



海印教育协办

习近平总书记在全国教育大会上指出：“要全面加强和改进学校美育，坚持以美育人、以文化人，提高学生审美和人文素养。”他在给中央美术学院老教授的回信中指出：“美术教育是美育的重要组成部分，对塑造美好心灵具有重要作用。”

早报《教育周刊》开辟“百校童画”旨在弘扬中华美育精神，紧跟、贴近新时代学校的美育工作，集中展现泉州校园的美术教学成果，引导广大学生感受美、欣赏美、创造美，增强审美自觉和文化自信，使广大学生自觉追求更有高度、更有境界、更有品位的人生，成长为有时代担当的社会主义新人。

更多画作及老师评语请搜索、关注微信公众号“泉州学生通”。

海印寄语 88

是你的笔，让月光潺潺，流淌成家乡的小溪；是你的笔，让风声清脆，轻吟成双塔的铜铃；是你的笔，让冬日融融，紧裹着白云的棉装。

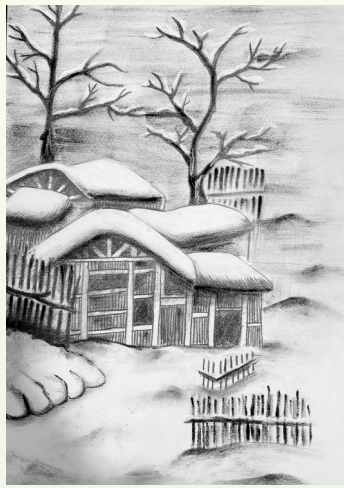
温越霞



本期主题

冬趣

本期执行记者：傅蓉蓉 吴小婷
通讯员 张锦宝



《雪景》

陈钰涵(六年级 画龄5年)
指导老师：刘梦芸



《滑雪》

邓周杨(六年级 画龄5年)
指导老师：刘梦芸

鲤城区实验小学延陵校区



《温暖集市》

王彧瑾(二年级 画龄2年)
指导老师：张博英



《围炉煮茶》

潘靓羽(四年级 画龄5年)
指导老师：林秋红



《冬雪》

吴依恬(三年级 画龄3年)
指导老师：傅菲丽

副校长寄语

冬日的脚步飘然而至。静谧美丽的季节里，鲤实孩子们用七彩画笔描绘自己眼中异彩纷呈的世界，给人无尽的遐想和灵感。学校美育如同阳光雨露，滋养学生们的心灵，引领孩子们在艺术的海洋中翱翔，欣赏美好，感悟生活，为难忘的童年留下浓墨重彩的一笔，为孩子们的未来种下创造梦想的种子。

吴娟

晋江市第八实验幼儿园



《欢乐冬日》

杨云舒(大四班 画龄两年)
指导老师：黄禄萍



《年味》

颜歆灵(大三班 画龄三年)
指导老师：黄凤云



《大雁南飞》

黄嘉芝(大二班 画龄三年)
指导老师：蔡婉婉



《海丝冬韵》

郑钰锦(中二班 画龄两年半)
指导老师：颜燕亭



《小动物在冬眠》

陈铭楷(中二班 画龄两年)
指导老师：王晓晶



《冬日火锅》

王乐析(大一班 画龄一年半)
指导老师：钟文静

园长寄语

在新时代幼儿美育实践中，晋江八幼倡导将幼儿的艺术创作深深扎根于自然环境和生活实践中，让幼儿在自然与生活的交融中，不断汲取智慧，激发艺术潜能。

正如著名教育家陈鹤琴先生所说：“大自然是我们的教科书，它充满了活教材。”我们注重带领幼儿在户外活动中体验大自然的美，于四季轮换中，让大自然调动幼儿的艺术感官；让幼儿浸润在富有生活气息、充满创意与情趣的环境中，引导幼儿学会发现、欣赏和表现生活中灵动多姿的美，体验艺术创作的乐趣，激发其审美情趣，初步培养审美能力。

柯淑满