

## 安溪县逸夫实验小学小记者

## 国旗下展实践成果 笔墨间藏成长足迹

9月8日上午,安溪县逸夫实验小学升旗仪式现场迎来特别环节——优秀小记者代表手持个人见报作品,以“实践成果展示”的形式,将校园小记者的成长风采定格在国旗下。

在过去的一年里,这群小记者深入校园活动现场采访,记录同学身边的温暖故事,在实践中收获颇丰:有人从初次采访紧张忘词,到如今能从容与受访者交流;有人为打磨一篇校园文化稿,反复修改细节、补充素材,最终见报时深刻体会到“文字责任感”。此次国旗下的展示,既是对小记者实践成果的肯定,也让更多同学看到“在观察中成长、在写作中收获”的力量。目前,学校已启动小记者站续站筹备工作,吸引新一批优秀同学加入实践队伍,续写校园采访故事。

融媒体记者 黄碧云 通讯员 陈香君 文图



优秀小记者代表手持个人见报作品定格成长风采

## ★我的小记者成长记

□小记者 叶忻妍

(安溪县逸夫实验小学五年级)

正式成为小记者的那一天,我激动地从老师手里接过记者证,证件上“小记者”三个字格外耀眼。我紧紧将其贴在胸口,甚至能听见自己“咚咚”的心跳声,我的小记者成长记就此拉开序幕。

这一年,我的笔记本写满了生活点滴。运动会上,我蹲在跑道边,记下运动员哥哥滴汗的脸颊和比“耶”的笑脸;在粮仓里,我踮脚触摸金黄的稻谷,把爷爷“每粒米都来之不易”的告诫工工整整抄在首页;新春诗会,我把心里的温暖连夜写成报道。每篇报道都是一次成长——从最初的生硬摘录,到后来能够捕捉事件背后的情感与温度。笔下的文字渐渐有了生命,化身一个个跳动的精灵。

去法院采访的感触尤为深刻。我提前三天对着镜子练习提问,把问题写在纸条上,随时随地反复练习。可一进大门,看到身着制服的叔叔阿姨,我的脑子突然一片空白,手心的汗浸湿了纸条。这时,老师轻拍我的肩膀鼓励道:“别紧张,像和朋友聊天一样就好了。”我深吸一口气,看着法官温柔的眼神,终于顺利地问出了口。这一刻,我懂得了小记者要用心去感受,文字才会有温度。

踏上小记者之旅,让我不断记录着生活中的美好。未来,我要继续用笔尖书写真实,用镜头定格温暖,不负“小记者”这个身份赋予我的责任与荣光。

(指导老师:谢珊珊)

## ★课本外的成长

□小记者 林慕妍

(安溪县逸夫实验小学五年级)

记得在那次文庙画展采访活动中,我准备采访一位老教师。刚加入小记者团不久的我,因为害怕说错话,攥着笔记本的手都在出汗。旁边的一位高年级小记者轻轻碰了碰我的胳膊,小声道:“别慌,咱们之前练过的,把想问的慢慢说出来就好。”后来轮到我提问,老教师温和的眼神和同伴无声的鼓励让我顺利完成了采访。

小记者的经历让我变了。以前连说话都打结的我,现在不仅敢主动跟陌生人打招呼,还学会了认真听别人说话,学会把重要的信息记录在本子上,写报道时也能把事情说清楚、讲明白。我们曾在一起为了一个提问反复打磨措辞,也曾围在一起分享采访到的新鲜故事。这些都是课本外的成长,是小记者身份给我的珍贵礼物。

(指导老师:许小琼)

## ★乐趣

□小记者 黄俊龙

(安溪县逸夫实验小学五年级)

成为小记者的日子,满是藏不住的快乐——是稿件见报时的满满荣誉感,是与人交流采访时的新鲜体验,更是投稿后得到老师肯定时的暖心鼓励。其中,那次去生态保护局的采访经历,至今让我印象深刻。

那天,我们走进生态保护局参观学习。面对我的提问,一位工作人员认真地说:“保护生态环境是每个人的责任,不能只停留在嘴上,更要落实到行动中。”这番话让我深受触

动。生活中,确实有少数同学存在乱扔垃圾的行为,不经意间影响了环境的整洁与生态的平衡。

而作为优秀小记者站在升旗仪式现场的时刻,成了我最珍贵的记忆:捧着自己见报的作品,站在校长和老师身边,相机按下快门的瞬间,我攥紧稿件的手微微发烫,心里的激动像要溢出来——那是努力被认可的自豪,也是作为小记者的荣光。

(指导老师:李雅如)

## ★与责任同框

□小记者 柯怡悦

(安溪县逸夫实验小学六年级)

升旗仪式上,我攥着刊登《童心探医路:藏在细节里的守护》的东南早报,和校长、老师并肩合影时,相机定格的不仅是荣誉,更是采访中学会的“责任”二字。

那次到医院采访,最让我难忘的是跟着医护人员学心肺复苏。一开始我总是没有找对节奏,手忙脚乱间碰倒了模拟人,脸瞬间发烫。护士姐姐笑着握住我的手,一步步教我“双手交叠、垂直按压”,还告诉我:“现在练熟了,说不定哪天能帮上忙呢。”这段小插曲被我写进稿件里,原本担心不够“正式”,指导老师却夸道:“真实的细节才最打动人。”

(指导老师:李莹莹)

## ★小记者成长足迹

□小记者 林世豪

(安溪县逸夫实验小学五年级)

我的成长离不开一次次实践。记得第一次以小记者的身份参加安溪粮仓活动,我紧张得连话都说不连贯。但当指尖触碰到金灿灿的稻谷,

听工作人员讲解智能温控系统等现代化储粮技术时,我渐渐放松。这次经历大幅提升了我的胆量与沟通能力,让我学会提出有价值的问题,引导他人分享更多故事。

写稿方面,我也有不小进步。从最初的流水账式记录,到慢慢培养出文字逻辑与责任感,每一个字、每一句话我都会反复斟酌,这份认真让我不断成长。

若想成为优秀小记者,我认为这几点很关键:采访前要做好准备,提前了解采访对象与主题;写稿时注重细节描写与自身感受结合,避免流水账;遇到卡壳,重新梳理采访记录,从原始素材中寻找灵感。(指导老师:陈香君)

## ★晨光里的定格

□小记者 黄楚涵

(安溪县逸夫实验小学五年级)

九月的晨光格外温柔。周一这天,作为校园小记者的我,满心期待地要和同学们一起,与校长并肩拍照,定格成长时刻。

出操铃声响起,我理好红领巾,挺直脊背。听到老师叫我出列,同学们投来的目光让我的内心充满了光荣感。我们站在鼓队后,阳光透过树叶洒下光斑,露珠折射着微光,格外好看。

“请小记者上台与校长合影!”主持人话音刚落,我心跳又快了几分。走上台,就听见王校长温和的声音:“孩子们别紧张,第一排的蹲下来,注意安全。”他的笑容和眼神,满是鼓励。

站好之后,王校长笑着喊:“孩子们,看相机!西瓜甜不甜?”“甜——”我们齐声应答。快门声响起,我们的笑容、校长的温柔,都定格在照片里,也定格在小学的成长记忆里。

(指导老师:林燕玲)