

2026年3月23日 星期一
编辑:黄俊泳 版式:蔡珊红 校对:周红刚

东南早报



莫言(视频截图)

泉州又被文学大家偏爱的了 莫言再访世遗古城

赏尽烟火气 题字敬先贤



上个周末,泉州古城因一位文学大家的到访而暖意涌动。诺贝尔文学奖得主、著名作家莫言先生再度踏访这片世遗沃土,21日走进惠安崇武古城感受渔乡风情,22日漫步鲤城探寻文脉,在烟火人间与千年古韵中续写与泉州的缘分。

■融媒体记者 许钺钺

1 再访古城 题字致敬先贤

22日上午,莫言走进位于鲤城的李贽纪念馆。跟随讲解员的脚步,他端详每一件展陈,深入探寻明代著名思想家李贽的生平轨迹与学术精髓。参观途中,莫言回忆起11年前参观李贽故居的情景,不时与身边人交流感悟。临别之际,他欣然题字:“藏续真名著,开承启后人。”一笔一墨,尽显对先贤的敬仰与对文脉传承的期许。

当天,莫言还现身洛阳桥畔,在网友拍摄的图片中,他手持手机记录桥畔景致。在灵山圣墓,见旁边有人佯装顶起风动石,莫言风趣调侃“中国第一大力士”,尽显亲和。

其实早在21日,网上就已出现莫言的“路透”消息。他的身影出现在惠安,据网友“陈陈趣旅行”发布的视频显示,莫言与身着特色服饰的惠安女合影,漫步崇武古城,不时拿出手机记录渔乡风物。在崇武水关,他体验古井取水;观赏惠安渔家角力表演时,他兴致勃勃亲自下场体验,现场不时响起他爽朗的笑声。



体验渔家角力(视频截图)



听南音(视频截图)

2 旧缘新叙 盛赞泉州“文明荟萃”

事实上,这并非莫言与泉州的初次相遇。2015年,莫言应邀出席第十四届亚洲艺术节暨第三届亚洲文化论坛期间,便开启了为期3天的泉州海丝文化之旅,自此与这座世遗古城结下缘分。

彼时,他的足迹遍布泉州各个文化地标,先后走访关岳庙、府文庙、清静寺、李贽故居、天后宫、开元寺、清源山、草庵、九日山等文化史迹,全方位领略泉州的文化底蕴与创新活力。来泉期间,他还接连两晚观看提线木偶、梨园戏、南音等文艺演出,深度感受泉州非遗的魅力。

泉州丰富灿烂的历史文化遗存与开放包容的传承创新,令莫言不吝美言,一路挥笔题词,留下诸多墨宝:“三教九流 荟萃泉州 文化古城 万古千秋”(为《泉州晚报》题)、“参观海交馆 思绪万万千”(为泉州海外交通史博物馆题)、“惊喜”(为清源山老君岩题)、“观文化遗产 发思古幽情”(观赏泉州戏曲后题)、“丝绸海路 百艺花园”(为海上丝绸之路艺术公园·亚洲园题)。他还盛赞泉州:“一个文明荟萃之地。”



▲莫言和惠安女合照(视频截图)

▶参观李贽纪念馆(图片来自“鲤城微事”微信公众号)



微信扫码看视频