

# 泉州新闻

东南早报  
官微二维码

东南早報

2025年泉州世界遗产日系列活动启动

## 让文化遗产可感可及



“世遗泉州古城徒步穿越挑战”吸引众多市民参与



非遗泉州提线木偶戏精彩亮相

早报讯（融媒体记者张素萍 王柏峰 实习生陈奕茜 通讯员林思萍 曾世彬 文/图）7月25日是“泉州：宋元中国的世界海洋商贸中心”被列入《世界遗产名录》四周年纪念日。昨日，为庆祝这一重要时刻，2025年泉州世界遗产日系列活动暨泉州世界遗产数字化保护工程启动仪式在泉州府文庙举行。

在精彩纷呈的泉州非遗表演过后，2025年泉州世界遗产日系列活动拉开帷幕。本次活动以“科技助力保护利用，文物赋能美好生活”为主题，

泉州市县两级联动推出39项活动，通过“数字赋能”让遗产可感可及，通过“活态传承”让历史照进现实，通过“协同共生”让保护形成合力。

活动现场，“世遗泉州与你同行”文物保护志愿者服务队授旗仪式举行，第二届“检察护宝”公益诉讼观察员获颁聘书，第一届世遗泉州文保志愿讲解服务队工作小组成员获颁聘书。随后，泉州市文化广电和旅游局、泉州海关、泉州市人民检察院“世遗泉州共同守护”签约仪式举行，“多方联动”的承诺

将为泉州世遗筑起坚实防线。

现场还发布泉州海外交通史博物馆改扩建项目、泉州市博物馆通史展改造提升项目、2025年“第十一届国际冶金史大会”项目等多个近期即将开展的重要项目信息，并正式启动泉州世界遗产数字化保护工程，标志着泉州世界遗产保护迈入数字化实践新征程。

仪式后，“世遗泉州古城徒步穿越挑战”活动鸣笛，300名海内外青年学子从泉州府文庙广场出发，在徒步中感受古城的脉搏，在行走中读懂泉州

的故事。此外，泉州府文庙广场还设置互动体验区，依托数字化技术，融合现代科技与文化韵味，让市民群众沉浸式体验3D虚拟游览，身临其境地探访泉州各个遗产点。

昨晚8时许，“温陵南乐·刺桐回响——庆祝泉州申遗成功四周年音乐会”在泉州府文庙广场精彩上演。晚会选取南音名曲、名谱进行复排演绎，并运用现代编曲手法，赋予传统曲牌新的节奏张力与艺术表现力，吸引了众多市民游客欣赏。

## 泉州发布三大重要文化项目

在昨日的2025年泉州世界遗产日系列活动暨泉州世界遗产数字化保护工程启动仪式上，泉州发布近期即将开展的三大重点项目：泉州海外交通史博物馆改扩建项目、泉州市博物馆通史展改造提升项目以及2025年“第十一届国际冶金史大会”项目。

■融媒体记者 张素萍 王柏峰 实习生 陈奕茜 通讯员 林思萍 曾世彬

### 泉州海交馆 将在原址进行扩建提升

泉州海外交通史博物馆改扩建项目将在原址进行扩建提升，二期工程位于泉州海交馆现址南侧预留空地，用地面积15000平方米（22.5亩），新建场馆建筑面积约27400平方米，预计总投资约4亿元。

项目拟新建展厅包括：泉州与明清海洋陈列馆、海丝沿线国家专题陈列馆、中国古代沉船陈列馆、外来宗教石刻陈列馆、中国外销瓷陈列馆、海上丝绸之路民俗文化陈列馆、临时展厅、文物修缮实验室等。

二期建成后，整体建筑面积达42885平方米。项目将打造成为展示中国海上丝绸之路文化遗产、文明交流互鉴的地标性海丝文化交流展示中心。目前，项目已完成可研报告批

复立项工作，并列入中央预算内投资文化保护传承利用工程项目储备库。

### 泉州市博物馆 基本陈列改造提升启动

2025年7月，泉州市博物馆基本陈列改造提升启动，本次改造面积共计5351平方米，其中展厅面积3500平方米，主要对泉州市博物馆二层通史展、三层世界闽南文化展示中心、红色记忆和公共区域进行改造提升。

作为泉州市唯一的综合性博物馆，泉州市博物馆现收藏有近5万件历史文物、自然标本，其中珍贵文物400多件。此次升级旨在进一步提升公共文化服务水平，更好满足市民与游客对高品质文化体验的需求。

据透露，泉州市博物馆计划于2026年春节前正式对外开放，将进

一步成为展现泉州厚重历史、博大精深文化的金名片。

### 第十一届国际冶金史大会 将于9月在泉州举办

今年9月24日至28日，2025年“第十一届国际冶金史大会”将在泉州市举办。本次会议由北京大学和北京科技大学联合申报，将在讨论冶金技术与人类文明等广泛问题的基础上，围绕海上金属贸易设置专门议题，探讨泉州等港口城市的历史意义及其所串联的贸易网络。

国际冶金史大会自首届会议于1981年在北京召开后，已成为国际冶金史学界的盛会，其后分别在中国、韩国、泰国、日本等国家举办，是考古学家、历史学家、科学家和工程师之间的跨学科聚会。

泉州世界遗产数字化保护工程启动，首站以泉州府文庙为试点——

### 不可移动文物 实现“全息留档”

早报讯（融媒体记者张素萍 王柏峰 实习生陈奕茜 通讯员林思萍 曾世彬）数字赋能遗产，科技点亮未来。昨日，泉州世界遗产数字化保护工程正式启动，首站以泉州府文庙为试点，将实现不可移动文物“全息留档”。工程将全面采集建筑布局、斗拱梁架、壁画彩绘、碑刻雕塑、建筑材料、修缮沿革等所有数据，汇入云端形成永久数字档案，为文物保护、学术研究、展示传播等提供永恒坐标。

据透露，未来该工程计划覆盖泉州22处世界遗产点，让世界遗产在数字世界永生，在现实生活常青。此次泉州世界遗产数字化保护工程的启动，是泉州加强文化遗产保护传承利用的又一探索之举，标志着泉州以数字化手段推动遗产保护进入新阶段。