

泉州二实小开发区校区学生记者站举行续站仪式暨新闻启蒙讲座

“新闻小侦探”上线 巧“挖”好新闻

12月6日下午,泉州二实小开发区校区学生记者站举行续站仪式,该校德育处副主任柯苇真为新加入的79名同学颁发小记者证和采访本。

仪式上,柯苇真对新成员表示热烈的祝贺,对老成员过去的出色表现给予了赞扬。她表示小记者站是一座连接校园与社会的桥梁,也是一个能让同学们开阔视野、增长见识、展示自我的平台。她期望小记者们能够把握机会,用心去观察,用心去体验,用心去书写属于自己的精彩篇章。

当天,泉州晚报社融媒体记者吴小婷还给小记者们上了一堂精彩的新闻启蒙讲座。她从近期的泉州新闻热点事件切入,引领小记者们走近新闻、发现新闻,并分享了辨识、发现新闻的几大妙招,助力小记者巧“挖”好新闻。



柯苇真为小记者颁发小记者证



79名“新闻小侦探”来啦

★寻找新闻的方法

□小记者 况宇桐
(泉州二实小开发区校区二年级)

吴小婷老师向我们传授辨别新闻的秘诀:普通人加普通事并不构成新闻,而普通人加不普通事,或者不普通人加普通事,才能称之为新闻;至于不普通人加不普通事,那无疑是重大新闻了。这一口诀将成为我们日后寻找新闻的方法之一。例如,近日备受瞩目的泉籍当代艺术家蔡国强的白日烟花作品《红帆》在泉州震撼上演,这无疑是大新闻了。(指导老师:李晓君)

★很有意义的事

□小记者 于思群
(泉州二实小开发区校区三年级)

“小记者们,你们知道近期泉州有哪些新闻热点吗?”只见好多同学争先恐后地举手回答。这时,我心里不禁想:什么才叫做新闻呢?对于刚刚加入小记者队伍的我,迟疑着不敢举手。待同学们纷纷发表完自己的想法后,吴老师用简洁明了的四句口诀,让我明白了,新闻需要我们去发现、去挖掘生活中一些特别的人或特别的事件,并通过记者报道出来。甚至通过新闻报道,还能够去帮助需要帮助的人。想到这里,我觉得做一名小记者是件很有意义的事情。

★小记者的成长之道

□小记者 苏熙乐
(泉州二实小开发区校区三年级)

新闻讲座上,吴小婷老师为我们阐释了什么是新闻和发现新闻的好方法。其中,我印象最深的是,吴老师和我们一起回顾近期泉州大大小小的新闻事件,她说:“普通人做普通事难以引发关注,不普通人做不普通的事则会成为大热点。”诸如,美国总统拜登在登机时屡次摔跤;泉州有位88岁的老奶奶,能够拎起80公斤石头……这些皆为新闻。

此次讲座,让我懂得了如何成为一名合格的小记者。我要善于观察、多发掘身边的新鲜趣事。相信在这个小记者大家庭中,我会愈发出色!(指导老师:杨丽霞)

★小眼睛 大世界

□小记者 黄紫橙
(泉州二实小开发区校区三年级)

在校园记者站续站仪式上,柯老师为我们颁发了象征身份的小记者证和采访本。看着手中的记者证,我感受到一种沉甸甸的使命感。

小眼睛,看大世界。身为一名小记者,我期望今后自己能够深入挖掘生活中的新鲜事,并尝试用手中的笔去记录多彩的生活。我更希望自己能在这片别样的天空下,尽情挥洒幸福的汗水,在实践中不断成长,在创新中展翅翱翔,用文字向社会展现新时代小记者积极、蓬勃、奋发向上的精神风貌!(指导老师:杜冬花)

融媒体记者 颜雅珍 黄巧玲 文/图

泉州开发区实验学校小记者参加主题普法活动

法润童心 千年宋韵悠扬

日前,泉州开发区实验学校的小记者前往泉州市青少年社会保护中心,参与由泉州市光明之城青少年事务社工举办的“茶香悠悠 法治长流”主题普法活动。

现场,在社工及泉州幼儿师范高等专科学校初等教育学院志愿者们的带领下,小记者们参观了青少年社会保护中心展厅,参与了普法小课堂,还体验了一把宋代点茶技艺……在寓教于乐中,品味传统茶文化的同时,也对法律知识有了更深入的了解。

融媒体记者 颜雅珍 黄巧玲 通讯员 阮家其 文/图

★虚拟与现实的碰撞

□小记者 李彦峰
(泉州开发区实验学校二年级)

我怀着愉快的心情走进了展厅中心,许许多多关于AR/VR技术的设备出现在眼前,我迫不及待地想去探究它们究竟该如何使用。正当我左瞧瞧、右看看,满心疑惑之时,志愿者姐姐为我们解除了疑惑。

随即,我戴上VR眼镜,通过真人模拟,学习到了交通道路规则,懂得了日常坐扶梯时应抓稳扶梯、向右站稳;感受到校园霸凌的恶劣,学会了自我保护的方法;还看到了泉州的各种特色文

化,比如:面线糊、拍胸舞……体验结束后,我深刻感受到AR/VR技术的强大,它们不仅让我们获取了丰富的知识,还为我们的生活带来诸多便利。

★法律护航成长

□小记者 苏诗涵
(泉州开发区实验学校八年级)

在展厅参观中,我们得知,从在妈妈肚子里开始,便有法律在保护着我们。六岁以前的幼儿不能独自在街上以及公路上行走,必须有家长陪同;年满六岁,便享有受教育权;十四周岁时,应该为自己的行为负责,八类刑事犯罪,年少不能

免责;十六周岁,如有需要便能凭借自己的劳动赚取报酬;十八周岁起,就要开始履行成人应有的责任和义务。

我们要走好人生的每一条路,管束好自己的言行举止,制止不良行为和违法犯罪行为,做一名能够为他人和社会作出贡献的好少年。

★体验宋代点茶

□小记者 章钰彤
(泉州开发区实验学校七年级)

宋代点茶在中国茶道史上具有极其重要的地位,它体现了宋人对精致生活的追求和对自然之美的敬畏,是宋代

主流的饮茶方式之一,也是文人雅士社交和娱乐的一部分。

瞧,桌上摆放着茶筴、茶盏、茶勺、执壶、水壶……身着汉服的志愿者姐姐,配合着一旁的解说,运用七汤点茶法,为我们呈上了一场千年雅事——宋代点茶。只见她热好盏后,将筛好的白茶粉末舀入茶盏,之后便向茶盏中注入少量水,调成膏状,接着分为七次向茶盏中注水,每次注水后都要用茶筴击拂,最终等到茶汤焕如积雪,乳雾汹涌时,便是品茶的最佳境界。随即,我们还在点茶基础上用清水涂画书写,创作出一幅别样的景色,这不就是宋代版的“咖啡拉花”嘛,实在太有意思了。



一观茶艺表演