 刘静梅



入展学校

洛江区第二实验小学



《秋》

张艺涵(四年级 画龄4年) 指导老师:康少如



《丰收季》

纪善栩(四年级 画龄4年) 指导老师:陈怡如



《我为丰收出份力》

林何伊(四年级 画龄4年) 指导老师:陈怡如



《秋之趣》

朱梓涵(五年级 画龄5年) 指导老师:颜依娜



《秋韵融融,秋意浓浓》

郑芷昕(六年级 画龄6年) 指导老师:赖瑞佳

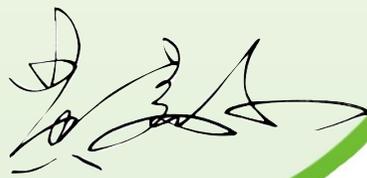


《秋收》

韩雨轩(五年级 画龄5年) 指导老师:颜依娜

校长寄语

秋风轻拂,落叶如诗。洛江区第二实验小学的孩子们在这片五彩斑斓的画布上,用稚嫩笔触描绘秋天的韵味与生机,展现丰富的想象力和创造力。阳光少年们以梦为马,捕捉秋天的美丽瞬间,将自然韵律与内心情感融合。愿他们未来继续绘出精彩的人生篇章,为世界增添更多色彩与温暖。落叶虽轻,却能触动人心,孩子们的作品亦是如此。



入展学校

洛江区机关幼儿园(中泱天成园区)



《约“惠”秋天》

叶耀臻(大二班 画龄2年) 指导老师:何艺玲



《秋妈妈与果娃娃》

邱方艺(大四班 画龄2年) 指导老师:苏泓好



《秋意》

蓝靖媛(大四班 画龄2年) 指导老师:辛云真



《暖秋》

林聿舒(中二班 画龄1年) 指导老师:黄宝玲



《开往秋天的车》

何语萌(小二班 画龄1年) 指导老师:彭惠婷 郑玉婷



《晒秋》

陈莞尔(大二班 画龄2年) 指导老师:连静静 林玉华

园长寄语

秋天,是大自然最慷慨的季节。它用五彩斑斓的画卷,装点着我们的世界,从金黄的稻田到火红的枫叶,每一处都是大自然对勤劳者的奖赏。在洛江区机关幼儿园里,孩子们亲手触摸秋天的果实,感受大自然的馈赠,学会珍惜与感恩。愿孩子们保持对自然、对生活的热爱与探索,享受这份属于秋天的美好与温馨。

