

“马上成功”引客来,“骏马地理图”助您——

# 刺桐寻马

丙午马年临近,泉州掀起一股“寻马”热潮,不少市民朋友怀着“马上成功”的心愿,前往大坪山登上山顶,与郑成功策马的铜像合影。你还知道什么跟马有关的吗?这期“最闽南”我们就来探寻泉州的马元素。日前,记者前往泉州市民政局通过“中国·国家地名信息库”进行查询,发现泉州带“马”字的地名真不少,全市共有257个。这些名字渗透在山川、镇区、村落、街巷之间,形成一幅鲜活的“骏马地理图”。而除了地名之外,“马”的踪迹还延伸到市井小吃与古老福船之上,成为泉州独具魅力的地域文化的一部分。

融媒体记者 龚翠玲 王柏峰 文/图

## 壹 不少村及居民点以“马”命名

提到含“马”的地名,很多人都会想到“洛江区马甲镇”。经过查询,马甲镇是泉州市唯一一个含“马”字的乡镇,设立于1991年。相传南宋末年,元兵南下,途经此地稍作休整,并于溪畔养马。村民远眺,看见漫山遍野都是身披铠甲的战马,因而得名。

此外,泉州还有8个含有“马”字的村:晋江市永和镇马坪村、晋江市英林镇马山村、永春县石鼓镇马峰村、洛江区马甲镇马甲村、泉港区界山镇天马社区、惠安县紫山镇石马村、南安市向阳乡马迹村、安溪县城桥镇马狮村等。这些村名背后,都有着一段生动的故事。马山村因该村古时建于形状像马的山地得名。马迹村得名于村中有马蹄足迹的石头。天马社区因其管辖范围西至天马城二期与鹤头村交接,东至天马城五期与玉湖村交接得名。石马村因建居于一块形似马的岩石旁得名。马狮村因该村境内有两座形似马和狮子的山而得名。

含“马”字的居民点有60处之多,分布在丰泽、洛江、惠安、安溪、永春、德化、晋江、南安等地。这些名字往往源自地形、传说或者历史用途。马坂位于马坂山上;马加坡古时北边至大厝池有一条跑马路,大厝池是跑马台,是官家养马的地方,因此得名;石马因建居于一块形似马的岩石旁得名;永春县五里街镇尖山洞由当地村民俗称而成;洛江区虹山乡马直头村早年有笔直的大道,可供骏马飞奔,直到尽头,故得名;安溪县龙涓镇下马水,因与虎邱美庄上马水合称马水,该村位于马水下方,故称下马水;德化县水口镇白马埕,该自然村原名为麦埕,据传,抗元将军陈蔚于永春龙龟战役中负伤,乘白马至此落马而亡,白马忠心,亦咆哮跳跃而亡,遂改为白马埕。

在鲤城区还有一条马坂巷,因该巷旧时为市船司停放马车的地方而得名,马坂巷始建于明朝末年。另外,还有非行政区域的名称中也含有“马”,如泉港区涂岭镇天马农业综合开发基地、惠安县走马埕现代农业示范区等。



大坪山郑成功雕像(庄丽祥摄)



永春石鼓镇马峰水库(来源:永春融媒体中心)



晋江英林镇马山村



五店市门口颜值超高的石马



机器马表演

## 贰 山川命名多与“马”外形相关

在58个含“马”的陆地地形中,多数因山形似马或传说而得名。安溪、泉港及跨永春、德化界各有一座天马山,跨永春、德化及位于安溪的天马山均因该山双峰形状如马鞍而得名;泉港界山镇天马山则因山势雄伟,形若天马行空得名。横跨永春、德化的马鼻岭山形似马鼻;位于洛江的石过马山山顶有一大石,其形似马;安溪的虎咬马山因古时该山虎患严重,常有马匹在山上失踪而得名;车马尖湖山山形如马车,山顶一小盆地似湖,主峰尖峭。除了山峰,还有关口山隘、森林名字中含有“马”。马跳是永春的一个关口山隘,其夹湖南岸崖面上有一个马蹄印,相传北宋杨文广平南至此,跃马跳涧,留下马蹄印。关于马蹄印还有另一个说法,相传宋端宗为元兵追逼至此,跃马而过,留下马蹄印,马跳就此得名。安溪石码马尾松林、

街口马尾松林,永春马后、马嘴口林地等均与所在地地理位置相关。

海域与水系中亦有“马影”。惠安马头岛是唯一一个含“马”的海域。而陆地水系则是五马江河口和龙马溪,其中,五马江河口是晋江市东石镇、安海镇、内坑镇,南安市水头镇、石井镇等地的江河入海口;龙马溪则是从泉港涂岭镇西青林场流出。相传,几百年前,皇帝奖励功臣,让功臣骑马到各区域,能骑到的地区都划分给功臣。功臣骑马至他姑姑所嫁地羊角山,他姑姑就拦住他,不让他过去,故称拦马溪,后更名为龙马溪。

泉州如今已经是热门旅游地,吸引了天南地北的游客前来。记者了解到,泉州共有29处含“马”的纪念地旅游景点。丰泽区东海街道后厝丁马成故居于1949年建成,南安市省新镇驸马墓为北唐驸马思礼公之墓,永春县达埔镇有天马岩森林公园等。

## 叁 马象征活力与奋进 出现在生活的方方面面

泉州地区密集出现的“马”地名,背后既有自然形胜的依据,也承载着深厚的人文情感。泉州资深文史爱好者、泉州历史文化中心办公室主任刘平一分析指出,这一现象源自双重因素:泉州的自然风貌与历史人文为地名赋予了生动的意象;同时,马在传统文化中象征着活力、奋进与英雄精神。历史上,马匹是泉州商贸往来与军事活动的重要依靠,人们对其怀有深厚感情乃至崇拜。这种喜爱也流露于“龙马精神”“一马当先”“千里马”等至今常用的语汇之中。在闽南俗语中,也不少了“马”,例如“歹马一步踢”形容“天生我才必有用”;“马步倚在,无惊起风台”,扎马步是南少林五祖拳中的一个基本动作,比喻根基稳固遇事不慌。

“除了地名,‘马’也渗透在日常生活方方面面。”刘平一举例说,在饮食中,有清脆的马蹄,有泉州特有的形似马蹄的马蹄酥、鲜香的马鲛羹、下酒菜马面鱼;女孩子常扎的辫子因形似马尾而被称为“马尾辫”;传统福船上的十二生肖标记中,“马面”代表舱面甲板,帮助船员迅速分工、高效协作。此外,石雕、砖雕、泥塑、木雕、线雕、剪瓷雕……更多的“马”元素,隐藏在泉州的建筑中,或镌刻忠义故事,或寓意吉祥如意。在泉州开元寺东塔须弥座西北向就雕刻着“经来白马”的生动场面:左侧文士拱手行礼,中间双僧合十相迎,侍从牵马跟随,

马背驮着置于莲座之上的经卷,整体构图庄严而祥和。

刘平一还从泉州的历史遗存、民间传说中,梳理出别具趣味的“泉州八马”。爱情之马:相传《康定情歌》的作者吴文季曾有一段深情往事,歌中“跑马溜溜的山上,一朵溜溜的云哟”,既描绘景色,也借马寄情;成功之马:大坪山上矗立的郑成功骑马铜像,英姿凛然,象征着不屈的斗志与光辉的业绩;尊师之马:泉州府文庙仍存古代“下马碑”遗迹,过往官员至此须下马步行,以示对圣贤与文教的敬重;忠义之马:通淮关岳庙前,关公的赤兔马与岳飞的白龙马静立相伴,忠义精神,流传千古;富贵之马:位于鲤城马坂巷旁的清末“东南药王”陈文卿宅第,邻近繁华市井,寓意富足与兴旺;严谨之马:传说明代状元际昌曾将繁体“馬”字下方四点连笔书写,面对君王询问,他机智解释“太平盛世,马放南山,无须奔踏”,以此提醒行事当严谨周全;礼让之马:龙宫附近的礼让巷,在闽南语中音近“马娘巷”,名称谐音之中,寄托了邻里和睦、互敬互让的淳朴民风;释怀之马:晋江罗裳山上的“画马石”,相传为唐代隐士罗隐所绘。马曾夜出践踏庄稼,待村民诚恳致歉后,罗隐添画绳索拴马,故事寓意着坦诚纠错、释然前行的智慧。



丰泽“鲤城”风马“西·鲤鲤(泉州通淮关岳庙)



鲤城“六合同风马”西·鲤鲤(泉州通淮关岳庙)



“马上成功”马年泉州郑成功雕像火了,这是马年最火的拍照姿势。



马元素的“牧糕人”



石狮景胜别墅走廊上的吊马(颜华杰摄)



泉州古早味——马蹄酥

### 相关新闻

#### 马年生肖IP装置受追捧

鲤城推出泉州古城马年生肖IP装置——“六合同风马”。“天·召召”“地·玩玩”“东·守守”“南·乐乐”“西·鲤鲤”“北·猛猛”,陆续落地府文庙广场、西街钟楼、芳草园广场等地。

丰泽推出“这YOUNG的丰泽”马年专属IP装置。由“骐骥译译”幻化而出“簪花骐骥”“凌波骐骥”“雅韵骐骥”“逐梦骐骥”“乘风骐骥”“清宁骐骥”“菁英骐骥”等七种形态,八种形态均做成艺术装置,陆续落地于东海四界金花广场、清源山、蟬埔村、南少林寺、中骏世

晋江“八骏”主题雕塑显多元风采,永春县马年生肖IP“马上夺魁”装置近日揭晓。

安溪“彩虹马”系列则将藤铁工艺、茶文化、蓝印花布等非遗元素融入设计。



鲤城“六合同风马”南·乐乐(泉州德济门遗址广场)



洛江马甲镇