



“骏”景满城迎新春

来泉州,追“马”!



丰泽“骑骏”花博宝「焕新登场

新春走基层

融媒体记者 张素萍 王柏峰 文/图

马年将至,泉州全域掀起“追马热”。鲤城“六合同风马”、丰泽“骑骏泽泽”、安溪“彩虹马”、永春“马上夺魁马”、晋江“八骏”等系列生肖艺术装置陆续亮相,在古城街巷与新城地标间勾勒出“马跃刺桐庆团圆”的新春画卷,让市民游客在打卡中读懂泉州的多元魅力与奋进精神。

鲤城作为古城核心,以“六合同风”为核心理念打造的六匹骏马IP备受关注。目前六骏已全部就位,泉州市文旅局同步推出20多处主题打卡点及“来泉州拍马年IP”活动,邀市民游客解锁古城新玩法。

丰泽区的“骑骏泽泽”以3.7米的雄伟身姿成为新晋网红。这尊脱胎于南音古曲《八骏马》的艺术装置,以闽南红为主色调,头顶燕尾脊、身披花砖纹,脚踏海丝浪、尾曳科技焰。其最具特色的是可幻化七种形态:簪花骑骏传递美好祝愿,凌波骑骏彰显向海雄心,雅韵骑骏喻指文武双全,逐梦骑骏象征薪火相传,乘风骑骏寓意乘风破浪,清宁骑骏寄托福寿绵长,菁英骑骏彰显活力迸发。

县域创意同样亮眼。安溪“彩虹马”系列将藤铁工艺、茶文化、蓝印花布等非遗元素融入设计,“马上有钱”“马上有福”“马上封侯”等五款吉祥物,以温润材质与吉祥寓意,成为安溪文旅生动名片。永春“马上夺魁”融合“魁星点斗”与马年精神,在永春本地及市区状元街同步展示,为学子送上美好期许。晋江“八骏”主题雕塑尽显多元风采,林龙马守护生态、义气马彰显品格、时尚马引领潮流、千里马赋能科创、状元马传承文脉、大爱马传递温暖、骑骏马诠释“晋江经验”、发财马寄托富足,配合五店市“双龙戏珠”装置,打造出兼具豪迈与温情的新春盛景。

从古城到新城,从非遗传承到科创表达,泉州的马年生肖艺术装置不仅是视觉盛宴,更是文化载体,串联起城市的历史记忆与未来愿景,在新春佳节为市民游客送上美好祝福。



安溪马年生肖装置「彩虹马」



永春“马上夺魁”艺术装置亮相市区状元街



落座金花广场的“骑骏泽泽”



无人机搭载灵动福马从泉山门上空御风而行



鲤城泉山门广场的“六合同风马”之猛猛