

泉州中山路获评省活力“街艺”示范区



街头艺术展演为古城营造了良好的文化艺术氛围



早报讯（融媒体记者张素萍 通讯员林菲 文/图）好消息！由泉州市文化广电和旅游局指导，鲤城区文化体育和旅游局推送的“遇见鲤·泉州中山路历史文化街区”项目获评省活力“街艺”示范区，全省共10个参评点获此殊荣。

街头文化活动既是城市文化的重要组成部分，也是城市发展的重要推动力，具有重要的社会和经济意义。今年4月起，由福建省文化和旅游厅主办、福建省艺术馆承办的“街艺福见”——第四届福建省街头文化艺术展演活动启动，拉开全省“活力‘街艺’示范区”的评选工作。此次评

选历时半年，10月23日完成评选。

鲤城区文化体育和旅游局依托泉州中山路历史文化街区，于2021年11月开启“遇见鲤”街头文化首场活动，并确定“遇见鲤”街头文化品牌。该项目是鲤城区人民政府为民办实事项目，作为一种常态化的惠民文化，“遇见鲤”街头艺人们在泉州中山路历史文化街区的不同点位和时段演出，既丰富了群众的文化生活，也为鲤城老城区营造了良好的文化艺术氛围，成为古城一张崭新的文化名片。

装设“遇见鲤”街头文化标示牌、LOGO灯等，提升“遇见鲤”街头艺术的品牌形象；组织街头艺人开展街舞表演、街头艺术展演、街头音乐会等3000多场的常态化路演；将街头艺人原创音乐进行专辑录制并展映，为街头艺人拍摄宣传片，线上渠道传播街

头文化……街艺表演，已成为泉州中山路迎接四海宾朋别具一格的“见面礼”。三年来，鲤城多措并举，加快建设“遇见鲤”街头文化品牌。鲤城以“街艺”为载体，出台《鲤城区街头艺人演出管理办法》，招募、鼓励、引导民间艺人和文艺爱好者加入街头表演队伍，并通过引聚人才、业务交流、专业培训，提高管理和服街艺人的效能。截至目前，鲤城已招募街头艺人50余人，一支高素质、专业化的街头艺人队伍已然形成。

据介绍，2023年，鲤城区“遇见鲤”街头文化艺人参与的福建省第三届“街艺福见”颁奖仪式暨行进式展演，现场观众超10万人次，直播观众超3万人次。2024年，“遇见鲤”街头文化队伍还参加“丝路友城”文旅发展合作交流活动，在洛阳市进行非遗展演。

规范古城簪花经营秩序

排查142家簪花店铺 严查拉客宰客



早报讯（融媒体记者张素萍 通讯员钟雄雄 庄严 庄吉东 文/图）为规范簪花行业市场经营行为，维护公平竞争的市场环境，保障消费者合法权益，促进簪花行业健康有序发展，提升古城旅游城市形象，日前，鲤城区市场监督管理局排查142家簪花店铺，严查整治古城簪花拉客宰客行为。

近期，随着古城旅游市场火热，簪花行业发展迅速，但同时也出现了一些不规范、不文明的经营行为，影响市容市貌，扰乱了市场秩序。鲤城区市场监督管理局通过摸底排查，对全区簪花经营单位的数量、分布以及经营情况进行全面登记，建立管理台账。整治行动以来，鲤城区共摸排经营户142家，并依托社区网格巡查进行动态更新。

鲤城区还建立多部门联动机制，组织街道综合执法、市监所、派出所等职能部门开展检查工作，重点抽查



执法人员到店展开现场排查

西街、裴巷、小西埕、象峰巷等周边的簪花店，重点关注是否存在强行拉客、虚假宣传、价格欺诈、明码标价不规范等行为。

截至10月31日，整治行动共检查店铺99家，责令下架违规拉客广告牌10块，整治门前三包16处。检查过程中，执法人员对商户进行现场规范指导工作，鼓励商家对于强行阻拦、追逐、拉扯游客衣物或行李等不文明、不礼貌甚至强迫性的手段招揽生意的行为进行举报，让整治效果持

续有效。

此外，鲤城区市场监督管理局牵头开展“回头看”实地督导工作，共检查开元辖区8家、鲤中辖区9家、海滨辖区5家簪花店。检查过程中未发现强行拉客、虚假宣传、价格欺诈、明码标价不规范等行为。接下来，鲤城区市场规范组将依托街道综合执法力量，常态化开展对簪花店拉客宰客巡查工作，保持高压态势，防止违法违规行反弹，进一步促进簪花行业市场健康发展。

泉州一人荣膺 全国民政系统 劳动模范

早报讯（融媒体记者龚翠玲 通讯员陈维维）近日，人社部、民政部决定授予196个单位“全国民政系统先进集体”称号；授予92名同志“全国民政系统劳动模范”称号；授予104名同志“全国民政系统先进工作者”称号。记者获悉，福建省共有7个集体和7名个人荣获表彰，其中，泉州市鲤城区致和社工事务所理事长、社会工作者夏晋城获得“全国民政系统劳动模范”称号，是全国社工机构负责人中唯一获此殊荣的人。

据了解，1986年出生于泉州永春的夏晋城是回族人，2005年加入青年志愿者队伍，2008年成为全国首批持证上岗的青少年事务社工，2009年毅然选择公益创业成为一名创业青年，开始了从无到有的“专业助人”艰辛创业之路。他先后荣获2008年北京奥运会残奥会志愿者先进个人、2009年首都国庆60周年庆祝优秀工作者、2012年度中国优秀社工人物、中国致公党中央委员会2017年全国社会工作先进个人、2018年福建省青年五四奖章、2020年度中国十大社工人物等多项荣誉肯定。如今的他是福建省致和社会组织孵化与创新中心主任、泉州市鲤城区致和社工事务所理事长，还兼任全国青联常委、全国慈善事业和社会工作标准化技术委员会委员、全国社会工作专业学位水平评估专家等社会职务。

晋江掌中木偶戏 精彩亮相深圳街区



掌中木偶戏受到现场观众的喜爱

早报讯（融媒体记者张素萍 通讯员尤天相 文/图）10月29日至11月1日，晋江市掌中木偶艺术保护传承中心携多部木偶剧，亮相深圳市“2024年龙华戏剧节——木偶小戏惠民演出”，为广大群众献上别开生面的艺术盛宴。

活动期间，晋江市掌中木偶艺术保护传承中心分别在深圳红山6979、后浪新天地、龙华星河iCO、深圳市龙华区中国·观澜版画原创产业基地等地，上演了传统折子戏《大名府》、新编木偶剧《虎趣》、新编课本剧《九色鹿与捕蛇者》、神话木偶剧《沉香救母》等多部精彩又富有教育意义的剧目。木偶演员们生动的表演、幽默的情节和夸张的动作，博得观众阵阵笑声，获得现场观众的喜爱。