



咱厝人许彩玲被网友评为“美女书法家”

扫描
二维码,了
解更多内
容。

咱厝人许彩玲被网友评为“美女书法家”

入“国展”登兰亭雅集42人榜

日前,第七届中国书坛兰亭雅集42人展评审结果揭晓,泉州书法家许彩玲成功入展。这场由中共浙江省委宣传部、浙江省文联、绍兴市人民政府联合主办的展览仅限中国书法家协会会员参与,最终在全国29个省区市420位符合征稿要求作者的840件作品中,评出“兰亭雅集42人展”入展作者,竞争之激烈不言而喻。许彩玲的入展,不仅是对她书法造诣的认可,更是她多年耕耘书法艺术的生动注脚。

■融媒体记者 黄雅珊 文/图



以勤为舟 开启书法之旅

说起书法学习,许彩玲觉得自己十分幸运:“我一开始接受的书法教育就很正统,所以少走了许多弯路,进步也相对快些。”为了提升书法水平,她保持着高强度的训练,每天基本要练七八个小时。不过她觉得这很正常,“很多书法爱好者也都有这样的训练强度”。

面对科技浪潮下AI可能对书法领域造成的冲击,许彩玲有着清晰的认知。她觉得,AI可以做到在书写时结构丝毫不差,甚至空间分布也很好,但墨色变化以及书家情感的表达,AI或许很难直接替代书家。她深信,“书法是情感的载体,是书家内心世界的外化,这是机器永远无法企及的高度”。

作为女性书法家,许彩玲面临着时间碎片化的难题。“相比男性,女性往往要处理琐碎的家庭事务,还要花时间陪伴孩子,因此在时间上没那么自由和完整。”但她从未因此懈怠,认为女性只要坚持,就会有所收获。而这份坚持,也源于她当初慎重的选择——花了整整2个月思考要不要学习书法,“我不想做容易被淘汰的工作,所以想做了充足准备后才去行动”。而这一坚持,便是一路向前,再未停歇。当时,为了更好地了解作品形式和装裱的色彩搭配,她还特地到装裱店学习两周。“我做什么事情都不想将就。”每次准备参赛作品,尽管老师觉得可以了,她还是想写得更好。

匠心独运 绘就书法特色

在书法创作上,许彩玲有着自己的独特之道。她平常主攻中楷,却会把小楷放大到中楷大小练习。“学习小楷精到的笔法,在创作过程中加以调整,让线条更浑厚,既保留小楷灵动的感觉,又能体现中楷大气的气象”。

在作品形式上,许彩玲更是大胆创新。在参加全国第十二届书法篆刻展览创作时,她对作品形式的处理堪称匠心独运,色块拼接、小款布局、章法空白安排,每一处细节都经过精心设计,最终作品入选“国展”。谈及入选“兰亭雅集42人展”的作品,她说,这次在创作风格上延续了何绍基的楷书风格,但只是在规定的尺寸内画好格子后直接书写完成,通过这种简洁处理让作品显得文雅脱俗。

在书法底色选择上,许彩玲选择了一款独特的红底。“作为女性书法家,我觉得这种颜色既好看又不过于艳丽,看起来很舒服。”在书法学习的路上,她将唐楷与何绍基楷书有机结合,形成独特取法方向。从清秀褚体到朴拙的何绍基笔法,她不断探索融合,形成了自己独特的参赛风格。

以柔为刃 诠释艺术追求

许彩玲的努力与创新,让她在书法界收获诸多荣誉。在她35岁时,其楷书作品在第十二届“国展”5万多件投稿作品中脱颖而出。此后,她的作品多次在全国性展赛中入展、获奖,还被网友评为“十大美女书法家”,“福建泉州的大美女”“80后的书法高手”等标签让她备受关注。对此,她微微一笑说,“很开心网友给我这样的评价,希望是我的作品让大家觉得美”。

对于女性书法家的优势与挑战,她有着深刻见解:“无需刻意回避女性的柔美,因为这本就是女性的特质。我们可以借助这一自身特点,创作出更温和、静穆且富有文气的书法作品。”同时,她也认为女性书法家需要不断提升自我,做到腹有诗书气自华。在她的作品中,女性的细腻柔美与深厚的文化底蕴得以交融。

作品先后入选“国展”和“兰亭雅集42人展”,许彩玲说自己还年轻,将继续用坚持、创新与热爱,在书法艺术的道路上继续前进。



许彩玲书法作品局部

泉州热搜榜

- NO.1 福建这个粉比海鲜好吃
- NO.2 福建一顾客买新车车门凹陷内饰有污痕
- NO.3 泉州公布高考53个考点举报电话
- NO.4 又一外交官向世界推介泉州
- NO.5 福建端午水上速度与激情来了
- NO.6 福建舰第八次海试是最后阶段
- NO.7 福建的雨是开了“包月套餐”吗
- NO.8 两电梯发生故障消防接连救出23人



5月27日—6月3日

这个周末哪里逗逗

端午档, 汤姆·克鲁斯最火

当端午档遇上“六一”儿童节,将会擦出怎样的火花呢?目前共有《私家侦探》《碟中谍8:最终清算》(以下简称《碟中谍8》)《时间之子》等14部影片亮相。

从专业数据看,国产动画片《时间之子》和进口电影《碟中谍8》热度最高。《时间之子》的女性观众达到了60%以上,《碟中谍8》的男性观众占比高达67%。《碟中谍8》是该系列的收官之作,今年63岁的汤姆·克鲁斯在片中依然有危险动作。影片讲述了超级人工智能“智体”即将引爆全球核弹危机,把世界推向毁灭边缘。而汤姆·克鲁斯饰演的特工伊森·亨特和他的IMF小队虽已获得关闭“智体”的钥匙,但要彻底消灭“智体”,他们会面对全知全能又无影无形的“智体”与其手下盖布瑞尔的百般阻拦。该片在刚结束的戛纳国际电影节上举行了首映,口碑良好,再加上“系列终曲”的噱头,令这部影片票房被普遍看好。(融媒体记者 张博)

了解更多
多内容,扫
二维码看电
影演出。

(逗逗,音 zhì tù,闽南语发音为 thit⁷⁻⁸ tho²,是玩耍的意思——编者注。)