

鲤城区东门实小、丰泽区实小等校小记者走进泉州市图书馆少儿分馆 探寻汉字密码 感受书法魅力

日前，鲤城区东门实验小学、丰泽区实验小学等校的小记者走进泉州市图书馆少儿分馆，聆听福建省语文学科带头人林薇带来的《古诗里的汉字密码》讲座。

讲座中，林薇通过拆解汉字、联想画面、互动问答等方式，带领大家打开汉字的“三大密钥”：字形里的象形密码、字音里的谐音密码、字义里的文化密码，并重点通过古诗词中“月的六重诗境”和“贾岛推敲”等典故的分享，带领大家探寻汉字之美。

最后，小记者们参观了“闽韵福游·墨润山海”福建省第三届“百年追梦”少儿书法百幅精品展，在一撇一捺中感受书法魅力，在每一件作品中领略八闽山水之韵。



通过书法艺术，小记者感受汉字之美。

融媒体记者 吴小婷 黄巧玲 文/图

★笔尖上的传承

□小记者 林宏骏
(丰泽区实验小学四年级)

林老师就像一位神奇的向导，带领我们打开汉字的“三大密钥”：字形里藏着象形密码，比如“山”字像山峰；字音里有谐音密码，比如“福”倒着贴寓意“福到了”；字义里更有深厚的文化密码——“贾岛推敲”的典故，让我们知道了对一个字的推敲能让诗句更生动。“月的六重诗境”更加奇妙，同一个“月”字在不同的诗里竟然藏着六种不同的心境。

讲座结束后，我们参观了少儿书法精品展，发现原来汉字的传承就藏在代代一笔一画的坚守里。展览中的那些书法作品中，每一笔都是热爱；贾岛对字句的琢磨，每一字都是敬畏。我们要让汉字的传承在笔尖里流淌，流向更美的未来。
(指导老师：李巧红)

★汉字的“三大密钥”

□小记者 庄智翔
(鲤城区东门实验小学五年级)

讲座中，林老师以轻松有趣的互动，带领我们逐步解锁字形里的象形密码、字音里的谐音密码和字义里的文化密码。紧接着，我们通过古诗感受汉字是如何传达诗歌意境的。

讲座结束后，林老师还带领我们参观了少儿书法作品展。小小书法家们用笔墨书写历代的咏闽诗词，让我们感受到了书法艺术之美，也体会到了福建山水人文的魅力。



小记者参与讲座互动

力。仅仅一个字的改变，带来了完全不同的意境，真是令人惊讶。

在随后的参观中，我欣赏着眼前的书法作品，深刻感受到祖先留下的汉字和诗词，每一笔、每一字都饱含智慧。我要做文字的小小寻宝人，继续探索这充满奥秘的宝库。
(指导老师：郭素英)

★有趣的汉字密码课

□小记者 傅一霖
(丰泽区实验小学潘山校区一年级)

讲座中，林老师向我们展示了“月”字的甲骨文和现代写法。甲骨文的“月”是弯弯的，就像是照着月亮的样子画出来的，这就是象形文字——直接模仿事物的样子造出来的字。现在的“月”字笔画更规整，横平竖直，但还是能看出弯弯的轮廓。没想到过了这么久，象形文字的影子还在呢。最有意思的是“推敲”的故事了，诗人贾岛为了诗中的一个字想了又想，没想到古人写诗每个字都这么较真，一点儿也不马虎。

经过这次活动，我明白了汉字不光是写字，里面还有好多故事。今后我要好好认识汉字，解锁更多“密码”。
(指导老师：傅琼霞)

★学会欣赏书法的艺术

□小记者 林宏祺
(丰泽区实验小学二年级)

聆听完林老师的讲座，我才知道，原来汉字中藏着这么多的“奥秘”，我甚至能感受到汉字的惟妙惟肖、汉字的文化底蕴和汉字的博大精深。

随后我们参观了“百年追梦”

少儿书法百幅精品展，在一撇一捺中感受到了作者们的努力付出和坚持不懈的精神。我认真欣赏着一件件作品，仿佛置身于书法艺术的海洋。

★奇妙的汉字世界

□小记者 黄梁悦
(丰泽区实验小学二年级)

当林老师在讲座中教我们用手比画“月”字时，我仿佛看到了弯弯的月亮挂在空中。十二生肖的字体演变也非常好玩，每个字都像极了小动物……

参观书法展时，我的眼睛都快看不过来了。展出的毛笔字有的像清泉流淌，有的像高山耸立。在一幅写着“福”字的作品前，我惊喜地发现里面藏着笑咪咪的“眼睛”，还有代表好运的小蝙蝠。

汉字真像一个个会说话的小精灵啊。以后读古诗时，我也要当个小小侦探，找出里面藏着的美丽密码，探索汉字的奇妙世界。

★守护汉字之美

□小记者 潘婧妍
(鲤城区东门实验小学二年级)

通过林老师的讲座，我知道了汉字不仅是书写工具，更是文明传承的“活化石”。林老师带领我们探寻了汉字的字形、字音和字义“三大密钥”，令我仿佛打开了新世界的大门。“贾岛推敲”的典故，则让我懂得一字之差如何成就千古名句。

最后，我们还参观了少儿书法精品展，感受书法的魅力。我们要努力守护汉字之美，既要会用键盘打字，也要能提笔书写，续写属于这个时代的“汉字密码”。