



在合唱队练习室,吴立人用钢琴为队员们伴奏。

# 小镇来了个男高音 牵起邻里音乐缘

A

## 邻里追星 四十载音缘再续

“他一开口唱,大伙就知道不是我们这种自娱自乐的水准。去年晚会上他独唱《把一切献给党》,我个人是非常崇拜的,感觉就是歌唱家的水平。”王小梅是聚龙小镇合唱队的副队长,生活中很喜欢音乐,工作时没有条件学,退休后才在老年合唱队中一点点练习。她介绍,聚龙小镇艺术团每周一的晚上都会给合唱

队成员上课。“吴立人老师是2023年搬到小镇的,老团长很快就把他吸收到合唱队,我们经常找他学习。有时在家练歌,也会录一小段视频给他看,请他指导,有时就直接追到他家里求教。”王小梅说。

“在泉州这样的男高音非常少,很难得。”康志铁小时候在古城西街住时便与吴立人是邻居。40年前,他就

找吴立人学习声乐了。“当时我刚退伍回来,他刚从福建师范大学艺术系毕业,在泉州市业余艺术学校任教,我喜欢声乐,便报了名,刚好分到他的班里。”康志铁感叹,时隔40年,两人又做了邻居,因音乐再次结缘,非常难得。“现在我不仅是他的邻居,更是铁杆粉丝。”康志铁笑着说。



“他一亮嗓,我们就成了‘粉丝’,现在有空就跑去家里学唱歌!”去年,在惠安聚龙小镇举办的周年庆文艺晚会上,年过花甲的吴立人以一曲《把一切献给党》惊艳全场,这位从香港归来的男高音,凭借专业的唱功迅速成为小镇“明星”。此后,小镇艺术团多了一位义务音乐指导,居民们或录视频请教,或登门学艺,在美声旋律中串起邻里共乐的温馨日常。

融媒体记者 陈玲红 通讯员 杨江东 文/图

B

## 歌者传情 票友之心共乐欢

今年63岁的吴立人,是鲤城西街人,从福建师范大学艺术系毕业后留学日本,以研修生身份考入日本国立千叶大学。留学归来后,前往香港任中国旅游集团香港中国旅行社内游中心和入境中心总经理。

虽本职并未从事与音乐有关的工作,但多年来吴立人的演出不断,兼任香港心声艺术团、香港金时代艺术团等多

个艺术团体的艺术指导老师。2007年与友人组建“香港四兄弟·美声组合”,被香港媒体评价为“本港罕有的美声四重唱”。一直到现在,这个组合仍然存在,有大型演出活动时,吴立人便会赶赴香港与其他三人一起排练、演出。“香港四兄弟”组合活跃于香港各大剧院,足迹遍及中环、屯门、沙田、荃湾大会堂、红磡体育馆等地。

“说不上指导,像票友玩票一样,大家一起唱一起玩,他们开心我也充实。”对于小镇合唱队成员们的评价,吴立人表示,让老年人从头学美声不太现实,只能在大家原来的基础上,对歌曲演绎、发音咬字、发声技巧、呼吸换气、歌曲线条处理等进行纠正和提高,“主要是让他们把歌曲要表达的情感更完整、更动人地表达出来”。



“香港四兄弟·美声组合”,左二为吴立人。

# 以诚待人 以信取人 诚实守信 文明泉州

—— 社会主义核心价值观 ——

富强 民主 文明 和谐 自由 平等 公正 法治 爱国 敬业 诚信 友善



绘画:洪志雄

泉州晚报社 宣  
泉州晚报 东南早报 泉州晚报·海外版 泉州商报 泉州网 泉州通