

营建幸福畅行之城



公交开通世遗旅游线路,赢得游客广泛好评。(部门供图)



构建交通接驳体系 实现两个“10分钟”目标

拓展公共停车空间
提升智慧停车管理水平

泉州市政协委员、泉州市闽南歌舞传承中心主任黄金锡认为,“申遗”成功以来,泉州游客接待量、旅游总花费等相关旅游数据屡创新高。但古城停车基础设施供给不足和管理水平落后,导致停车供需矛盾不断加剧,成为泉州旅游发展的阻碍。停车位、停车费纠纷,影响城市营商环境和城市品牌形象。

黄金锡建议,要提升智慧停车管理水平。充分利用大数据、物联网、第五代移动通信(5G)、“互联网+”等新技术新模式,大力推进智慧停车场的建设和管理,推动停车资源共享和供需快速匹配,缓解停车难。根据实际情况完善和更新停车数据信息,通过停车信息查询、车位预约、电子支付等新技术手段,为市民构建方便快捷、准确高效的一体化出行服务。

同时,要合理规划建设车位,新建居住社区严格按照城市停车规划和居住社区建设标准建设停车位。对旅游景区、医院、学校等周边人流密集、停车需求大的区域,在免费停车时长、地段时段收费标准等方面进行科学优化调整。充分利用闲置空间新建、改建成一批小微停车场,建设立体车库、屋顶停车场等措施,进一步拓展公共停车空间。同时,积极鼓励停车资源共享,支持机关、企事业单位在加强安全管理的前提下,率先向社会开放内部停车设施,与居民共享停车场,供市民错峰使用。

记者从泉州市交警支队获悉,为进一步提升旅游交通服务保障,日前,泉州市制定《泉州中心市区“P+R+R”交通模式专项规划》。

据悉,《泉州中心市区“P+R+R”交通模式专项规划》重点为鲤城区和丰泽区,其中核心对象为古城区和蟳埔村等重要景区,以及城东海峡体育中心大型活动区域,针对泉州中心市区自驾和大巴游客,着力构建合理的停车设施布局和交通接驳体系。

古城外围规划设置花博园、中国闽台缘博物馆、侨乡体育馆、笋江公园4处换乘中心,可提供约5700个小车位、170个微公交车位、160个大巴车位,内部设置新华路中闽百汇、旧车站、文化宫、中山公园4处集散中心,并配套3条古城旅游接驳专线。

东海片区以蟳埔村为核心打造新东换乘

中心,可提供800个小车位、10个微公交车位、30个大巴车位,设置泰禾广场、公共文化中心2处集散中心,设置东、西方向2条旅游接驳专线。

城东片区以海峡体育中心为核心,依托场馆1000余个地面车位打造换乘中心,设置洛阳桥南集散中心,设置1条旅游接驳专线。同时通过完善换乘设施优化公交站点、保障公交通道、增加非机动车停车区以及加密公共(电)单车投放等措施配套提升公共交通服务水平,打造“快进慢游”的交通网络,保障游客体验感。

通过构建中心市区交通接驳体系,合理引导停车,优化交通接驳路线设计,实现两个“10分钟”目标,即自驾出高速10分钟内抵达换乘中心(停车场),换乘公共交通10分钟抵达核心景区。

科技引领数智赋能 实现“灯态上图”全覆盖

坚持科技引领交通、科技服务交通的理念,泉州市交警支队持续深化智慧停车管理,实现停车场实时数据上线共享。利用地图导航软件,结合交通流量监测,动态更新出行指南信息,通过“空中信号”强化旅游交通错峰分流;加快推动交通出行及停车指引纳入“一部手机游泉州”平台,提供交通管制范围、公交接驳线路、停车引导等交通服务,为市民游客提供更加精准、简洁的出行服务。

为更好地服务群众出行,交警部门全面开展网络安全和技术攻关,将全市超1000个

灯控数据与地图导航平台共享,成为福建省首个“灯态上图”全覆盖城市。在地图导航平台上对5个县(市、区)的16个无交通信号灯路口增加“数字鸣笛”“数字闪光”提示,排查标注“三急一速”(急加速、急刹车、急并道、易加速)隐患路段,提醒驾驶人提前减速、谨慎驾驶。同时,支队还与高德地图密切配合,通过手机导航的交通路况事件上报功能,及时收集、核对并发布道路交通拥堵、事故、路面积水等事件信息,为市民提供更加及时、准确、高效的出行服务。

“多彩公交+慢行” 方便市民游客出行

泉州市委、市政府历来高度重视公交优先发展,持续完善公共出行服务,如今泉州中心市区已逐步形成独特的“多彩公交+慢行”的交通出行体系。泉州市交通运输局相关负责人介绍,与县(市、区)的联系,泉州公交将环湾各区域划分为3类12个服务区域,构建“中心放射+外围连通”的公交服务网络,逐步推进“快干支微”的线网架构,形成点线面结合、快慢结合、层次清晰、功能明确的多层次、

一体化公交线网。

据统计,目前泉州拥有公交线路359条。其中,69条公交线路接驳各大铁路站点,39条环湾公交线路实现中心市区至环湾各县域骨干公交线路全覆盖,10条毗邻县域互通线路及3条市域互通线路串联,泉州环湾公交线网框架基本成型,形成以中心市区为辐射核心,向晋江市、石狮市、南安市、惠安县、泉港区、台商投资区等周边县市辐射的环湾公交线网。