

2025泉州城市更新年展开幕

# 9个范例见证城市的焕新与传承

早报讯(通讯员赖良德 融媒体记者张素萍 文/图)近日,2025泉州城市更新年展开幕。展览集中展出了500多张图片、9个经典更新案例、20部专题视频、多个项目模型和闽南传统建筑非遗技艺,为市民游客提供可视、可听、可感的“沉浸式”观展体验,传播城市更新优秀范例和创新实践。

展览共设置两个展馆,分别在泉州市工艺美术合作社和傅宅。泉州市工艺美术合作社为综合展馆,花巷傅宅为古城保护提升专题馆。展览运用图片、视频、多媒体、模型、实物等多种方式,展现泉州积极践行习近平总书记“人民城市”重要理念,创新发展“晋江经验”,积极探索可持续城市更新实施模式和路径的生动实践图景。

综合展馆聚焦“全市优秀城市更新项目”,梳理了泉州积极探索可持续城市更新实施模式和路径的代表性实践案例,包括泉州古城保护发展提升、

晋江五店市历史文化街区、石狮八卦街传统街区更新、永春五里特色文化街区、德化龙井片区县城更新建设、泉港福炼完整社区建设、丰泽华丰社区老旧小区更新改造、晋江阳光东环南片老旧小区改造、鲤城红梅新村危旧房屋改造更新等9个项目。

古城保护提升专题馆以“泉州古城保护提升”为主题,重点展示中山路及周边片区街巷综合提升前后对比照片,梳理近年来古城保护提升阶段性成果,传达“见人见物见生活、留人留形留乡愁”的古城活态保护理念,让参观者领略古城的悠久历史和文化积淀。展览还开设线上线下互动专区,进一步提升展览的互动体验感。

据悉,展览将持续展出至3月31日。展览期间,将不定期邀请市民讲解员共同参与展览讲解,分享自己与泉州城市建设的故事。



项目模型

城市更新优秀范例展示



## “省保”王顺兴信局(船楼)修缮完工



早报讯(通讯员黄凯杰 融媒体记者张素萍 文/图)记者从鲤城区文旅局获悉,历经四个多月修缮,省级文保单位王顺兴信局(船楼)修缮加固工程已于近期完工,这座承载着侨批记忆的老建筑重新焕发出昔日的光彩。

王顺兴信局旧址由书房、奇园、船

楼三部分组成,总面积达3200平方米,是泉州地面上运营最早、规模较大的侨批信局,也是福建省保存最完整、规模最大的两个侨批信局遗址之一,是见证了福建省华侨史、邮政史、金融史的重要史迹。2009年,王顺兴信局旧址入选第七批省级文物保护单位。

此次修缮加固的船楼为中西合璧的二层外廊式风格建筑,坐东北朝西南,由膳房、护厝、石庭、花圃等组成,为王顺兴及其家人的起居办公等场所,占地面积293.28平方米,总建筑面积346.70平方米。此前,由于年久失修、雨水侵蚀以及管理不当、人为改造等原因,造成木构件糟朽严重、屋面破损漏雨、前埕局部塌陷等问题。

“2020年5月,我们便组织相关单

位对船楼进行抢救性加固,缓解病虫害对建筑的安全威胁,王氏后人也曾自发性进行补瓦、补漏等维护工作。”鲤城区文保中心主任林志福介绍,此次加固修缮共投入资金60余万元,在不改变文物原状的前提下,尽可能真实完整地保存其历史原貌和建筑特色,修缮内容包括排水疏导、墙体维修、木构架维修加固、屋面揭顶维修等。

2024年8月,王顺兴信局(船楼)修缮加固工程正式启动,历时四个多月,该工程于今年1月正式完工。平整干净的地面、焕然一新的门窗、崭新的屋瓦梁柱……修缮完成后,船楼的昔日风貌得以还原,红砖、骑楼、百叶窗等装饰结构,让整栋建筑既有南洋风格和西式元素,又不失闽南传统风情。“修缮过

程中,我们坚持‘修旧如旧’,选用与原建筑一致的材料,根据原有的工艺技术,最大限度还原建筑历史风貌。”林志福介绍。

王顺兴信局(船楼)的修缮完成是鲤城区创建国家文物保护利用示范区的生动缩影。“王顺兴信局浓缩了闽南侨批信局诞生发展的历史,也倾注了华侨华人情感的寄托。”林志福表示,接下来,他们还将积极争取资金,对船楼进行智慧安消防改造提升,切实提升文物建筑安全水平。

此外,王顺兴信局重要组成部分之一的奇园目前也已启动修缮。修缮完成后,该建筑有望被打造成为闽南侨批档案文化展示场所,更好地展示其独特的价值。

## 大拼经济 大抓发展

# 深化拓展“深学争优、敢为争先、实干争效”行动

泉州晚报社 宣

泉州晚报 / 东南早报 / 泉州晚报·海外版 / 泉州商报 / 泉州网 / 泉州通