

# 泉州新闻

东南早报  
官微二维码

东南早報



元宵节,央视《新闻联播》《新闻直播间》多次聚焦!

## 泉州闹元宵 点亮非遗之光



昨日是正月十五元宵佳节。央视《新闻联播》播出的《月满团圆赏花灯》报道了泉州元宵花灯技艺,央视《新闻直播间》也两次聚焦泉州闹元宵习俗及花灯技艺,向广大网友推介泉州闹元宵的盛况,邀请广大网友到泉州赏花灯、闹元宵。



(央视报道截图)

■融媒体记者 王金植 综合央视报道

### 《新闻联播》聚焦泉州花灯的传承与创新

昨晚,央视《新闻联播》报道了泉州元宵花灯技艺,泉州台商投资区的元宵花灯也出现在《新闻联播》画面上。

央视报道,泉州花灯起于唐代,盛于宋元,一直延续至今。泉州花灯历史悠久,具有鲜明的地方特色,是南方花灯的代表。其制作工艺可归为三大类,分为彩扎灯、刻纸灯、针刺灯。刻纸灯以纸板或黏胶为原材料,利用刻刀进行镂空雕刻,接着将它们相互衔接,拼接成灯。因为这种灯是用刻有精美花纹图案的纸板拼接成

灯的,无需绑扎骨架,所以取名“刻纸灯”,俗称“无骨刻纸灯”。

央视《新闻联播》向全国观

众介绍了泉州这一融入非遗艺术的花灯。刻纸灯通体没有骨架,靠刻纸相互支撑、分解压力,这样的巧思让灯笼上的彩绘和镂空造型更加传神。这种显著区别于全国各地的花灯制作,独树一帜,是泉州花灯最具代表性的工艺之一。

据介绍,“泉州花灯”于2006年列入首批国家级非物质文化遗产保护名录,是福建省花灯非遗项目级别最高(省内唯一国家级非遗项目),在全国范围内具有鲜明的地方特色和艺术特色。2025年元宵泉州灯会设置19个展区,共布置花灯超2000盏,涵盖泉州三大类特色工艺彩扎灯、刻纸灯、针刺无骨灯,

### 《新闻直播间》报道泉州闹元宵习俗

昨日,央视《新闻直播间》播出的《今天是正月十五 喜庆团圆 “闹”元宵》聚焦泉州人流如织“闹”花灯的场景。

央视报道,福建泉州元宵“闹”花灯的习俗起源于唐代。所谓“闹”,即全城老少齐出动。这里的花灯观赏仪式感满满,“迎、挂、亮、请”,一盏灯寓意幸福团圆。

新闻镜头里,福建省泉州市艺术馆馆长丁聪辉介绍,花灯的“灯”跟人丁的“丁”在闽南语中是谐音,人们在观赏花灯的过程中,也祈盼着能够人丁兴旺、添丁进财。2025年元宵泉州灯会正式亮灯后,数千盏花灯争奇斗艳,扮靓了

“光明之城”。来自五湖四海的游客在彩灯“海洋”之中尽情徜徉,感受传统节日的浓浓气息。

元宵节期间,来自保加利亚、新加坡、斯洛伐克、土耳其、泰国、蒙古等六国的驻沪、穗、厦总领事齐聚泉州,参加“外国总领事泉州过大年”活动,感受浓浓的泉州版中国年味。新加坡驻厦门总领事庄志嘉说:“泉州的花灯巧夺天工,令人眼花缭乱,让我印象很深刻。在新加坡,元宵节一般被称作‘十五暝’,就是来源于闽南语发音。”

**央媒看泉州**

## 光盘行动 公勺公筷 文明餐桌 健康常在

社会主义核心价值观

富强 民主 文明 和谐 自由 平等 公正 法治 爱国 敬业 诚信 友善



宋元中国·海丝泉州

QUANZHOU CHINA



绘画:洪忠雄

泉州晚报社宣  
泉州晚报/东南早报/泉州晚报·海外版/泉州商报/泉州网/泉州通