

试行2年 福建医保新政来了

近日,福建省医疗保障局印发《关于开展康复病种按床日付费工作的通知》(以下简称《通知》),对康复治疗人群较多的脑血管(卒中)急性期康复治疗、慢性心力衰竭以及肿瘤康复治疗试行按床日付费,以更规范地对患者进行康复治疗。该政策于今年10月20日起试行2年。

按床日付费是指对符合要求的病种,医保基金按照床位数按日结算。《通知》规定已实施康复病种按床日付费政策的统筹区参保人,在符合条件的医院发生符合康复病种诊断条件的住院康复费用,采用按

床日付费。患者手术治疗期间或急性期诊治相关费用纳入DRG/DIP付费,手术后3天或急性期治疗结束,相关费用结算后,患者病情稳定且经评估符合康复治疗要求的,患者无需办理出院手续,可直接转入医院康复科接受针对性功能康复,实施按床日付费。

在医保支付标准方面,医保部门根据疾病主要诊断,结合发病时间、功能障碍(次要诊断)数量、综合评定结果及康复费用占比等多种评价要素,将康复治疗划分为三个阶段,梯度递减确定不同疾病康复床日付费

标准。

康复患者住院治疗期间,医院应每10天至少开展1次阶段性康复评估,若经评估,患者未达到康复效果仍需继续治疗的,医院不得要求患者出院或转院。

对符合条件需进行康复治疗的患者实施按床日付费有利于减轻患者的经济负担,保障疾病治疗的连续性和有效性,提升患者就医体验,同时,按床日付费模式也会促使医院主动优化医疗服务流程,提高资源利用效率,合理安排医疗资源,规范诊疗行为。(《福建卫生报》)

鼻腔里“长”了颗牙 宝宝长期打呼噜

长期鼻塞、打鼾,是儿童就诊耳鼻喉科的常见症状。医生诊断时不仅会评估腺样体,更会对整个鼻腔进行仔细检查。正是这样一次细致检查,医生竟然在一名患儿身上有了意外发现——鼻腔深处,竟埋藏着一颗“走错路”的牙齿。

日前,患儿涛涛(化名)因长期睡觉打鼾、张口呼吸,被家长带到厦门市儿童医院耳鼻喉头颈外科就诊。接诊医生初步判断为腺样体肥大,并为其安排了电子鼻咽镜检查以明确情况。内镜伸进去后,医生在鼻腔镜下鼻道位置发现了一个白色、质硬的突起物。医生表示,腺样体检查通常关注的是鼻咽部后壁,但这个意外发现显然不属于正常结构。

为彻底查明这个异物的身份和来源,医生随后为涛涛进行了鼻腔颌面CT三维重建检查。结果清晰地显示,这个藏在涛涛右侧鼻腔底部的物体,竟是一颗形态完整的牙齿。涛涛被确诊为极为罕见的“鼻腔异位牙”。“牙齿怎么会跑到鼻子里去?”面对涛涛父母的惊讶与疑惑,医生解释,鼻腔异位牙可能与胚胎期牙齿发育异常有关,或者由于面部外伤、上颌窦骨髓炎、牙列拥挤、乳牙滞留等原因造成牙胚偏移,被挤到鼻腔底部引起的。这种病例通常无临床症状,多是在接受鼻窦CT检查时被发现,容易被误诊为鼻腔异物或肿瘤。

明确诊断后,医生为涛涛实施了鼻内镜下的微创手术,精准地将这颗“迷路”的牙齿完整取出。

(海导)

小伙大腿长“西瓜” 一查是恶性肿瘤

23岁的小陈(化名)在三个月前,偶然发现左大腿内侧有个肿块,摸起来像拳头大小,偶尔伴随轻微疼痛。由于小陈性格腼腆,刚开始仅是去附近医院咨询,几周过去检查做了不少,硬块却未见小,反而像被吹了气似的变大。从最初的“拳头”大小,长成重达十四五斤的西瓜体积,从大腿根蔓延到腹股沟和会阴区域,连皮肤都被撑出一片“妊娠纹”。直到MRI检查结果出来的那一刻,他怔住了:左侧大腿内侧巨大包块,符合软组织恶性肿瘤表现。

小陈在家人陪同下来到厦门大学附属第一医院。医生经检查判断,将肿瘤完整切除是根治的唯一机会,但手术难度和风险确实极高。小陈入院完善检查后,医生先后为他进行了两次手术。当这个重达十四五斤、能装满一个脸盆的完整肿瘤被取出来时,手术室里的医护人员都松了口气。(海导)

榫卯之间 锁住两百余年春秋

秋阳斜照。省级重点文物保护单位、位于宁德福鼎市白琳镇层层山峦中的翠郊古民居,染上了一层金边。当下时节,门前鱼池畔,桂树正飘香,仿佛在诉说200多年前匠人的智慧与古厝的往事。月初的国庆中秋双节假期,这座有着“江南第一厝”“江南最大单体古宅”美誉的古建筑,游客量创下新高:青石板路被游人的脚步磨得发亮;天井里,晒茶的竹匾旁,一群身穿汉服的少女将镜头对准梁枋间振翅的木雕蝙蝠……(福日)



厦门一小学生复刻《清明上河图》



刘博岩临摹创作的《清明上河图》长9米,张贴在教学楼二楼围栏上。

一幅长9米的《清明上河图》贴在教学楼二楼围栏上,细腻的笔触与丰富的细节引来众多家长连连称赞。更令人惊叹的是,这幅临摹作品出自厦门市松柏第二小学(以下简称“松柏二小”)一名五年级学生之手,这是他历时一年潜心创作的成果。

近日,松柏二小举办以“智趣融教学,实践育成长”为主题的校园开放日活动,邀请家长走进校园,近距离感受学子风采、体验校园生活。

悠扬的乐曲随风荡漾,管弦乐队的孩子们神情专注,奏响迎宾乐

章;绿茵场上,足球小将们默契配合,展现蓬勃朝气;跆拳道表演虎虎生风,引发阵阵喝彩……昨日,家长们一踏入校园,便被充满艺术气息和活力的氛围包围。

移步校园长廊,大家仿佛走进一个缤纷的艺术世界,墙壁上、展板上到处都是学生的作品。其中,最引人注目的就是那幅气势恢宏的《清明上河图》临摹长卷。

“这是我第一次尝试画这么长的画卷,几乎是按1:1的比例复刻原图。”该校五年(6)班学生刘博岩告诉

记者,为了完成这项浩大工程,他几乎每周都会抽出专门的时间进行创作,常常一画就是两个多小时。“创作过程中遇到过不少瓶颈,有时也会觉得太累,想放弃。”刘博岩坦诚地说,“但家人不断鼓励,激励我拿起画笔。”

谈及创作缘起,刘博岩说:“在三年级语文课本里第一次看到《清明上河图》时,我就被它深深震撼了,那么多人物、那么丰富的生活场景,我想,如果能把它画下来,该有多好。”(海晨)