



近日,一群优秀的小朋友齐聚在由泉州晚报社指导、东南早报主办的泉州市第七届小小艺术家风采秀金奖艺术中心专场比赛舞台上,借着灵动的舞姿展现了童年的活力与梦想。

■融媒体记者 游维莉 文/图

A 基本功上展实力

基本功是舞蹈的根基,建立在扎实基本功之上的舞蹈,更美更有质感,简单的动作重复练,重复的动作用心练,只有一遍遍地练习,才能在舞台上展现出更美的一面。

音乐响起,基本功展示《花开盛世》拉开了比赛的帷幕,旋转、下腰、踢腿、小跳,小舞者们动作规范标准,随着音乐节奏的变化,时而舒展,时而灵动。配合默契、整齐划一的动作,透露着她们平日的刻苦,更体现了团队良好的协作。

指导老师告诉记者:“就像盖房子需要好地基一样,基本功不仅关乎舞蹈动作的完成度,更影响舞蹈的美感。在平时的学习中,我们会告诉孩子们,扎实的基本功是舞者动作标准、舞姿优美的基础,想要跳得比别人好,一定要刻苦练习基本功。当基本功足够扎实,任何漂亮的舞蹈动作都可以轻松拿捏。为了避免基本功练习太枯燥,我们将练习融入音乐中,孩子们学着更有劲,她们在台上自信的表现,就来自扎实的基本功。”

每一支舞都不一样

小小艺术家集体舞炫技



《福娃戏鱼灯》



《雨竹林》



《甜甜的糖球会》



《嬉洒江边的小花腰》



《醉清波》

B 集体舞上齐协作

集体舞是本场比赛的重头戏,考验的不仅是小舞者的个人能力,更是团队成员的相互配合。老师们根据孩子的年龄、学习程度分组准备参赛节目,希望通过比赛为孩子们提供展示自我的平台,让她们在舞台上充分发挥和锻炼,培养更多的自信。

《福娃戏鱼灯》中的小舞者像一群嬉戏的鱼儿在水中游弋,手中的鱼灯随着节奏轻轻摆动;《嬉洒江边的小花腰》里的傣族小姑娘时而排成一排,时而围成圆圈,随音乐翩翩起舞;身着纱裙的小舞者手持雨伞,轻盈地穿梭在《雨竹林》里;一群头戴狐耳装饰、身着红色舞衣的“俏红狐”,俏皮灵动,将红狐的机敏、活泼与自然和谐之美巧妙融合……每一支舞曲终了,台下便爆发出热烈的掌声,小舞者们曼妙的舞姿、惟妙惟肖的神情,各有各的韵味,给观众带来丰富的感官享受与情感体验。

公益比赛 免费报名

小小艺术家活动由主办方的工作人员到参赛学校(幼儿园、小学)或者培训机构现场组织统一报名。报名时须填写相应报名表,领取活动介绍资料(包括选手活动资格证、比赛细则、个人风采形象拍摄资格凭证)。报名不收取任何费用。报名成功后,由主办方统一安排参赛者到指定摄影机构免费拍摄个人形象风采照;主办方将统一安排比赛时间或者参赛作品的提交时间。

比赛报名热线:13799226177

0595-86736060

地址:泉州市刺桐路泉州晚报社广告中心四楼



《俏红狐》