

全城爆款

中职生逆袭研究生,他成了网友的“升学指南”

扫描二维码,了解更多内容。

经历剪成三条视频浏览量近百万

中职生逆袭研究生 他成了网友的“升学指南”

作品 日常 推荐 收藏 喜欢

私密作品 211 >



本报讯(融媒体记者张博)问叶蔚锴研究生毕业之后,选择去中职当一名人民教师的理由,他这样告诉记者:“教育是一棵树摇动另一棵树,一朵云推动另一朵云。”这句话,深深烙印在叶蔚锴的心中,他的经历也让这句话成为他逆流而上的精神灯塔。

他曾是2018年中考失利大军中的一员,背负着社会对中职生的刻板印象——那个在公交车上给老人让座,却因说出“漳州一职”校名而感受到无声偏见的少年。然而,叶蔚锴用自己的行动,从中职生到本科生,再到即将踏入大连海洋大学校门的研究生,一步一个脚印地书写着截然不同的人生脚本。他的故事,是关于清晰目标、极致规划与坚定执行的力量,更是一个关于反哺与唤醒的承诺。

逆袭密码: 规划与坚持

“我是一个决定的事情就一定要做好的人。我最擅长的是规划。”

2018年,叶蔚锴中考失利,进入漳州第一职业中专学校学习。那时的他,身边有沉迷游戏的同学,也有埋头苦读的同龄人。但他清楚地知道自己想要什么:“我没考上高中,当时比较想证明自己能够考上本科。”

中职三年,他成为班级里唯一考上本科的学生,以647分(满分750分)的成绩被泉州职业技术大学录取,学习机械设计制造及自动化。

进入本科后,他面临新的挑战。由于中职的文化课基础较弱,他在高等数学等课程上感到吃力。“很多高

中生可能一下子就听懂了,但我的反应就比较慢。”于是,他花了比平常人多得多的时间,一点一点弥补差距。

2021年,收到本科录取通知书的那一刻,他发了一条朋友圈:“我一定要考研。”从那时起,他就开始规划自己的考研之路。

从中职到本科再到研究生,7年的升学时间,简单的几句话就可概括,但其间的艰辛只有叶蔚锴自己知道。学习从来都是孤独的:“我在中职的时候,很多时候其实都是自己一个人备考,考研的时候,大部分也是自己一个人去自习室。”即便在2024年10月,专业课突然更换参考书,让他一度崩溃,但依然咬牙坚持,最终成功考入大连海洋大学,成为班级里唯一的研究生。

叶蔚锴说,所有的努力都源于自己有一个坚定的目标,所有的目标都依赖自己清晰的规划和绝对的执行力,“详细的备考计划,是将每个阶段的任务细化到每月、每周,跟哪个老师都非常目标明确”。

回馈中职: 为什么想当老师

“我想回中职当老师。”

在职业选择上,叶蔚锴的目标也很明确:回到中职任教。这个想法源于他在中职时遇到的老师。“我是幸运的人,无论是中职的老师还是在大学本科的老师,他们一直鼓励我,让我相信我是可以的。”

2023年,他在网上发布了三条关于自己升学经历的视频,累计获得七十多万点击量。评论区两极分化:

有人称赞他的努力,也有人嘲讽他“只是考上民办本科”。但他并不在意:“人心中的成见是一座大山,我怎么搬都搬不动……我能做的,是让中职生知道,他们可以通过努力改变自己。”

许多中职生私信他,咨询升学问题。“看得出来,他们会很珍惜学习的机会,他们想改变自己的人生。”这些互动让他更加坚定自己的教育理想:“教育就是一棵树摇动另一棵树,我很愿意去成为一个这样子的老师。”

学习外的他: 喜欢旅游和摄影

就在记者发稿时,叶蔚锴正在去往拉萨的火车上。

如果查看他的朋友圈,看到的都是他旅游的摄影作品。生活中的叶蔚锴喜欢看剧、摄影和旅游。

他喜欢温情励志的作品,比如《人世间》和《小巷人家》。闲暇时,他会带着相机四处走走,记录生活中的美好瞬间。“我在泉州上大学,泉州有很多我熟悉而喜欢的地方。我也喜欢旅游,去了很多很好看的城市。”

“公交上那个老人的态度你现在的还记得吗?”

“永远记得,但我能做的,是改变自己的命运,而不是在意外界的偏见。”

未来,他计划“在研究生一年级的時候去考教师资格证,考取专业的证书,为之后的职业选择做准备”。他的故事,是送给所有中职生最有力的鼓励:人生轨迹,可以靠自己奋力改写。

泉州热搜榜

- NO.1 只有福建有温书假吗
- NO.2 咖啡的中医属性
- NO.3 抗炎食物有个黄金组合
- NO.4 喝咖啡续命实锤了
- NO.5 爸爸去世前的搜索记录
- NO.6 高三最后一课的浪漫
- NO.7 上班烦躁的建议去读个研
- NO.8 天天喝这种水身体炎症在悄悄升高

鲜娱汇

6月6日—6月12日

这个周末哪里追追

本周主打动作电影 71岁成龙仍能打

这周内地院线迎来两部备受期待的动作巨制,《疾速追杀外传:芭蕾杀姬》和《功夫梦:融合之道》。两部影片都以各自独特的方式,给观众带来了全新的视觉盛宴。前者讲述了一位退役杀手之女如何在复仇与舞蹈之间找到自我救赎的故事;后者则是一部东西方文化交融下的武术传奇。

《疾速追杀外传:芭蕾杀姬》中,女主角不仅拥有着令人叹为观止的武艺,她还是一位才华横溢的芭蕾舞者。导演巧妙地将这两种看似矛盾的身份结合在一起,通过精彩的打斗场面与优美的舞蹈动作,展现了角色内心的挣扎与成长。这样的设定无疑为传统动作片注入了新鲜血液,让人眼前一亮。而《功夫梦:融合之道》则继续发扬中国功夫的魅力,同时融入了西方现代格斗技巧。这部也是成龙时隔15年杀回好莱坞的新片。电影5月30日海外首映,截至目前海外票房破4亿元人民币,71岁的成龙仍能打。本周走进影院,不妨跟随这两部佳作的脚步,一起感受不同文化的碰撞与融合。

(融媒体记者张博)



了解更多内容,扫二维码看电影演出。

(追追,音zhì tū,闽南语发音为thit⁷⁻⁸ tho²,是玩耍的意思——编者注。)