

泉州东海湾实验学校小记者走进九日山

# 探海丝印记 览世遗风华

10月2日,泉州东海湾实验学校小记者走进世遗点九日山,参与“双节趣玩九日山”主题活动。现场,一系列精彩的非遗表演轮番登场,最引人入胜的莫过于古代祈风仪式的生动再现,将小记者们带回宋元时期泉州港帆樯云集的盛景。演出结束后,小记者们在讲解员的带领下拾级而上,在祈风石刻前驻足观察、认真记录,从珍贵的“航海档案”中解读泉州的辉煌历史。

融媒体记者 傅蓉蓉 通讯员 何春燕 文/图

## ★向海而生的泉州

□小记者 王书艺

(泉州东海湾实验学校五年级)

南音婉转悠扬,提线木偶灵动有趣,南少林武术刚劲有力,精彩的演出令人目不暇接。不过,其中最令我心潮澎湃的要数庄严肃穆的祈风仪式。当鼓乐声响起,演员们缓缓起舞,那一刻,我仿佛看见了宋元时期泉州港的盛景。

仪式结束后,我们沿着石阶一路向上,终于见到了珍贵的祈风石刻。它们犹如古人留下的“朋友圈”,记录着每一次祈风的盛况;它们更是一座珍贵的“石头图书馆”,珍藏着宋元泉州的传奇故事。站在石刻前,我忽然明白了向海而生、勇于探索的精神已深深刻进泉州

人的心里。(指导老师:林真珠)

## ★石刻上的往事

□小记者 陈艺扬

(泉州东海湾实验学校四年级)

舞台上,演员们神情肃穆,吟诵祈风文;南音曲调婉转,沁人心脾;木偶戏诙谐生动,逗乐了所有观众;南少林武术刚劲有力、威风凛凛。

随后我们拾级而上,登上九日山。一方方石刻不仅是时光镌刻的印记,更是古人留下的珍贵记忆。令我印象最深刻的石刻当数“九日山”三个大字。这三字原为朱熹所题,历经风雨侵蚀逐渐湮灭。清代官员马负书仰慕朱熹,专程寻访旧迹,却只见石壁空寂。他心生感慨,提笔重书,终让这份文脉得以延续。回望石刻,我仿佛听见了浪涛声,



小记者们登上九日山,体验非遗。

看见了帆影点点。这次活动不仅是一次穿越千年的对话,更是一场心灵深处的文化回响。(指导老师:张姝婷)

## ★传统文化的魅力

□小记者 苏晨茜

(泉州东海湾实验学校六年级)

走进九日山,四周大树挺拔,枝叶繁茂,演出在阳光下缓缓拉开序幕。演员们以精彩绝伦的表演,重现了古时的祈风盛典。令我印象最深刻的是提线木偶戏,演员手中的丝线仿佛拥有魔力,牵引着木偶展现出生动的表情和灵巧的动作。

看完表演,我们登上山,历经岁月洗礼的祈风石刻记录着古人的美好祈愿。此次九日山之行,我不仅领略了山中美景,更深切感受到了传统文化的无

穷魅力。(指导老师:王禄英)

## ★触摸九日山文脉

□小记者 李晟豪

(泉州东海湾实验学校五年级)

九日山中,演员们身着古朴的服饰,再现古时的祈风仪式。那一刻,我的眼前仿佛浮现宋元泉州“涨海声中万国商”的繁荣景象。随后我们跟随讲解员,沿着蜿蜒的山路上山。山上的石刻如同本本厚重的历史书,刻满了岁月的痕迹,见证了无数船舶从这里扬帆起航,诉说着泉州港曾经的辉煌故事。

脚步已离开,心却更贴近历史。石刻无言,却启示我:在人生的旅途中,不管风雨再大,都要坚定信念,砥砺前行!(指导老师:林真珠)

丰泽区第三实验小学城东校区小记者参加主题活动

# 家国同庆话传统 自制月饼香满溢

近日,丰泽区第三实验小学城东校区的30名小记者参加了由泉州市民政局、洛江区民政局、万安街道党工委、万安街道办事处指导,万安街道民政服务站携手万盛社区居委会、洛江区致和社工事务所共同开展的“家国同庆话传统 童心巧手迎双节”主题活动。小记者牵手洛江区困境、流动儿童,通过国庆知识科普、中秋文化体验、冰皮月饼制作等环节,一同在节日氛围中感受家国情怀与传统民俗魅力。

融媒体记者 林婷婷 通讯员 谢婉婷 文/图

## ★我是小小密报员

□小记者 林昕凝

(丰泽区三实小城东校区三年级)

活动中,我们开展了紧张刺激的“传送密报”游戏。一句掷地有声的名言,在小组成员间传递,到最后竟变成了“榴莲”,引得全场捧腹大笑。这个游戏让我感受到信息传递“失之毫厘,谬以千里”的道理,体会到革命年代那些小小密报员,为何要将“准确”二字刻进骨子里。

接着,我最期待的制作冰皮月饼环节开始了。我拿起一块冰皮轻轻压扁,接着把香甜的豆沙馅放进去,像包包子一样小心搓成一个圆球。最后,我给圆球沾上一点熟糕粉,再放进精美模具里用力一压——一个印着漂亮花纹的月饼就诞生了。我迫不及待地想与家人分享

这亲手制作的月饼。(指导老师:郑玉洁)

## ★制作美食的乐趣

□小记者 陈钰

(丰泽区三实小城东校区三年级)

我戴上手套,先称出25克月饼皮原料,将它揉成球形再轻轻拍扁;接着同样称出25克馅料,用月饼皮把馅料包上,慢慢揉圆;最后把做好的月饼球裹上熟糕粉、放进模具、压实后再推出,一个精致可爱的冰皮月饼就诞生啦!

我又按照同样的步骤做了几个月饼。白色的像云朵,粉色的似桃花,还有粉白双拼、黄蓝双拼,每一个都独一无二,可爱极了!

这次活动中,我学会了冰皮月饼的制作方法,更在动手实践中感受到了制作传统美食的乐趣。(指导老师:黄惠芬)

## ★比吃了月饼还甜

□小记者 林钰恒

(丰泽区三实小城东校区三年级)

每组第一个同学快速浏览老师手中的纸条,用三秒钟记住后便要悄悄传给下一位,且全程只能说一遍,这就是“传送密报”的游戏规则。等信息传到最后一位同学时,由他将听到的内容汇报给裁判。我们组两次都以失败告终,受到老师的批评。要知道,如果是在革命年代,密报传递一旦出现偏差,很可能会直接导致一场战役的失败。

接下来就是冰皮月饼制作环节。我原以为制作冰皮月饼是件很简单的事,可真正动手时才发现,它不仅考验技巧,更考验耐心。老师手把手教我们揉皮、包馅、压模。经过一番努力,我完

成了冰皮月饼的制作。我和家人一起分享亲手制作的月饼时,他们一口一句的夸赞,让我的心里比吃了月饼还甜呢。

## ★国庆节的意义

□小记者 曾仙茹

(丰泽区三实小城东校区三年级)

活动中,我们在老师的引导下了解了国庆节的重大意义——庆祝新中国的成立,见证国家的独立与新生,承载着全体中华儿女的自豪与荣耀。同时,我们也知晓了中秋节的悠久历史与传统习俗,如赏月、吃月饼、猜灯谜等,这些习俗包含了人们对团圆的期盼。在活动中,我们还进行了“传送密报”游戏。接着,老师指导我们亲手制作冰皮月饼,感受浓厚的节日氛围。

(指导老师:魏冬育)



小记者们在月饼制作中感受浓浓的节日氛围。