

体育运动有哲理

■陈志泽

喜欢或喜欢看体育运动的原因各不相同,有人天生爱活动,再进一步不就是运动?有人为了健康,“生命在于运动”,就经常参加体育锻炼。更多的恐怕是觉得有趣、好看,特别是体育比赛,不但扣人心弦,还很有意思。文雅点说,富有哲理,耐人寻味。

撑竿跳高靠一根长竿一撑,翻过几倍于人的高度真是令人惊叹。运动员抬头望一眼前方毫不犹豫迈开步,进而加速,手中的长竿忽地撑起了云彩飘游的天空,之后轻轻降落……或许很少人注意到那根躺在地上的长竿,我却为之感叹,世上的成功千万种,没有一种不需要有力的支撑。我看游泳比赛,“赛道”那么狭窄,但运动员在有限的空间往返穿行,没有“狭窄”二字,心目中只有沿着属于自己的航道劈波斩浪急速向前的信念,就如同拥有宽广的江河。跨栏赛跑,速度仍然要快,毫不畏惧一个个障碍。出色的运动员把心里储存的闪电释放出来,一跃而过。

也许有人觉得看马拉松比赛有点乏味,那么一群人一起跑40多公里,似乎一成不变地慢跑、慢跑、慢跑。对我来说,欣赏耐力的强弱未尝不觉得别有味道。任你征途再遥远,宛若使不尽的力从刚硬的骨头里透出,从坚韧的肌肉里发出,从强大的心脏一下一下沉稳弹出……

有人以“马拉着松跑”比喻这一项比赛的艰辛,一是不妥,二是说轻了。这是一场抗拒不息消耗、顽强坚持的比拼。是一场意志是否长盛不衰、心力是否经久不减的较量。有的运动员求胜心切,掌握不好节奏,太早加速,“欲速则不达”反倒体力不支,渐渐地落后了。每次看马拉松比赛我都会想起,干事业就需要马拉松的精神,切勿急功近利谋取,而应长期艰苦努力方能达到终极目标。

参加体育运动,甚至参加体育比赛给人一种积极向上、奋勇向前的激发这是不争的事实。“好胜”的人喜欢参与,一是“合胃口”,至少自我陶醉,二是得以吸取前进的力量,特别是参加比赛,对于良好性格的形成是一种促进。参加“奥运”摘金夺银,那

更是收获从天降,终生难忘。

我临近退休那一年,市直机关举办运动会,单位的同志动员我参加。年轻时我对体育感兴趣,有的项目——比如铅球,中学、大学时期每次参加运动会还拿奖,有一定功底。现在虽然年纪大了,可碰上这样的“机遇”,又有人敦促,便产生了再试一试的欲望。我高兴地报名参加铅球比赛。

这次运动会参赛运动员仅分为两组,35岁以下为一组,35岁以上为一组——以上到多大?没有封顶。年纪超过35岁越多越没希望,我已年近六十还参加什么呀!吃亏是明摆着的。那天我推了两次都在六名之外,我心里明白,第三次要是还在六名之外就没有决赛权了。我决定无论如何豁出去。轮到我了,我一个深呼吸,九十度转身猛地把“吃奶的力气”都用上了——奇迹出现了!终于进入六名内,有了决赛权!虽然决赛还是第六名,奖品只有一条浴巾,但我的“好胜”心得到满足,“爱拼”赢了一回。这种拼命的劲头用在文学创作或工作上都是必需的啊。



想起摆渡的黄老伯

■林建南

我至今忘不了那个摆渡阿伯——黄老伯的样子。他脸色黝黑黝黑的,一双眼睛特别有神采,微笑起来特别和蔼可亲。他戴着一顶斗笠,身穿一件褪了颜色的粗布衣。他总是光着脚,即使在寒冷的冬天,也没见他穿过鞋子。

上中学时,我在学校里寄宿,周末回家一次带米、菜和换洗衣服。从家到学校,我们要走一个多小时的山路和乡间小道,其间要经过一条几十米宽的溪流。当时没有桥,两岸通行全靠摆渡。摆渡工是一位上了年纪的村民,姓黄,我们都叫他黄老伯。每次每人收五分钱,连人带货收一毛。

记得有一次,天上下着毛毛细雨,我放学回家,走到渡口,正准备登上渡船,突然,我发现藏在衣兜里的五分钱不见了。我心急如焚,竟脱下头上的斗笠,呆呆地站在渡口前,望溪兴叹,伤心的泪水差点滚落下来。要知道,当时的五分钱,在学校的食堂里可以买到一份炒菜,但还是有很多学生舍不得买,因为家里给的零花钱

很有限。我都是能省则省,一分一分积攒下来,每个学期都可以买好几本连环画。

渡船上已站着几个人,黄老伯扬起那根长长的竹篙,准备划船了。他抬头一看,我还在岸上呆若木鸡,便笑着问:“小同学,怎么不上来?”我朝着对岸望去,虽然巴不得立刻过去,却很无奈地摇了摇头说:“不过去了!”黄老伯看到我这狼狈的模样,马上明白怎么回事。他一手抚着竹篙,一手向我挥了挥,笑着说:“你先上来,钱下次再说。你看都下雨了,别感冒了,快点回家。”我非常自卑却又非常高兴地跑了过去,跳上渡船。

周日下午,我又要回学校,又要经过这个渡口。当我把一张棕褐色的、皱巴巴的一毛钱钞票递到黄老伯的手上时,他却摆了摆手,依然微笑着说:“小同学,不用了,以后只要是学生,都不用付钱。”我一听,以为是自己听错了。但看到黄老伯那怡然自得的样子,我知道他说的是真的。黄老伯说:“渡人就是渡心!希望你们学成之后,能够成为国家的有用之才,能够好好地报答父母,报答乡亲,报答我们

的社会。这条溪是不会永远靠摆渡过岸的,说不定哪一天,两岸就会架起一座桥,桥上还可以通车呢。”黄老伯还真的说对了。不久,这里就真的架起了一座石拱桥,桥面还铺上了水泥,两岸的行人、车辆可以自由通行了。那条渡船,从此成了历史。

我后来从其他人的口中得知,黄老伯早年上过学,也是一个读过书的人,但由于种种原因,他没能上大学,就只能在农村里干农活。这个渡口是村里几户人家共同经营的,适当收几个工钱、辛苦钱,目的还是方便过往的群众。他也有一个孩子在上中学,家里也很穷,日子也不好过。他乐于助人,见一些肩挑手扛的人,他会无偿地帮人家把物品扛上船,到了对岸再帮他们扛下去。他从不主动向人家收钱,有时候人家没给,他也不会计较。说起他的为人,大家无不称赞。

几十年过去了,一些往事如同云烟渐渐变薄变淡,甚至消失在岁月的长河中。但我永远忘不了那条艰难的上学路,忘不了那个小小的渡口,忘不了那条木质的渡船和船上那张永远微笑着的脸。

有蚀本财主 没蚀本轿夫

■戴高山

我从小生活在闽南,一直在父母身边长大。偶与人争执,想起母亲一句老话“有蚀本财主,没蚀本轿夫”,心便释然了!可这句话是什么意思呢?

据说,从前有个大财主出门,雇来两个轿夫抬轿,正走在路上,突然咔嚓一声,那两根抬轿的木杠断了,财主从轿上摔了下来。两个轿夫吓得不轻,赶紧去扶财主,说:“大爷,我们不要您的工钱,愿陪您去看伤!”

一句话:这是轿夫的工作失误,道歉当然,赔钱应该。

不想,财主站起身来,拍拍衣服上的尘土,活动了一下筋骨,感觉没什么事,便从口袋里掏出几个大钱,对那两个轿夫说:“工钱,还是要给的嘛!我额外再补贴你们一点小钱。我没事,你们赶紧去买一副木杠吧,做生意要紧!”

那两个轿夫哪里敢收?跟着财主推来推去。

财主又说:“收下吧,你们是做苦力的,有家有口要养的。轿子坏了,就等于失业,我呢?另雇一抬轿子就行。记住了,出门前要检查一下轿子,免得把人弄伤了!”

财主说完,把钱给了那两个轿夫,转身找轿子去了。两个轿夫愣在原地,感动得不得了。少顷,便抬着轿子修理去了。

从小,母亲常常教导说:“凡事与人为善,少计较,多关心比我们困难的人。”

曾几何时,我们把中国的传统文化批驳得一文不值。今天回过头来细细品味,才知道老祖宗的教训,多半是放之千年不会腐朽的经典文化!

说起这段往事,让我想起曾经流行的一个现代“轿夫”的故事:有一个盲人搭乘“的士”,到了站之后,“的哥”扶他下车,还不收他的钱。盲人不肯,“的哥”就说:“我不伟大,但我挣钱比你容易!”“的哥”的友善行为,感动了后面那位乘客,他下车之后,一并把盲人的车费付给了“的哥”,还对“的哥”说:“我也不伟大,但我赚钱比你容易!”

今天,当我们不再嫌贫嫉富,并且开始接受那句话“土豪,我想和你做朋友”,似乎才真正理解,谋求发展的时代,鼓励大家努力靠近财富!同时,当一些人先富起来,要多做公益,多帮助一些生活困难的人,让他们早日脱贫,一起走上共同富裕的道路!

生活在这世界里,并非我们想象的——大部分有钱人“为富不仁”!事实上,不管有钱没钱,中国人的仁爱本性,长驻于心。古代这样,今天也这样,明天更是这样!千百年来,中华民族的共同富裕之路始终不变,老祖宗的道德文明永远传承。

“有蚀本财主,没蚀本轿夫”这句话成为人们互助友爱的良心天平!



投稿邮箱:dnzbgfzc@qzwb.com
联系电话:0595-22500109