

丰泽区第三实验小学城东校区小记者体验非遗技艺

# 学剪纸玩转时装秀 解锁非遗“新玩法”



小记者当起小模特,上演非遗剪纸时尚秀。



王小萍老师向小记者们介绍非遗剪纸技艺的历史渊源

融媒体记者 林婷瑜 通讯员 张艳 文/图

近日,丰泽区第三实验小学城东校区小记者走进福建省工艺美术名人、泉州市工艺美术大师王小萍的艺术坊,开展非遗剪纸主题体验活动。

王老师为小记者详细讲解了剪纸的历史渊源、传统技法与文化内涵,并手把手指导大家如何创作剪纸花束。小记者们认真剪裁、细心装饰,并将亲手完成的作品送给妈妈,用传统非遗技艺表达对母亲的感恩与祝福。

作为本次活动的重头戏,部分小记者有幸穿上王老师精心打造的剪纸服装作品,并在高级专业礼仪导师林丽清的专业指导下,上演了一场别具一格的非遗剪纸时尚秀。传统剪纸艺术与现代走秀创意碰撞,让小记者在沉浸式体验中感受非遗之美,在实践中厚植文化自信,留下了深刻而美好的成长印记。

了剪纸这项非遗技艺的悠久历史。她边讲边顺手拿起身旁一盏精致的元宵花灯当作例子。这盏花灯的灯面全是用传统剪纸工艺精心雕琢而成。紧接着,王老师为我们讲解了剪纸的核心技法,还用成品作为范例逐一演示,帮助我们分清阴剪、阳剪、阴阳剪,我们听得格外入神。

到了动手实操环节,我领到的是一张中国结样式的剪纸样稿。我认真按照步骤创作,先把红纸对折对齐,再顺着样稿的线条细心裁剪。我修掉多余的毛边后,再搭配扭扭棒和蝴蝶结,做出了剪纸花束。

一把剪刀、一张红纸就能剪出万种风情,令我亲身感受到剪纸藏着老一辈的智慧与对生活的热爱。这堂剪纸课不仅让我学会了剪纸这一基础技艺,更让我爱上了这份接地气的传统美好。这份非遗乐趣值得我们好好珍藏。

(指导老师:黄惠芬)

## ★表达爱的方式

□小记者 肖析浩  
(丰泽三实小城东校区三年级)

王老师介绍完剪纸的操作步骤后,我立刻拿起样稿和剪刀,小心翼翼地剪着。

剪纸看起来简单,实际操作起来却有点难。我还没剪完多少,手指就已经被剪刀硌得生疼,但我并没有就此放弃。当我看到纸屑像雪花一样飘落,一朵朵精致的小花在我指尖慢慢绽放时,心里顿时充满了惊喜。

经过一番认真的裁剪,漂亮的剪纸花束终于完成了。回家后,我把这份礼物送给了妈妈,并祝福她妇女节快乐。妈妈先是一脸惊讶,紧接着激动地抱住我,说这是她收到过的最特别的节日礼物。

通过这次活动,我不仅感受到了剪纸“纸上生花”的艺术魅力,还明白了非遗不只是古老的艺术,更是传递爱与温暖的桥梁。

(指导老师:郑玉洁)

## ★古老与时尚的融合

□小记者 林玥伶  
(丰泽三实小城东校区三年级)

活动一开始,我选择了一张画着金元宝的剪纸当作样稿,一丝不苟地慢慢裁剪。剪好金元宝之后,我拿出三根扭扭棒,像扭麻花一样反复缠绕,做出纤细挺拔的枝干。紧接着,我把枝干贴在金元宝上方,一朵招财小花就做成了。可别小看它,因为里头藏着我对妈妈沉甸甸的爱呢。

当天,王老师还为我们展示了她的剪纸时装作品,每一件都让人眼前一亮。王老师的剪纸手艺堪称一绝,她将细腻的剪纸工艺与时尚穿搭完美结合,亲手打造出一系列独具匠心的剪纸服

饰与配饰——镂空雕花的复古披肩,纹样繁复又协调的斗篷,精致大气的皇冠,小巧别致的耳饰……每一件作品都经过了精雕细琢。

我和几位小记者荣幸地当起小模特,穿上独一无二的剪纸时装走秀,展示非遗剪纸与现代时尚的巧妙融合,让大家亲眼见证古老非遗跳出传统框架,焕发出新潮又鲜活的独特魅力。

(指导老师:沈爱萍)

## ★剪纸的基本功

□小记者 林钰恒  
(丰泽三实小城东校区三年级)

在王老师手把手的指导下,我们以“三八妇女节”为主题,动手创作剪纸花束。

刚开始我还不熟练,常常剪错。后来我沉下心,沿着线条仔细裁剪,才渐渐掌握一点技巧。经过一番体验,我深刻意识到,剪纸最需要的基本功就是细致与耐心,稍一急躁就容易出错。在这一过程中,我还认识了阴剪与阳剪的区别:阴剪是挖去纹样,保留红色底面,留白较多;阳剪则保留红色纹样,挖去底色,在白纸上格外鲜活。

最后,我剪出了精致的剪纸花束,把它送给了妈妈。妈妈开心地称赞我的手真巧。

(指导老师:黄惠芬)

## ★融入生活的美好

□小记者 陈钰  
(丰泽三实小城东校区三年级)

活动一开始,王老师就向我们讲述

晋江市海美中心小学小记者参加新闻启蒙讲座

# 激发采写热情 传递身边温暖

## ★如何成为一名合格的小记者

□小记者 王娅若  
(晋江市海美中心小学二年级)

在小记者新闻培训讲座中,吴小婷老师的分享让我知道,想成为一名合格的小记者可没那么容易。

首先,要有一双善于发现的眼睛。要学会仔细观察身边的人和事,像小侦探一样,在日常生活里发现不一样的故事。比如,班上最近为什么大家都在看同一本书,食堂的饭菜怎么变得更香了。

其次,要有提问的勇气和求证的态

度。凡事不能只看表面,要多问几个“为什么”。新闻一定要真实,作为小记者,采访时既要勇敢提问,也要认真求证。

最后,还要有责任心。当好小记者可不是喊喊口号那么简单。这份工作并不轻松,要走很多路,见很多人,写很多文章。在记录故事的同时,我们更要传递美好,带着对生活的好奇,用心对待每一次采访,认真写好每一篇稿件,用小小的力量,传递身边的温暖。

(指导老师:张娉婷)

日前,晋江市海美中心小学举行了一场别开生面的新闻启蒙讲座,泉州晚报社融媒运营部记者吴小婷走进校园,与小记者们分享新闻的知识与乐趣。

讲座中,吴小婷用生动有趣的语言,告诉小记者如何发现身边的新闻,以及成为一名合格的小记者需要具备哪些品质。

此次讲座不仅让小记者们增长见识,也激发了他们对新闻采写的热情,为校园小记者队伍的成长注入新的活力。

融媒体记者 刘静梅 通讯员 丁妍瑜 文/图



晋江市海美中心小学举行新闻启蒙讲座