



海印教育协办

习近平总书记在全国教育大会上指出:“要全面加强和改进学校美育,坚持以美育人、以文化人,提高学生审美和人文素养。”他在给中央美术学院老教授的回信中指出:“美术教育是美育的重要组成部分,对塑造美好心灵具有重要作用。”

早报《教育周刊》开辟“百校童画”旨在弘扬中华美育精神,跟紧、贴近新时代学校的美育工作,集中展现泉州校园的美术教学成果,引导广大学生感受美、欣赏美、创造美,增强审美自觉和文化自信,使广大学生自觉追求更有高度、更有境界、更有品位的人生,成长为有时代担当的社会主义新人。

更多画作及老师评语请搜索、关注微信公众号“泉州学生通”。

海印寄语 84

寒气正一点点聚拢,你画下暖黄的火焰,燃亮了我的眸子;秋天正悄悄地告别,你画出透亮的眼睛,驱散了昏沉的夜色。我望着你,心一点点地暖和起来。

海印教育 温越霞



本期主题

冬日芳华

本期执行记者 傅蓉蓉 林婕茹



《冬日》
吴叶馨(一年级 画龄三年)
指导教师:郑思雅



《冬日烟火》
黄晟恩(三年级 画龄三年)
指导教师:郭小红



《冬日时光》
黄叙默(三年级 画龄四年)
指导教师:郭小红



《冬日童话》
林芯妍(二年级 画龄四年)
指导教师:赵巧丽



《泉州年》
王榕(六年级 画龄五年)
指导教师:陈华珍



《暖冬》
张梦梵(六年级 画龄三年)
指导教师:刘梦芸

● 校长寄语

亲爱的同学们,你们用画笔绘出了冬天的画卷,每一笔都似雪花般轻盈,充满了童真与想象。你们的每一幅画都是独特的世界。在这些作品中,我看到了冬日的宁静、雪景的壮丽和你们对季节独特的理解。你们就像小艺术家,用色彩和线条让冬天在纸上“活”了起来。

真棒!你们的作品不仅是画面,更是对生活、对世界的理解,是我校美育教育结出的美好果实。希望你们一直保持这份对美好事物的感知与热爱。

蔡青



入展学校 丰泽区宝秀实验幼儿园



《我不想冬眠》
黄玥莹(大班 画龄三年)
指导老师:徐润青



《腊梅花开》
张沁文(中班 画龄一年)
指导老师:苏茶花



《冬梦长眠》
王舒雅(大班 画龄三年)
指导老师:许丽芬



《德化初雪》
邱沐宸(小班 画龄一年)
指导老师:黄晓云

● 园长寄语

孩子们的绘画作品以独特的魅力展现了冬季的美丽与内心的情感。这个季节充满了静谧与内省的气息,仿佛一切都在等待着新生的到来。小小艺术家们从不同的角度捕捉了冬季的宁静与纯净,展示了冬天的力量与美。

从作品中,我们能感受到他们对生活的热情。冬天不仅是自然界的季节变换,更是人们思考和成长的时刻。让我们在这个冬季迎接新的挑战,迎接新的一年,愿我们都能在这个季节找到属于自己的温暖与希望!

林欣



《秋去冬来》
叶言诺(小班 画龄一年)
指导老师:蔡明懿