

晋江三实小本部、滨江校区、 金针校区小记者走进晋江市博物馆、非遗馆

踏寻根脉 见证传承

近日,晋江市第三实验小学本部、滨江校区、金针校区的小记者们在讲解员的带领下,走进晋江市博物馆与非遗馆,开启文化探寻之旅。

在“晋江华人华侨历史展”中,老照片、场景模型图等无声讲述着先辈远渡重洋、心系故土的奋斗历程和卓越贡献;在非遗展区,传统音乐、戏曲、手工技艺等生动呈现……小记者亲身感受传统技艺与闽南古韵的活态传承。

通过这次活动,小记者们深刻体会到晋江人“爱拼敢赢、爱国爱乡”的精神,增强了文化认同与家乡自豪感。

■融媒体记者 颜雅珍 文/图



▲讲解员为小记者介绍晋江华人华侨故事

◀观摩远洋乘坐的福船模型

▶讲解员为小记者介绍李五传说

★李五精神

□小记者 吴金城

(晋江三实小本部四年11班)

走进晋江非遗馆,这里每一处展陈都承载着晋江的文化记忆,而让我印象最深的,是明代慈善家李五的传说。讲解员告诉我们,李五早年经商致富,始终不忘回报乡邻。他不仅重修了泉州洛阳桥、晋江水利工程“六里陂”等,方便百姓出行、减少旱涝,还时常接济贫困乡亲、修建义学。尤其让人敬佩的是,他在经商过程中坚守诚信,从不缺斤短两,“李五卖糖——无掺假”的俗语至今仍在晋江民间流传。他的故事,让我看到了晋江人“富而好善、诚信为本”的品格,也让我明白,非遗不仅是技艺的传承,更是精神的延续——李五所代表的慈善精神、诚信美德,早已融入晋江人的血脉,成为本地文化中不可或缺的部分。

(指导老师:黄带娣)

★漂洋过海的足迹

□小记者 黄子榕

(晋江三实小滨江校区四年1班)

一进展厅,我就被深深吸引住了。首先映入眼帘的,是一幅巨大的世界地图,上面密密麻麻标注着华侨的分布情况。福建——尤其是我的家乡晋江——出去的华侨人数最多,几乎遍布世界各地。这让我不禁感到惊讶与自豪,原来我们的乡亲早已走向世界,真了不起!

继续往里走,展区陈列着许多华侨早年使用过的物品,还有当年他们漂洋过海时所乘坐的船只模型。我们还看到了被贩卖的华工,挤蹲在黑暗的船舱里,条件极其艰苦,那刻,我

仿佛能想象到他们当时的心情——一定充满了不安、恐惧,却又带着一份求生与期盼的复杂心绪。

(指导老师:叶美)

★跨越山海的精神之旅

□小记者 庄珮渝

(晋江三实小滨江校区五年3班)

踏入晋江市博物馆,我们开启了第一场探寻文化宝藏的奇妙之旅。

走进“晋江华人华侨历史展”,就像翻开了一部厚重而动人的史诗。展厅中,晋江华人华侨的故事如繁星般闪耀。从这些华侨的身上,我看到了晋江华人华侨那种敢为人先、坚韧不拔的精神,他们用自己的双手和智慧,在异国他乡书写着传奇。

他们的故事,不仅是晋江的记忆,更是连接世界的桥梁,激励着我们勇敢追寻更广阔的天地。

(指导老师:蔡主恩)

★一代闽商的大义传奇

□小记者 苏骏霆

(晋江三实小滨江校区五年3班)

讲解员告诉我们,闽南一带流传着这样一句俗语:“富不过李五,善不过李五”。李五,明代福建晋江池店人,以“南糖北运,北货南销”的经营模式积累财富,却始终心怀桑梓。明宣德六年,他斥巨资将洛阳桥桥墩整体垫高六尺,根治潮水漫桥之患,这一工程历时三年才告完成。此外,他还捐建六里陂排灌工程、修造吟啸桥、兴建桂岩书院、重修福海堂寺庙,并多次捐粮赈灾。他的善行跨越商界与民间,在晋江传颂不息,明英宗亦御赐“乐善好施”匾额以彰其德。

李五扶危济困、泽被乡里的文化

精神,值得我们敬仰与传承。将这些故事珍藏于心,如同呵护一粒粒善的种子,让这份属于晋江的集体记忆,在时光中静静生根、发芽。

(指导老师:蔡主恩)

★博物馆里的“晋江”

□小记者 陈怡辰

(晋江三实小金针校区三年3班)

在我们晋江,素有“十户人家九户侨”的说法,华侨众多、足迹遍全球。早年,一代代晋江人远渡重洋,在异国他乡艰苦拼搏、开枝散叶。唐人街,就是这段历史的重要见证。它又称“中华城”,是早期华侨为应对陌生环境、团结互助而逐渐形成的聚落。瞧,晋江市博物馆里的微缩景观“唐人街”,只见街巷纵横,店铺林立,据说,这里的布庄、药铺、蔬果店多由华人经营,保留着浓厚的传统风貌。更不用说地道的中国美食与闽南风情,与异域文化交融共生,形成独一无二的海外华人文化地标。

晋江,不仅是闽南文化的活态博物馆,更因无数华侨的奋斗与回馈,成为一座熠熠生辉的宝藏之城。身为晋江人,我由衷为之骄傲。

(指导老师:陈莉莉)

★晋江侨心

□小记者 曾筱涵

(晋江三实小金针校区三年3班)

走进晋江华侨历史展厅,我心中涌起深深的敬意。展柜中那些斑驳的老照片和泛黄的信件,无声地诉说着华侨远赴重洋、心系家国的往事。最让我驻足的,是蔡德鑑先生的生平介绍——他16岁便背井离乡赴菲律宾谋生,凭借勤勉与智慧,逐渐闯出一片天

地。终于在20世纪30年代积攒足够资金,回乡兴建五层厝。然而主体刚完工,抗战爆发,他毫不犹豫地将全部装修款捐献给国家支援抗战。最打动我的是,他将这一切默默藏在心底30余年,从未向家人提起。那一刻我眼眶发热:爱国并非响亮的口号,而是危难时刻倾尽所有却不求言说的深情。

曾经我以为历史只是课本中枯燥的文字,但这次参观让我触摸到它温热的脉搏。历史是一双温暖的手,牵着我从过去走到现在,让我明白前辈如何深深地爱着这片土地。站在出口回望“晋江”二字,我倍感自豪。愿将来,我也能像蔡德鑑先生那样,成为一名有担当、有深情的晋江人。

(指导老师:陈莉莉)

★华侨精神我来传

□小记者 李柯诺

(晋江三实小金针校区二年1班)

走进“晋江华人华侨历史展”,那些曾经听说过的“番客”故事,如今在眼前变得真切而深沉。展柜中静静地陈列着磨损的行囊、泛黄的家书和字迹斑驳的船票,每一件实物,都在无声地讲述着以前晋江人为了生计,毅然南下南洋、艰苦谋生的岁月。

更让我动容的是那些捐赠名录与旧影——他们在外拼搏有所成后,从未忘记根之所在。捐建学校、修筑医院、铺路架桥……一桩桩善举,跨越重洋回到故土,温暖了一代代家乡人。

我由衷敬佩这些华侨爷爷奶奶。他们用一生践行了晋江人“爱国爱乡、乐善好施、敢拼会赢”的精神。将来,我也要像他们那样,深深热爱并回报这片生养我们的土地。

(指导老师:吴培芳)