

海海泉州

■郭幼杯

泉州是一个有泉水的地方,泉州也是一个有咸水的地方。

海是泉州的根,激发出无数浪花似的汹涌澎湃的生命力,让这座城市更加枝繁叶茂。刺桐花开了多少遍,海水来来回回多少次,这座城市对于海的依恋就有多深。海是泉州人记忆里最温情的回忆!奶奶说:“海是我们的,我们也是海的,我们在海里谋食。”爸爸说:“海是我们的,海也是你们的,我们在海里谋生。”儿子说:“海不是你我的,海是它自己的,在这里我们谋爱!”

跨过新旧时代的奶奶每每忆苦思甜,谈起当时正值青春妙龄,却不是青春萌动而焦心不已,常常是为肚饥难耐而忧愁不已。不过,每次都有:幸好!幸好我们有海!春天,我们去海里捞“海菜”;夏天我们去海里挖蛏子;秋天,可抓的东西就不可胜数:螃蟹、跳跳鱼等;冬天,还可以有小虾米——海慰藉了无数青春少男少女的胃,海也铸就了无数泉州人钢铁般的身躯;海更是激发了泉州人

苦干爱拼的精神。这时的海依然慷慨、大气,新时代的车轮滚滚向前,赚工分了,大队分粮了;分到地了,“交够国家了,剩下的都是自己的”——如同逐渐长大有更多美食可以选择的婴儿对于母乳的依恋渐趋减去一样,什么时候我们对于大海里的美食的依恋也逐渐弱化;但如同即使已经长大对于母亲的依恋不会减少一样,我们对于大海的情感不会减少,因为她一直都在。

爸爸作为土生土长的泉州人,向海而生、向海而长。童年在海里谋食,长大在海里谋生。父亲一直以自己是海员而骄傲,因为这不仅是一份职业,也是一个开眼见世界的窗口。在那个改革开放初期,通过父亲我们也知道乡村以外还有一个广大的世界:有一个叫韩国的国家,爱吃泡菜,啤酒一瓶40多韩元,而同时我们的啤酒才几元;日本人爱吃生鱼片;非洲人是黑皮肤的——终究我们也是了解世界的,世界也是了解我们的。泉州一直是开放的,泉州人一直是开明的。但当时作为孩子的我还是期待父亲带回来的“港

货”:电子琴是可以发出声音的;双层铁架子床是可以爬上爬下的;电视机是彩色的——也是因为我们的开放,我们才知道差异、知道了求新,终究走向超越。泉州的海,泉州人的父亲,以其伟岸的臂膀、宽阔的心胸伸向远方,吸收接纳,成就自己;这是泉州的记忆,更是国家的记忆。

泉州人老去、新生,泉州城老去、新生。但是泉州的海未曾老去,它的波涛一样汹涌有力,它的滩涂一样生机活力,它的沙滩一样柔软弹性。儿子不像我奶奶一样到海里谋食,也不用像我爸爸一样到海里谋生,他在海里寻找快乐。泉州的海不是谁的大海,是它自己的海。在它自己的海里,我们的孩子自由、快乐、谋爱!

一个个泉州人闻着熟悉的夹杂着海水咸味的空气,看到自己祖辈在海里的身影,也审视自己在海里的步伐,更是窥视到子辈在海里的步伐。把所有的印记叠加成记忆,终究发现海是我们泉州人最温情的记忆。记忆会老去,海却永远年轻,因为海一直是泉州人的路!

马蹄酥

■吴云娥

某个清晨,和朋友走在田安南路,忽然闻到一股熟悉的香味从老街深处飘出来,顺着香味望去,看见一口热油翻滚的大锅,正在炸着泉州人最爱的早餐马蹄酥,我们便停下了脚步。

刚出炉的马蹄酥,外壳金黄又酥脆,里面的部分很松软有嚼劲,甜甜的但不腻人,让人一块接一块地吃不停,它的样子像油条,但是做法更麻烦些,把面粉和水、白糖揉在一起做成团,分成小块后擀成椭圆形的面皮,再用面粉、白糖、黑芝麻和少量水做成一层薄皮放在中间,切成方块并捏紧边沿,这样炸的时候才不会散掉,油温要正好合适,炸的时候要用长筷子反复翻动,等到两面都变成金黄色了才能捞出来。

老城里的马蹄酥店,大多是街坊生意。人们大多是骑着电动车去的,大家围坐在早餐店里,跟正在炸马蹄酥的老板打个招呼:“你儿子高三了吗?”“听说阿狗在厦门赚得不少。”说说笑笑,每个人手里都拎着一袋刚出炉的马蹄酥离开。偶尔有馋嘴的熟客,站在门口趁热咬一口,香味就飘出来了,这样有食欲的画面便会吸引三两食客。所以在泉州的小街小巷里,你总能看到这样的一幕:骑着电动车的人们,车头放着一碗花生汤、三五个马蹄酥,缓缓地冒着热气。

泉州人吃马蹄酥的方法很多,把马蹄酥掰碎泡在面线糊或者花生汤里,略微浸湿就可以放进嘴里了。花生汤甜味加上马蹄酥的甜味交融在一起,外面的皮喝足了汤汁变得很软烂,里面的部分还是有点韧劲的感觉。一边是软绵绵的,一边是脆生生的味道,这种味道只有老泉州人懂得。它是早上赶集前吃饱肚子的东西,也可以当成晚上喝茶聊天时候的小点心,不管怎么样都是喜欢吃的。

但对我而言,马蹄酥是唤醒童年的甜酥味,尤其是炸的过程中的那股香味,能一下子把我带回到童年时期。那时正在上班的母亲,一大早就起床去早餐店打包了一碗面线糊、一个马蹄酥,母亲回家后,马蹄酥已经凉了,但是还留着甜味,还有芝麻香。母亲总会把马蹄酥裹上好几个袋子,怕我吃的时候弄脏手,沾一手油渍,这个时候我就让母亲也咬一口,母亲摆了摆手,匆匆喝了白粥就骑电动车上班去了。那些简单的温暖时刻,都藏在每一口马蹄酥里,满溢母亲的爱,成为我现在回忆起童年时的一份甜蜜。

一份马蹄酥,一碗花生汤,泉州古城的清晨就这样悠然苏醒,这是泉州人对早餐的味觉记忆,也是泉州人用香甜开启一天生活的仪式感。



投稿邮箱:dnzbgfzc@qzwb.com
联系电话:0595-22500109



魁首骏临 启新岁

■黄梅萍

我虽然是土生土长的永春人,但因工作生活重心不在那里,一年到头回永春的次数屈指可数。虽是如此,家乡风物却恰似镌入骨血的印记,沉淀成生命最初的底色。所以,这个元旦,听闻魁星岩内有神骏踏云而至,我赶忙携一双儿女奔赴永春,为一睹其风采,企盼新的一年有骏马加持,孩子们文运驰骋万事胜意。

一到魁星广场,孩子们的目光就被“召召”所吸引,召召是一匹枣红色的翼马,它以郑成功的故事为原型,昂首屹立。头戴“1”字头盔,颈挂“成功”铭牌,船帆般的双翅与脚下浪花,彰显着“一定会成功”的开拓精神。调皮的儿子冲过红色围栏线,不管不顾地就想往马儿身上爬,我笑着抱下宝贝摸着他的头打趣:“宝贝,‘召召’小骏马是催你和老姐努力加油、奔赴前程的,可不是让你四处打滚爬着玩的哦。”

姐姐拉紧弟弟的小手登上魁星书院二楼,只见头戴“菠萝帽”、身负行囊的“玩玩”正蓄势待发。它的灵感来自旅行家马可·波罗,它周身点缀绿植,底座融汇东西方地标,活脱一位穿越时空的“户外探险家”。姐姐嚷嚷着要和“玩玩”合影,她说她的梦想是像“玩玩”一样走遍祖国大好河山,领略山河壮阔。我伺机赶忙敲道:“对啊宝贝,那你要好好学习才有钱到处游山玩水啊!”姐姐瞥了我一眼抱起弟弟一溜烟跑了。

我赶忙喊他们停下,拥着他们在“魁”字牌下定格美好,弟弟跳着要去够满墙的“魁”字,我和姐姐笑得合不拢嘴,希望弟弟上小学后也能像现在这样奋力“摘魁”!

孩子们一溜小跑地来到魁星书院中庭内,弟弟大呼:“好帅啊!”我循声望去,那通体湛蓝的“守守”正沉稳屹立。它以施琅将军的故事为原型,头戴将军盔,马尾系着宝岛造型玉佩,周身纹饰融合闽南元素,深蓝的鬃

毛如波涛般涌动,气度非凡,确实好帅啊!

一路拾阶,也一路撒下孩子们的欢声笑语。不知不觉就来到了魁星大众茶馆里歇息,却在这里惊喜巧遇通体雪白、脚踏海浪的“乐乐”,它正伴着一艘郑和宝船。它以郑和下西洋的故事为原型,前额佩戴“如意”,身姿灵动飘逸,象征着海丝贸易带来的文明交流之乐与富庶繁荣。弟弟一看到宝船,两眼放光,又想“故技重爬”,姐姐眼疾手快把他拉到一旁嗔怪:“弟弟不要乱跑,待会下山我们再绕魁星爷爷雕像跑圈,看你能不能追上我!”是啊,刚为一睹山上骏马神采,都来不及让孩子们绕魁星爷爷跑圈呢,穿红马甲的志愿者刚说绕魁星雕像跑三圈,每次考试考的都会,蒙的全对呢,这姐姐啊,是把这句话记心坎里啦!

夜幕降临,欢乐满满的“寻马”之旅终于落下帷幕。新的一年,恭祝大家魁首骏临,文运驰骋,万事胜意呀!