



滨海文化长廊后渚段



后渚活力区段健康步道夜景提升



滨海文化长廊北山段候鸟文化

打造沉浸式文化长廊

滨海生态浪漫线添新打卡点

早报讯 (融媒体记者许钹钹 通讯员郭晨霞 王铮 文/图)暮色渐沉,后渚立交匝道至晋江大桥下,3340米扶手灯带如星河垂落,謁浦渔人码头全息投影中的鱼群随脚步惊散,陶土砖雕景墙上古商船正扬帆出海——近日,泉州城建集团权属企业东海投资公司投建的后渚中央活力区段健康步道“照明+文化”双提升工程正式完工投用。这条串联山海、承载千年的滨水廊道,正以光影为媒介向市民展开一幅流动的海丝画卷。

作为滨海生态浪漫线“照明+文化”双提升工程的重要组成部分,后渚活力区段健康步道照明提升从后渚立交匝道延伸至晋江大桥,创新嵌入的3340米扶手灯带点亮漫步跑道,辅以静态投影再现后渚出港文化、动态光影模拟潮汐律动,构建光影叙事体系。謁浦渔人码头附近以全息投影打造“踏浪逐鱼”互动场景,实现功能性照明向沉浸式文化体验的跨越升级。

滨海文化长廊则在丰海路北山段、后渚段打造特色文化载体。其中北山段依托浔美湾鸟类栖息地生态本底,在两处明洞外侧立面各设置100米候鸟



夜幕降临,市民来到健康步道散步放松。

迁徙主题石雕墙,采用层叠浮雕工艺展现候鸟振翅姿态;后渚段以陶土砖雕景墙定格历史截面,通过阴刻与透雕结合技法再现古时后渚港海洋贸易。

这条串联山海、承载文脉的滨水廊道,通过光影艺术与文化符号的深度融合,以“光影为笔、文化为墨”将步道贯通工程升级为“可观可游可品”沉浸式

文化长廊,让市民及游客在漫步间触摸海丝历史的温度,聆听潮汐与鱼群的私语,感受一座城市对生态与文脉的温柔守护。

画眉鸟晋级国家二级重点保护野生动物

多次收购画眉鸟 被告人违法被制裁



画眉鸟是传统观赏鸟,诗人欧阳修赞美其“百啭千声随意移,山花红紫树高低”。2021年2月1日起,画眉鸟晋级为国家二级重点保护野生动物,禁止非法猎捕、杀害、收购、运输、出售等。近日,晋江市人民法院审理了一起案件,被告人葛某多次收购画眉鸟,构成危害珍贵、濒危野生动物罪。

■融媒体记者 吴水保
通讯员 尤燕玲

案情概述 被告人多次收购画眉鸟 构成危害野生动物罪

近日,晋江市人民法院审理了一起危害珍贵、濒危野生动物罪案件。被告人葛某在明知画眉鸟系国家保护动物的情况下,多次在晋江市内坑镇向杨某等人收购画眉鸟。法院审理认为,被告人葛某非法收购国家重点保护的珍贵、濒危

野生动物,超过一定价值,已构成危害珍贵、濒危野生动物罪,被依法制裁。

《中华人民共和国刑法》第三百四十一第一款规定:非法猎捕、杀害国家重点保护的珍贵、濒危野生动物的,或者非法收购、运输、出售

国家重点保护的珍贵、濒危野生动物及其制品的,处五年以下有期徒刑或者拘役,并处罚金;情节严重的,处五年以上十年以下有期徒刑,并处罚金;情节特别严重的,处十年以上有期徒刑,并处罚金或者没收财产。

法官说法 观赏鸟晋级为“国宝” 非法猎捕买卖就违法

画眉鸟是雀形目噪鹛属的一种鸣禽,别名文武鸟、金画眉。雄鸟鸣声响亮动听,婉转多变,富有韵味,被赋予“林中歌手”的美称,是中国传统的四大鸣鸟之一。画眉鸟的眼圈为白色,因其眼边各有一条白眉,匀称地由前往后延伸,多呈蛾眉状而得名。

目前,画眉鸟已被列入《国家保护的有益的或者有重要经济科学价值的陆生野生动物名录》,属于《濒危野生动植物物种国际贸易公约》附录Ⅱ保护物种。2021年2月1日,新版《国家重点保护野生动物名录》发布,

画眉鸟、百灵、鹩哥、红嘴相思鸟等十多种传统笼养观赏鸟被收录其中,晋级为国家二级重点保护野生动物。这意味着自2021年2月1日起,非法猎捕、收购、运输、出售画眉鸟等国家重点保护鸟类的行为,即涉嫌违法犯罪。

法官提醒,鸟类等野生动物是自然生态系统的重要组成部分,在生态系统中扮演着多种角色。大自然是鸟类真正的家园,个人爱鸟但不一定要养鸟。保护野生动物是每个公民的责任,切勿因猎奇心理或个人爱好而实施非法猎捕、杀害、收购、运输、出售野

生动物的行为,否则将会受到法律的严厉制裁。

