



小记者参观鲤城区新时代文明实践中心



以非遗为纽带,小记者学习社会主义核心价值观。

泉州师范学院附属小学小记者走进鲤城区新时代文明实践中心

剪纸绘就世遗美 文明润泽古城韵

日前,泉州师范学院附属小学小记者前往鲤城区新时代文明实践中心,参与“剪纸绘就世遗美 文明润泽古城韵”主题活动。

在志愿者的带领下,小记者们参观了鲤城区新时代文明实践优秀成果展,在心中埋下文明的种子。之后,非遗剪纸手艺人周婷婷为小记者带来剪纸课程,大家以东西塔、富强等元素进行剪纸创作。通过此次活动,小记者们以非遗为纽带,学习社会主义核心价值观,这不仅是对传统文化的传承,更是对社会主义核心价值观的弘扬。

融媒体记者 吴小婷 黄巧玲 文/图



★践行文明新风尚

□小记者 黄烯语
(泉州师范学院附属小学六年级)

来到活动地点,志愿者带着我们参观了鲤城区新时代文明实践中心。我们了解了实践中心教育服务、科技科普、文化服务等板块的内容。实践中心通过开展丰富多彩的活动,既服务了群众,也传播着文明的新风尚。

我们还体验了有趣的剪纸。剪纸前,我们认识了世遗古城十二组景,观看了《世遗古城十二组景为社会主义核心价值观代言》宣传片,了解了古城文脉与社会主义核心价值观的融合。这次,我们剪的是为“富强”代言的东西塔。以非遗为纽带,我们深刻体会到了文明实践的重要性。

★剪纸传情 文化共鸣

□小记者 吴易洋
(泉州师范学院附属小学四年级)

通过参观,我们了解了新时代文明实践中心如何以丰富多彩的活动,让文明之光照亮每一个角落。

最令人难忘的,莫过于体验剪纸的那一刻。我们拿起刻刀,小心翼翼地在红纸上勾勒出东西塔的轮廓。每一刀都凝聚着我们对传统文化的敬畏。当精美的东西塔在我们手中“绽放”,我们仿佛与这座城市的历史、文化进行了一场跨越时空的对话。

这次活动不仅让我们领略到了

传统文化的魅力,更让我们深刻理解了社会主义核心价值观的内涵。优秀传统文化与现代价值并不矛盾,而是可以相互融合、共同发展的。

(指导老师:李诗烨)

★新时代文明印记

□小记者 黄铭航
(泉州师范学院附属小学四年级)

走进文明实践中心,志愿者为我们介绍了世遗古城十二组景,每一个景点都有它独特的魅力。东西塔为“富强”代言、李贽故居为“民主”代言、小山丛竹为“文明”代言……这让我们了解了古城景点的另一面,也更深刻地理解了社会主义核心价值观。

随后,我们以东西塔为主题,进行剪纸创作。我们更深刻地体会到了非遗的魅力和传承的重要性,也感受到了泉州世遗文化与社会主义核心价值观的融合。

★为“富强”代言

□小记者 陈修泽
(泉州师范学院附属小学四年级)

参观中,志愿者详细地为我们讲解了社会主义核心价值观的基本内容。除此之外,沿着鲤城文明实践脉络,我们还深入了解了该实践中心各区域的功能。

接着,我们体验了剪纸,用双手刻出了东西塔。东西塔是世遗古城

十二组景之一,为社会主义核心价值观里的“富强”代言。“站如东西塔,卧如洛阳桥”,东西塔就如泉州人民不屈的脊梁,是新时代泉州人民奋进拼搏的精神象征。精彩绝伦的石塔建筑是泉州的瑰宝,以非遗为纽带,我们也更深层次地学习了社会主义核心价值观。

(指导老师:李诗烨)

★剪纸绘世遗 文明润童心

□小记者 吴易城
(泉州师范学院附属小学六年级)

最令我难忘的是体验剪纸的环节。我小心翼翼地刻下每一刀,生怕破坏了这份艺术的完整。我仿佛与古老的非遗文化产生了一种奇妙的联系,心中充满了敬畏与自豪。

回望这次探访之旅,我收获满满。新时代文明实践中心不仅是一个传递知识与文化的平台,更是一个凝聚人心、弘扬正能量的港湾。我为自己能生活在这样一个充满爱与关怀的时代而感到无比幸福。我将继续努力学习,用自己的笔触记录下更多美好瞬间,传递正能量。

(指导老师:黄红云)

★探索新时代文明实践

□小记者 黄诗媛
(泉州师范学院附属小学四年级)

最令人难忘的,莫过于体验剪纸艺术的环节。在志愿者的指导下,我

们拿起刻刀,小心翼翼地雕琢着手中的红纸。随着纸屑的飘落,东西塔的轮廓逐渐清晰……

值得一提的是,东西塔不仅是世遗古城十二组景之一,更是社会主义核心价值观的生动代言。在动手实践中,我们不仅学会了技艺,更深刻理解了“富强”这一国家层面的价值目标。

此次活动,不仅是一次对传统文化的深度探索,更是一场现代价值的弘扬之旅。我们在感受文化魅力的同时,也体会到了新时代文明实践的重要意义。

★我的第一幅剪纸作品

□小记者 张德容
(泉州师范学院附属小学四年级)

剪纸开始前,我脑海中不断浮现东西塔那雄伟壮观的模样。我暗暗下定决心,一定要把它完美地“剪”出来。

可谁知,当真正动手时,我才发现剪纸远没有我想象中的那么容易。我那双手呀,完全不听使唤。工具在我手中,也变得难以驾驭。

最终,在志愿者的帮助下,我的剪纸作品完工了。虽然它并不完美,但我依然感到满意,这可是我人生的第一幅剪纸作品。

此次参观和体验活动,对我来说是一次难忘的经历。它不仅让我增长了见识,开阔了视野,更重要的是激发了我对传统文化的兴趣,让我爱上了剪纸。

(指导老师:蔡伟师)

