

泉州晚报社小记者穿越文明长河

# 走进华夏秘境 感悟良渚文化



潘亮老师讲座现场



小记者专心致志聆听讲座



小记者采访现场

■融媒体记者 黄碧云  
通讯员 林晓莉 刘建成 郭慧瑜 文/图

近日，“悦读清溪·三香满城”全民阅读活动暨安溪县2024年小学生“新华杯”作文竞赛颁奖仪式在安溪县三馆400人厅举行。活动由安溪县委宣传部、团县委、县教育局等单位主办，县青少年宫、新华书店承办。来自安溪县第三实验小学、第五小学、第八小学的小记者们前往采访报道。

活动中，潘亮老师以《走进华夏秘境——良渚文化与中华文明起源》为题，带领观众穿越五千年文明长河。现场互动热烈，掌声不断。

这次活动令小记者深受触动。活动不仅展现了安溪学子的风采，更以文化讲座点燃青少年传承中华文明的热忱，为“书香安溪”注入新的活力。

## ★走进良渚文化

□小记者 易津鸿  
(安溪县第三实验小学四年级)

此次活动的主讲嘉宾是来自上海的儿童文学作家潘亮老师。讲座伊始，潘老师抛出了一个问题：“谁知道良渚文化？”现场却无人应答。接着他又问起三星堆，这回大家纷纷举手回应。潘老师满意地点点头，带领我们穿越时空隧道，回顾5300年前的良渚文化。

提及良渚，就不得不提其举世闻名的玉器，玉琮便是其中的佼佼者，工艺之精湛令人叹为观止。玉璧同样精美绝伦，让人爱不释手。

良渚的农耕文明也极为发达。当时的人们种植籼稻，足以养活十万至二十万人。在良渚古城中被发现的大米已经碳化，但如此大规模的稻谷遗存仍让人有些难以相信这是古人的杰作。更令人钦佩的是，他们还建造了十一条堤坝，其防洪蓄水量相当于三个西湖，充分展示了古人的智慧与力量。对良渚文化的研究，为我们揭开了中华文明起源的神秘面纱，改写了我们对中华文明起源时间、路径和特征的认识。  
(指导老师:陈小翔)

切的笑容一下子拉近了与我们的距离。随后他与我们分享了自己的创作经历，每一次的旅行、每一个遇见的人、每一处美丽的风景，都是他的灵感来源。他还告诉我们，写作要有丰富的想象力，但更要真实地表达自己情感和想法，用心去感受和发现。

接下来的颁奖仪式让现场气氛达到了高潮。每当有获奖同学被念到名字时，我都能看到她们迈着自信的步伐走上领奖台。台下的我们纷纷鼓掌，为她们送上最真挚的祝贺。我心里暗暗下定决心，以后也要努力写作，争取在这样的比赛中获得荣誉。

(指导老师:陈锦慧)

## ★我是“书香少年”的一员

□小记者 柯壹凡  
(安溪县第三实验小学三年级)

400人的演播厅座无虚席，几乎容不下大家的热情。作文得奖代表上台领奖时，一本一本奖状在大家的掌声和欢笑中闪闪发光。在这背后，是他们无数个挑灯奋笔疾书的夜晚。

随后，潘亮老师用PPT为我们呈现了关于良渚古城遗址的丰富内容。最让我印象深刻的是，他在介绍良渚特殊的文字符号时，引导同学们借助想象将简单的符号串联成故事。其中有一个图标，看上去像一个小孩骑着青蛙。

在讲座中，潘亮作家提出了一个有趣的问题，台下的同学们踊跃发言，现场气氛十分活跃。这次活动，

不仅加深了我们对良渚文化的了解，还培养了我们探索中国历史文化的兴趣。

(指导老师:林琳萍)

## ★藏在时光里的文明密码

□小记者 李诗雅  
(安溪县第五小学五年级)

在杭州的郊外藏着一把“时光钥匙”，它能打开五千年前的文明宝箱——这就是良渚文化。今天，我们变身小侦探，去看看古人藏着什么宝贝吧！

这座藏在江南水乡的古城已经有五千多岁啦，它的规划可讲究了。它的中间是莫角山宫殿区，有42个足球场那么大，就像古代的“白宫”；它的周围是长长的城墙，最外圈还有护城河守卫；最神奇的是位于它西北角的“超级工程”，三条大坝像手臂一样护住古城。考古学家发现，这套系统能让稻田喝饱水，还能运粮食。

遗迹中留下的痕迹显示，良渚人是种稻子的小能手。在池中寺遗址，他们存了40多万斤稻谷，这些粮食足够全城吃好几年呢！最让人惊叹的是他们做的玉器，有刻着神秘花纹的玉琮，有圆圆的玉璧，还有带花纹的玉镯，线条比蚂蚁还细。这些宝贝可不只是装饰品，戴着它们就像穿不同级别的“制服”，能告诉别人你是大官还是小卒。

古城里的墓地也藏着秘密。贵族的墓穴像豪华小屋，里面摆满玉器；普通人的墓穴就简单多了。这说

明当时已经有不同身份的人，大家各司其职。

(指导老师:刘建成)

## ★书香浸梦，探秘良渚

□小记者 许梦涵  
(安溪县第八小学六年级)

阅读清溪，三香满城。阅读，是一叶扁舟，能载我们横渡时光长河；阅读，是一把密钥，可开启文明的千年宝库。

作文比赛颁奖活动现场，浓郁的书香向我们扑面而来。在这里，我认识了许多优秀的老师，也遇见了在作文竞赛中获奖的同学，大家交流着阅读的感悟与心得。

最让我激动不已的是颁奖环节。当我站在领奖台上，手捧着一等奖证书时，我心潮澎湃。这不仅是对我写作能力的肯定，更是阅读为我带来的珍贵礼物。那些在阅读时积累下的每一个优美词句，每一种情感表达手法，都成为我在赛场上挥洒笔墨的底气。我深知，这是阅读的力量，让我们在文字的世界中共同成长。

颁奖结束后，潘亮老师带来了一场别开生面的讲座——《良渚文化与中华文明起源》。潘亮老师站在台上，手持话筒，仿佛开启时空之门的引路人。他以生动活泼的语言，从良渚古城遗址的发现讲起，配合着丰富翔实的图文资料，将良渚文化的起源，发展娓娓道来。我们仿佛穿越五千年文明长河，置身于良渚先民的生活场景中，感受他们在田间辛勤劳作、在作坊里精心雕琢玉器的专注与热情。

(指导老师:吴秋凤)

## ★与书相伴共成长

□小记者 陈艺珊  
(安溪县第三实验小学四年级)

讲座一开始，儿童文学作家潘亮就迈着轻快的步伐走上台，他亲