

阳光慷慨“出镜” 小心别捂过头



昨日我市雨水退场,阳光却玩起了“捉迷藏”,全天以阴到多云的天气为主。在冷空气的助力下,昨日我市大部分乡镇午后的最高气温在13℃~20℃,比前一天有所下降。

预计未来三天我市天气较为稳定,以多云天气为主,久违的阳光也将出来“露露脸”,大家可以趁着有阳光的时候晒一晒被褥、衣物等。不过受冷空气影响,未来几天的气温将会持续下降,风力也会逐渐增大。预计18-20日,我市大部分乡镇最低温将降至10℃以下,过程最低温将出现在19-20日早晨,届时德化部分乡镇最低气温降到4℃以下(有霜或霜冻)。今天沿海将出现8~9级东北大风。市民朋友请留意低温和霜冻天气的不利影响,根据气温变化及时多穿衣服。

春季是养生好时节,但养生也要注意科学。比如,很多人知道“春捂秋冻”,做起来却常常出现两个极端:年轻人不捂,早就穿起单衣和

单鞋,老人和小孩却往往捂过头,捂出汗了还不减少身上的衣物。春季着装应注意“下厚上薄”,后背、腹部和足底要“捂起来”。

春天气温上升,湿度增加,各种细菌、病毒等都会开始大量繁殖。如果长时间门窗紧闭,或空气流通不好,很容易导致感冒流行、传染性疾病高发。因此不论是在家里还是在办公室,都要保证每天开窗通风两次,每次至少10分钟。其中最佳的通风时间是在日出后和日落前。

泉州市区天气预报

17日	多云转阴	11℃~14℃
18日	多云转晴	11℃~18℃
19日	晴	10℃~18℃
20日	晴	11℃~19℃
21日	晴	13℃~22℃
22日	晴	14℃~23℃

晋江24小时自助车管所陈埭站点启用



住人口达30余万人。陈埭24小时自助车管所位于陈埭交警中队,是晋江市第四家24小时自助车管所,所内设有自助体检机、自助制证机等设备,群众仅需携带身份证即可办理驾驶人体检,福建省内驾驶证期满换证、转入换证、补证,泉州地区机动车及驾驶人变更联系方式、变更地址等业务。

据介绍,自2022年8月晋江市第一家24小时自助车管所建成以来,晋江市3家24小时自助车管所已办理各项驾管业务2.3万笔,惠及周边地区众多群众。24小时自助车管所打破窗口服务固定时间的限制,真正解决了群众“上班时间没空办,下班时间没处办”的难题。

早报讯(融媒体记者吴水保 通讯员张烨钰 陈丽珍 蒋巧玲 文/图)为深化公安交管“放管服”改革,打通服务群众的“最后一公里”,晋江市公安局交警大队在交警陈埭中队设立了“24小时自助车管所”。该自助车管所已于近日开始试运行。

陈埭镇是晋江市的经济重镇,常

建行泉州双阳支行 拦截一起涉诈资金取款业务获表扬

近日,建行泉州双阳支行充分发挥金融系统、行业资源优势,全力配合泉州洛江区打击治理电信网络诈骗专项工作,成功拦截一起涉诈资金取款业务,受到洛江区政府的通报表扬。

3月10日下午,犯罪嫌疑人到建行泉州双阳支行预约取现50万元,该行运营主管、现金柜员严格落实大额取款相关规定,对其开展现场核查、防骗提醒等工作。核查过程中,嫌疑人无法说清资金来源,建行工作人员凭着高度的职业敏感性判断该客户存在异常,于是一边稳住客户,一边立即将该线索反馈至洛江区公安分局。区公安分局接报后高度重视,立即成立专班进行跟踪追办。经研判,该嫌疑人跑分洗钱特征十分明显,具有重大涉诈作案嫌疑,洛江分局遂组织警力将嫌疑人抓获。经审讯,嫌疑人对利用本人银行账户帮助其

上线转移涉诈资金的犯罪事实供认不讳。为防止同伙转移涉诈资金,当晚专案组在建行泉州洛江支行全力配合下,将50万元涉诈资金取出并依法办理扣押手续。经进一步深挖拓线,次日专案组赶赴厦门成功抓获其余嫌疑人。

建设银行员工秉承严谨细致的工作作风和锲而不舍的攻坚精神,全力协助洛江区公安分局继续深挖彻查、拓线追踪,有效推动了“资金链”打击治理整体作战体系高效运行,成功打掉这个涉诈资金洗钱团伙,挽回群众被骗资金。洛江区政府对此案堵截、侦破工作做出突出成效的建行泉州洛江支行、双阳支行及其部分员工予以全区通报表扬。

今后,建设银行还将继续贯彻落实警银联动的工作要求,保持警惕、扎实履责,持续推动涉诈“资金链”打击治理工作取得新成效。(建行)

汇聚艺术力量 共筑文化桥梁

3月14日,以“汇聚艺术力量,共筑文化桥梁”为主题的国际艺术人才交流会在安溪举行。来自泰国、德国、瑞典等国的艺术家们齐聚一堂,共同探讨艺术创作与文化融合。

融媒体记者 邱丰 通讯员 吴圣超 陈和俐

活动采风 美景令人流连忘返

活动伊始,艺术家们在安溪金谷溪岸进行采风。国际著名艺术家陈文令创作的雕塑作品散布在溪岸各处,令艺术家们流连忘返,他们用相机记录下这一独特的景色。

在随后的交流会上,艺术家们围绕“艺术创作与文化融合”展开了深入讨论。泰国曼谷吞武里大学美术应用与管理学院的院长Mathasit Addok带领的12名泰国艺术家,与德国艺术家Uwe Schall、瑞典籍华人艺术家王彤、国

际策展人蓝兰等人,结合各自的文化背景与创作经验,探讨了艺术在全球化背景下的传承与创新。

“此次来到这里,不仅是一次艺术之旅,更是一次跨越国界的文化交流与心灵触碰。通过交流,我们发现了两国艺术之间的共通之处,同时也欣赏彼此的独特魅力。这里的独特韵味,为我们提供了一个绝佳的窗口,让我们得以窥见中国艺术之林中那些细腻而深邃的美。”Mathasit Addok表示。

主题创作 多种手法展现自然之美

在笔绘环节,艺术家们围绕着当地的自然与人文主题进行了形式多样的创作。水彩、油画、国画等多种艺术形式令人目不暇接,艺术家们用各自独特的艺术语言描绘出眼前的美景与人文风情。他们的作品不仅展现了该地区的自然之美,更融入了对这片土地的深厚情感与独特见解。

此外,艺术家们还与现场观众进行了互动教学,让更多人感受到艺术的魅力与乐趣。观众纷纷表示,通过与艺术家的近距离接触,他们对艺术有了更深的理解与感悟。

此次国际艺术人才交流活动,不仅为各国艺术家提供了一个展示才华、交流思想的平台,也为当地注入了新的艺术活力。“各个地区的艺术只有通过交流才能看到不足,永续发展。安溪的艺术要走向世界,更需要与各国艺术家多多交流。”陈文令对此表示。

通过此次活动,当地的艺术氛围得到了进一步提升,显著提高了国际知名度。未来,当地将继续致力于搭建艺术与文化的交流平台,不断努力,为推动全球艺术事业的繁荣发展贡献更多力量。