

泉州二实小开发区校区小记者走进泉中职校

欢乐打七响 闽越遗风真趣味

近日，泉州二实小开发区校区小记者走进泉州市泉中职业中专学校。在泉州市拍胸舞协会演员、该校拍胸舞社团廖威老师的带领下，沉浸式感受泉州拍胸舞的魅力。

当天，小记者们不仅了解了拍胸舞的历史渊源、舞蹈动作等相关内容，还跟着廖威老师一起学习拍胸舞的基本动作“打七响”。大家跟着节奏欢乐地舞动，感觉妙趣横生，对这一闽越遗风称赞不已。

■融媒体记者 颜雅珍
通讯员 廖威 文/图



廖威指导小记者拍胸舞动作

次拍打右、左腿部，共得“七响”。在廖老师的指导下，大家还配合双脚于蹲裆步位置有节奏地跳动，身体也随着左右晃动。慢慢地，大家还跟着口令节奏，队形上进行进退、出入、交叉等变化。没想到大家配合得很默契，完美地完成了一系列的动作……

★传经典 承文化

□小记者 庄泊羽
(泉州二实小开发区校区三年级)

随着廖威老师的讲解，我了解到拍胸舞起源于古闽越族的祭祀舞蹈。时至今日，分享快乐成为拍胸舞重要表达之一。从政府的重大活动到企业单位的庆典活动，以及普通老百姓的婚丧嫁娶，舞台上动感十足的拍胸舞都能恰到好处地渲染气氛。

我们跟着廖老师学习拍胸舞。一开始，我觉得那七个动作太简单了。分解动作时才发现自己生硬笨拙。在老师的耐心指导下，我逐渐找到了韵律，随着节奏激情飞扬。那一刻，我恍若与先民们隔空同喜，感受他们辛勤劳作后，以身体为乐器，尽情欢舞的畅快。

“手舞足蹈传经典，拍胸顿足承文化。”我愿成为非遗传承的小火苗，让拍胸舞这朵民间艺术之花在岁月长河中熠熠生辉。

(指导老师：郑燕青)

★体验拍胸舞

□小记者 苏熙乐
(泉州二实小开发区校区三年级)

廖威老师在课堂上亲自教我们跳了一段拍胸舞，舞蹈动作豪迈、热烈，充满激情。随后，我们也跟着跳动起来，大家蹲着裆步，双手于胸前合击一掌，紧接着，依次拍打前胸、两肋、大腿……身体随着音乐“摇头晃脑”起来，这独特的动律，让我们畅快不已。

拍胸舞不仅是一种舞蹈艺术，更体现当地人民的情感、记忆和对生活的热爱。它犹如一幅记忆的画卷在岁月的长河中徐徐展开……

(指导老师：杨丽霞)

★探寻闽越遗风

□小记者 况宇桐
(泉州二实小开发区校区二年级)

瞧，舞者上场了！他们上身裸露，下身穿着红色裤子，头戴草环。草环以蛇为图腾，顶端红色部分形似蛇头，相传这是寓意古闽越人对蛇图腾的崇拜。

在体验环节，廖威老师教我们跳拍胸舞。我依循着节拍，喊着号子起舞，动作时跪蹲，时而跳跃，情绪热烈，豪放的舞风使我沉醉其间，整个体验过程充满欢乐。

这场与非遗拍胸舞的邂逅，让我在尽情舞动之际，锻炼了体魄，释放

了活力，让我对传统文化的敬仰之情更加浓烈。这古老的舞蹈传承着先辈的智慧与精神，在岁月长河中熠熠生辉，而我愿成为那传承之路上的一点小小星火。（指导老师：李晓君）

★学习“打七响”

□小记者 冷骥楚
(泉州二实小开发区校区二年级)

廖威老师带领我们一起体验“拍胸舞”，大家都跳得不亦乐乎。“拍胸舞”基本动作为“打七响”，双手首先于胸前合击一掌，接着从右手开始，双手依次拍打右、左胸部，随后双臂内侧依次夹打右、左肋部，紧接着依

泉州晚报社小记者走进鲤城侨批馆

纸间诉情长 侨批寄相思

★时光邮局

□小记者 曾子馨
(丰泽区第五实验小学四年级)

来到实物展区，那些泛黄的侨批，虽然已经历数十年的岁月，但它们依然保存得很好。每一封侨批都仿佛是一个小小的时间胶囊，里面封存着那个时代的风貌和情感。

在这里，我深深地体会到了侨批的意义。它们不仅仅是汇款凭证，更是海外游子与故乡亲人情感的联接，是一代代侨民与家乡之间的纽带。鲤城区侨批馆正如一个“时光邮局”，将过去的记忆和情感传递给我们。无论时光如何流转，家乡和家人的情感永远最珍贵。

(指导老师：陈桂兰)

★侨批的内核

□小记者 周颢
(泉州开发区实验学校七年级)

在林骏鹏老师的介绍下，我了解到侨批的格式，学习到面对不同的群体有着不同的敬颂语和具名。

一封侨批就是一个故事。我看到一封来自菲律宾颜良满的侨批，他在信中写到自己身处异乡，想念父母和亲人们，但工作过于忙碌，只能每年回家一趟；还说到无法孝敬父母，只能寄出钱财给父母，让他们生活无忧……

一封封侨批，浸透着海外侨胞的血泪和心酸，蕴含着他们对祖国、故里和亲人的一片深情，昭示着他们对家乡、骨肉的责任感。侨批反映出来的海外侨胞“热爱祖国、情系故里、吃苦耐劳、勇于开拓、笃诚守信”的精神是我们这一代应该去学习的。

★一纸侨批 纸短情长

□小记者 许涵萱
(泉州开发区实验学校七年级)

“咦，这纸上为何写满了密密麻麻的字？”我仔细一看，大为震惊，原来这些都是海外华侨寄回来的信件啊，真的是字字都流露出别样的乡愁，令人共情。

林骏鹏老师给每人一张信纸，让我们给朋友家人写一封侨批。

我瞬间想到小学好友，忆起我们相处的点点滴滴，回想因学业而分离的场景，心中不免有些感伤。

海虽无言，然非无声。当我沉浸于自身的情绪时，看见的更是那一颗颗漂洋过海的心，回到祖国，回到故乡，来到儿时玩耍之所，如倦鸟归巢。

★感受华侨情

□小记者 黄祉祺
(泉州市新隅小学六年级)

刚踏入侨批馆，我就被一种浓厚的历史氛围所包围。一封封陈旧却保存完好的侨批，安安静静地躺在展示柜中，似乎在向我诉说它们背后的故事。

随着林骏鹏老师的深入介绍，我逐渐了解到这些侨批绝非简单的信件，它们是海外华侨对家乡亲人们深沉的牵挂和无尽的思念。每一个字，每一句话，都饱含着华侨们在异国他乡打拼的艰辛和对家乡的热爱。它们让我深刻体会到华侨们的爱国情怀和坚韧精神。



小记者现场认真地写一封侨批

日前，泉州市新隅小学、丰泽区第五实验小学、泉州开发区实验学校的小记者们走进鲤城侨批馆，在讲解员林骏鹏的带领下，深入了解古城昔日侨批行业的发展脉络。小记者们深深被侨批背后的故事所打动，那些漂洋过海的牵挂与思念，那些在异国他乡打拼的艰辛与坚持，都寄存于一封封侨批展现在眼前。现场，小记者们更是亲手写封侨批，在新的一年里，向亲朋好友倾诉心中真情，希望将这份温暖与牵挂传递下去。

■融媒体记者 颜雅珍
通讯员 许诗怡 林骏鹏 文/图