



扫码看视频

■融媒体记者 张素萍
许小程 王柏峰 文/图

老三“泉泉”压轴登场 “七彩刺桐蛇”全员亮相



17日下午，“七彩刺桐蛇”中的老三“泉泉”压轴登场，落座位于市区花巷许厝埕的泉州市工艺美术合作社。至此，泉州“七彩刺桐蛇”的所有装置安装完毕。

昨天下午3点多，“泉泉”抵达泉州市工艺美术合作社，现场已经挤满了等候的市民游客。只见“泉泉”顶着泉州特色肉粽，头似大大的元宵圆，在花灯映衬下，整体造型圆润福气。

2024年12月，“春节——中国人庆祝传统新年的社会实践”正式列入人

类非物质文化遗产代表作名录，泉州的“元宵节(泉州闹元宵习俗)”是申报项目之一。“泉泉”便是以春节元宵习俗为灵感进行创作的。

“闽南元宵圆，作为极具古早味的传统特色小吃，是家家户户元宵佳节必备的美食，寓意团圆吉利、生活美满。”鲤城区文旅局副局长林菲介绍，“泉泉”以“好呷黄”为基础底色，以泉州特色美食为设计细节，给大家带来蛇年“福泽泉涌、美好团圆”的新春祝福。

据了解，在设计上，“泉泉”带着“喜多多”，象征喜气多多福气满满；手中汤勺部分的元宵圆，在内馅细节上刻画出独有的颗粒感；头顶泉州代表小吃肉粽，寓意高中(粽)头魁；脖颈处以粽叶相围，用“康寿之石”珍珠为钉扣，寓意“福寿圆满”；背靠泉州非遗花灯红红火火，展现泉州人民“福气常伴”的美好生活。

“前年看兔，去年追龙，今年迎蛇。”许多市民表示，打卡泉州生肖IP装置似乎成了在泉州过年的仪式，“集齐七

个蛇年装置，年味一下子就浓了！”

据悉，为迎接即将到来的蛇年，鲤城以“蛇”生肖为内核，打造蛇年生肖IP“七彩刺桐蛇”艺术装置，由“海海”“丝丝”“泉泉”“州州”“欢欢”“迎迎”“鲤鲤”等七条“蛇”组成，连起来意为“海丝泉州欢迎你”。围绕“七彩刺桐蛇”，文旅部门还同步推出多种精彩有趣的玩法，如线下推出泉州古城“贪吃蛇”寻宝定时挑战赛、跟着“七彩刺桐蛇”游中国清源山、蛇年生肖周边快闪店等活动。



【“七彩刺桐蛇”打卡点】

★“海海”:威远楼

“海海”整体以拍胸舞者的形象为创意基底，头戴红黄相间的草箍，颈别刺桐花环，身上的鳞纹与图腾则取自泉州极具特色的建筑红砖纹，脚踏六角橙红地砖，腾云驾雾而来。

“海海”放置于威远楼，“海海人生输赢笑笑”，希望新的一年大家一起拍走烦恼，拍出气势，红名远扬。

★“丝丝”:状元街

“丝丝”融入戏曲之韵、闽南红砖之美、聚宝盆之祥瑞，造型巧取传统吉祥元素，蛇身蜿蜒盘踞于红砖聚福盆上，环绕于珠宝金山之间，寓意“福气家中坐，富贵自天来”。

蛇又称为“长虫”，将“丝丝”放于状元街牌坊之下，为门中长虫，是“闽”字的

象形寓意，预示着家宅安康，一路长红。

★“泉泉”:花巷许厝埕

闽南元宵圆，是极具古早味的传统美食，也是老泉州人家家户户元宵佳节必备的美食，寓意“团圆美满”。以“好呷黄”为基底的“泉泉”落座古城花巷，在花灯的映衬下，温暖红火，寓意泉州人民的生活团团圆圆、福气常伴。

★“州州”:钟楼

早起一盏茶，以茶会友、泡茶“话仙”是闽南人的日常。“州州”以“福茶”元素为设计出发点，与闽南人的茶文化等相融合。“州州”发型结合茶叶进行设计，身上点缀福茶和奇花异草，端举一盏福茶，如包容好客的闽南人，在西街钟楼迎八方来客。

★“欢欢”:府文庙

古韵青配色的“欢欢”，头戴印有刺桐花的状元帽，卷持毛笔，佩戴红领巾，以“100分”的造型呈现。泉州府文庙是古代官方纪念和祭祀儒家思想的创始人孔子的场所。状元蛇“欢欢”落座古泉州最高学府文庙，向众人传达“教读册”的好学之运。

★“迎迎”:德济门遗址广场、崇武古城

背靠崇武古城，面朝大海，伴着福船与海共生。“迎迎”整体呈现惠安女服饰特性：“封建头、民主肚、节约衣、浪费裤”，金斗笠上以泉州特色簪花中的玉兰、茉莉花和山茶花为点缀，象征惠安女的美丽、纯洁与质朴。

★“鲤鲤”:关岳庙

紫气东来的“鲤鲤”，是最年幼的小七。它整体造型设计为破壳新生的小蛇，破开的蛋壳里装满金银财宝和福蝠，是一条“天生带财”的富贵蛇。在古今中外的许多传说中，灵蛇是守护宝藏的化身。它头顶着两片翼状黄金护甲，尾部镶嵌着金甲，蛇身斑纹与闽南建筑风貌中的“花砖”经典纹样巧妙结合，表情凶萌霸气，如同一位神采飞扬的少年将军，为百姓守财护福。

宋元中国·海丝泉州
QUANZHOU CHINA