

全城爆款

第二届“中华情·四海心”全球歌曲大赛获奖名单揭晓



查看详情
微信扫一扫

AI写闽南歌,这个大赛做了一场什么实验?

当音乐遇上AI算法,当游子的乡愁被编码为旋律,一场关于闽南文化传承与创新的音乐实验,交出了它的年度答卷。近日,由泉州市对外文化交流协会、泰国泉州晋江联合总会、JOOX、酷狗音乐、酷乐联盟等联合主办的第二届“中华情·四海心”全球歌曲大赛获奖名单正式揭晓,其中近20%的投稿来自“AI创作人”。作为2025世界闽南文化节的核心活动,大赛于当年9月8日在泰国曼谷启动并首创“AI歌曲”赛道,共征集作品近3500首,最终5首原创歌曲与5首AI歌曲脱颖而出。这不仅是一份获奖名单,更是闽南文化在数字时代“破圈”与“出海”的生动缩影。



赛事纵览: AI赛道的“全民”惊喜

第二届大赛最显著的标志,是“AI创作人”的正式登场。AI歌曲投稿近700首,占总投稿量的20%。大赛联合主办方酷狗音乐通过推出的“AI对话写歌”等智能工具,大幅降低了创作门槛。正如酷狗音乐人项目负责人在接受记者采访时所说,AI被视为一种“创作工具”,其意义在于让不懂乐理的普通人也能将对闽南味的眷恋转化为旋律,实现“人人都可以是创作人”。

获奖的5首原创歌曲《山海浪漫》《路》《长亭外唱离别》《家》《千灯叙》各具特色,如《长亭外唱离别》大胆地说唱致敬李叔同的经典《送别》,唱出当代青年的离别新解,令人印象深刻。

AI赛道的5首获奖作品《南洋故土的潮音回响》《月光下的闽乡乡愁》《闽南情 潮回洛阳》《刺桐音韵 漂洋传情》《月光巷里的闽南旧梦》,则展现出更具想象力的融合叙事。《南洋故土的潮音回响》中AI歌手的唱腔辨识度极高,《刺桐音韵 漂洋传情》通过算法精密控制人声气韵,超越了单纯的技术炫耀,实现了深邃的情感传递。这些作品证明,AI正成为年轻一代翻译“乡愁”的新语言,开启文化传承与创新的新范式。

值得一提的是,本届大赛评审机制设定了专业评审(50%)、大众投票(30%)与社媒传播效果(20%)相结合的体系。对于如何评判AI作品,大赛负责人表示,AI是“创作工具”而非“创作者”本身。作品的原创性核心,在于创作者注入的文化理解、情感构思与审美决策,“这本身就是原创性的

重要组成部分”。这一定位,确保了大赛在拥抱技术的同时,牢牢守护了人文精神的价值点。

两届进化: 从“守望”到“流动”的升级

对比2024年在雅加达与2025年在曼谷启动的两届大赛,可以看见清晰的进化脉络。

首先是创作门槛从“专业圈层”到“全民共创”。“从投稿数据看,AI赛道吸引了大量非音乐专业背景的青年及中老年人参与其中,且地域分布广泛。这意味着,一个海外留学生、一个IT工程师,都能凭借对故土的文化直觉,借助工具完成情感表达,这也同时体现了大赛极强的包容性与时代性。”

其次是题材与表达从“景观描绘”到“叙事沉浸”。首届作品如《泉州》、《守望刺桐》等侧重风物刻画,如同精美的文旅名片;第二届则实现了飞跃——题材更加开阔,“延伸到文化记忆、情感叙事与跨地域共鸣,情感也从‘守望’转向‘流动’”。“它们带人走进闽南,把文化放进故事和情绪里,让你听见的不是名词,而是生活。”无论是《路》中个人与故乡的变迁,还是AI作品营造的场景化乡愁,都更具沉浸感,也更契合全球化背景下闽南人离散与寻根的生命历程。

此外,音乐风格也呈现出“未来感”。年轻创作者用合成器与潮音对话,用电子氛围包裹旧梦,这种“赛博闽南”的听觉体验,打破了传统方言歌曲的刻板印象,让古老乡愁拥有了现代面孔。

展望未来: 构筑可持续的文化生态

两届大赛的举办,意义已超越比赛本身,指向一个更宏大的命题:数字时代,如何借助技术赋能可持续、有活力、面向全球的闽南文化数字生态的构建,并紧密服务于泉州关于世界闽南文化交流中心建设的宏大战略。

自2012年以来,世界闽南文化节已先后在台南、泉州、澳门、金门、马六甲、迪拜、香港、马尼拉、雅加达、曼谷等地成功举办。“2025(泰国)闽南文化节就吸引了30多个国家和地区的1300多人现场参与,2026年拟在新加坡举行。海外泉籍华侨华人达950多万人,遍布170多个国家和地区,闽南文化的国际传播具有十分可观的拓展空间,是一项需要长期投入、持续创新、深化拓展的崇高事业。”闽南文化节负责人表示,“无论对于闽南文化传播圈层的扩容、交流内容的深化、年轻群体的拓宽还是传播机制的健全,音乐都能发挥独特的作用,我们将持续打造这个品牌活动。”

全球歌曲大赛是闽南文化节的核心活动之一,其首创的AI赛道,正成为激活音乐传播潜能、连接闽南文化传统与未来的关键实验场。因此,AI赛道将如何保留并加强,如何在深耕核心的同时探索传承新路径,值得共同思考。

AI创作工具持续迭代,或可从辅助工具升级为创作伙伴,通过深度学习南音、梨园戏等传统曲库内容,为创作者提供既植根古韵又充满新意的灵感框架,成为闽南文化的数字基因库。(融媒体记者 张博)

热搜榜

- NO.1 赵丽颖秦俊杰在福建平潭被冻哭了
- NO.2 多方回应福建一首饰店被抢劫
- NO.3 福建和两广“回南天”要来了
- NO.4 福建女子便秘乱吃泻药无法自主排便
- NO.5 泉州也有冰雪童话
- NO.6 泉州一小区人防车位被围业主停车难
- NO.7 泉州环湾通勤圈
- NO.8 泉州一学校防空洞变身菌菇种植基地
- NO.9 福建人遇上下雪天的精神状态
- NO.10 地道闽南味的福建沙茶面

鲜娱汇

1月23日—1月29日

这个周末哪里逛逛

本周,喜剧电影继续

本周欢笑因子继续,动作、科幻、悬疑、恐怖、动画等题材的加入也丰富了影片内容与观影选择。

喜剧悬疑题材电影《爆水管》成为本周最受期待的影片之一。这是周泽非首次执导长片,其《流浪地球2》《疯狂的外星人》等影片的制作经验,为《爆水管》提供了成熟度保证。片中,警察于大海(彭于晏饰)努力工作,创下和平镇连续七年零犯罪的治安纪录,却因无案可查面临下岗困境,为保住工作,于大海与同事制造案件,却恰巧与一群外来盗墓团伙成员狭路相逢。

另外一部恐怖电影《重返寂静岭》也颇受关注。该片改编自高分惊悚游戏《寂静岭2》,由该系列的第一部导演克里斯托夫·甘斯执导,营造第一视角的沉浸式惊悚体验。日前发布的影片宣传预告“剑走偏锋”,将寂静岭打造为“2026小众宝藏打卡地”和“5A景区”,引发观众热烈讨论。不管是对惊悚题材的期待,还是独属游戏玩家的情怀,都值得去影院体验一番。(融媒体记者 张博)



了解更多内容,微信扫码二维码看电影演出。

(逛逛,音zhì tū,闽南语发音为thit⁷⁻⁸ tho²,是玩耍的意思——编者注。)

