

泉州晚报社小记者走进泉州市中级人民法院

# 探秘法治教育基地 播撒遵法守法种子



在“12·4”国家宪法日来临之际,11月29日,来自丰泽区第三实验小学、丰泽区华大实验小学的20名小记者走进泉州市中级人民法院,在民四庭一级法官张亮的带领下,参观“泉心·桐护”泉州市关心下一代法治教育基地。

活动中,张法官通过图文结合的讲解,生动阐释了宪法如何贯穿并保护公民的一生,引导小记者们树立宪法意识,自觉维护宪法权威。小记者们还走进少年家事法庭,了解圆桌法庭设立的初衷和法袍、法槌等的构成与含义,以及审判长、审判员、书记员等庭审角色的地位和作用,感受法律的威严与温情。

“我宣誓:忠于中华人民共和国宪法,维护宪法权威,履行法定职责,忠于祖国、忠于人民……”活动最后,小记者们庄严宣誓,誓言铿锵有力。大家纷纷表示,将以此次活动为契机,自觉遵法、学法、守法、用法,努力成为合格的好学生、守法的好公民。

融媒体记者 林婷瑜 通讯员 王佳森 文图

## ★法律护航成长

□小记者 郑锦宜  
(丰泽区华大实验小学三年级)

在“泉心·桐护”泉州市关心下一代法治教育基地门口,我们看到了一个特别的“法”字,它由海浪、刺桐花,以及一大一小两颗爱心等图案组成。张法官为我们介绍了这个“法”字的设计构思,海浪象征泉州是海上丝绸之路的起点,刺桐花是泉州的市花,而两颗爱心相互嵌套,则代表着成年人对未成年人的悉心呵护。

紧接着,张法官为我们上了一堂生动的法治安全课。她告诉我们,遇到校园欺凌时,要及时向老师、家长汇报情况,主动寻求帮助;同时,她还揭露了毒品的“善变”面目,提醒我们在日常生活中,一定要提防那些伪装成零食、奶茶的毒品,坚决拒绝陌生人给予的食物;她特别强调,绝对不能把自己的身份证件、银行卡、电话卡等随意借给陌生人使用,避免

一不小心成为犯罪分子的“替罪羊”。

这次活动,不仅在我心底种下了一颗对法律的敬畏之心,更让我明白,法律不再是触不可及的条文,它就像一位亲切的守护者,时刻陪伴着我们,守护着我们健康、正直地成长。(指导老师:王玲伟)

## ★远离毒品 珍爱生命

□小记者 张凯鑫  
(丰泽区第三实验小学四年级)

张法官结合真实案例,为我们讲解了预防青少年犯罪的相关知识,重点普及了校园欺凌、电信网络诈骗、毒品侵害等领域的法律常识。其中,最让我印象深刻的是毒品侵害的警示。在展厅里,大麻、冰毒、摇头丸,以及伪装成奶茶粉的新型毒品模型整齐陈列,它们看似普通无害,实则是会摧毁身心、让人坠入深渊的“致命陷阱”。张法官强调了毒品对个人身心健康的严重摧残,以及给家庭带来的毁灭性伤害,反复提醒我们要

时刻绷紧安全弦,珍爱生命、远离毒品。

通过这次活动,我不仅对法律有了更全面、深入的认识,更学会了如何运用法律武器保护自己,做一名懂法、守法的新时代少年。(指导老师:黄湘娟)

## ★播下法治的种子

□小记者 蒋雨钿  
(丰泽区华大实验小学二年级)

走进少年家事法庭,庄严肃穆的法徽瞬间吸引了大家的目光。张法官告诉我们:“法徽由麦穗、齿轮、华表和天平组成,其中,天平象征着司法公正,代表着法律面前人人平等。法律就像一位守护者,既保护着每一位公民的合法权益,也守护着我们青少年健康、安全地成长。”随后,我们还逐一了解了圆桌法庭上每个角色的具体职责,亲身感受着司法的严谨与神圣。

这是我第一次真切触摸到法律的威严与公正,从此在我心底深深种下了遵法守法的种子。(指导老师:杨淇程)

泉州晚报社小记者走进泉州市图书馆

# 在《西游记》中学会阅读 感受文学之美



近日,丰泽区第五实验小学、丰泽区第四中心小学、泉州东海湾实验学校小记者走进泉州市图书馆,共同参与了由北辰老师主讲的“青少年应该怎样阅读文学作品”主题讲座。讲座中,北辰老师以中国古典名著《西游记》为精彩切入点,引领同学们开启一场深度阅读的探索之旅。

融媒体记者 刘静梅 文图

后读别的书也能拿这套方法“挖宝”啦!  
(指导老师:时晓萍)

## ★字里行间觅真知

□小记者 王书艺  
(泉州东海湾实验学校五年级)

“你留意过取经路上有多少小妖怪吗?唐僧师徒一日三餐吃什么?孙悟空有哪些小毛病?”北辰老师一连串妙趣横生的提问瞬间点燃了全场好奇心。那些曾被忽略的细节纷纷苏醒——原来“奔波儿灞”“有来有去”这些小妖不仅有名有姓,更有鲜活的故事。

北辰老师用阅读之道为我们开启文学殿堂的大门。读人物,既要仰望英雄的光环,也要看见配角的微光,每个人物都是故事不可或缺的星辰;读情节,要随

故事的河流起伏,在转折处停留,在伏笔处深思;读细节,一餐一饭见真情,一言一行识人心,细微之处往往藏着最深的智慧;读特点,捕捉作者独特的笔触与思想,如同识别每一片树叶的独特脉络。

回到家,我重新翻开《西游记》,书页间仿佛有了新的生命,那些曾经匆匆掠过的字句,此刻都变得立体而鲜活。

## ★漫游文学之旅

□小记者 江雨菲  
(丰泽区第四中心小学五年级)

聆听了北辰老师生动有趣的文学讲座,我深受启发,对阅读有了更清晰的方向。北辰老师以《西游记》为例,让我意识到深入阅读的乐趣。他还指出,写作需注重事实依据与合理想象。这

堂讲座让我茅塞顿开,明白了阅读既要讲究方法,也要关注细节,才能让文学之路越走越宽。(指导老师:范丽霞)

## ★亲切的老师

□小记者 丁嘉昱  
(丰泽区第五实验小学二年级)

北辰老师特别亲切,他没有讲枯燥的道理,而是从我们熟悉的《西游记》说起,他还教我们如何从初读到精读和回读,阅读文学作品时,要像侦探一样找细节,原来读故事不只是看情节,还能发现这么多有趣的事,平时我写小作文时总觉得没东西可写,现在才知道,只要多观察,多思考,生活里的小事也能写成好文章。(指导老师:王家伟)

## ★深读文学的秘诀

□小记者 江楚炀  
(泉州东海湾实验学校五年级)

北辰老师拿《西游记》当例子,教给我们好多读文学作品的绝妙招数。尤其是讲到那些小妖怪的名字时,我瞬间打通了深读文学的“任督二脉”。

你听“精细鬼”“伶俐虫”,光这名字就把小妖的性格特点显露无遗,北辰老师说这叫读人物细节;还有“奔波儿灞”“灞波儿奔”,名字里藏着他们的身份和故事线,这就是读细节的魔力。

原来读文学作品不是走马观花,得像挖宝藏似的,从人物名字、动作这些细微处往下刨。现在我再读《西游记》,感觉满书都是以前漏掉的精彩彩蛋,以