

惠安县城南实验小学小记者 认识“救命神器” 学习急救技能

融媒体记者 吴小婷 通讯员 陈雪芳 文/图

近日,惠安县城南实验小学的小记者们走进惠安县红十字博爱驿站,参与了一场别开生面的应急救护培训活动。在惠安县红十字应急救护师张钰钧、惠安县红十字潘梅兰及志愿者的指导下,小记者们了解了心脏骤停、气道异物梗阻等紧急状况的应对措施,学习了实用的急救技能。

讲解老师通过生动的案例,教小记者们面对意外发生时的正确处理方法,还示范了心肺复苏术操作流程,讲解了“救命神器”AED(自动体外除颤器)的使用。



记录急救知识要点



认识“救命神器”AED

★“救”在身边

小记者 艾泽森
(惠安县城南实验小学四年级)

生活中看似平常的举动,都可能暗藏意外风险,而正确的处理方式能为生命争取宝贵的时间。

我们认识了被称为“救命神器”的AED,主讲人耐心地介绍了它的使用方法,让我明白这小小的仪器在关键时刻能发挥巨大的作用。

这次活动让我深刻感受到“人人学急救,急救为人人”的意义。生命宝贵,但又脆弱。掌握急救知识,不仅能帮助他人,更是在为自己和身边的人增添一份保障。
(指导老师:骆培霞)

★传递温暖与责任

小记者 康骥
(惠安县城南实验小学四年级)

讲解老师用生动的讲解,为我们揭

开了急救知识的面纱,每一项技能都关乎生命,每一个细节都充满力量。

进行心肺复苏术操作体验时,我深吸几口气,努力平复紧张的心情,学着老师的样子,双手紧扣,对准模拟人胸口用力而有节奏地按压。当我顺利完成操作时,老师赞许的目光和那句“做得很好”让我备受鼓舞。

这次活动,我们不仅学习了守护生命的急救技能,更深刻理解了“人道、博爱、奉献”的红十字精神。我暗暗许下心愿,要努力学习更多急救知识,将这份温暖与责任传递下去。
(指导老师:陈旭芬)

★变身“小小救护员”

小记者 邱钰容
(惠安县城南实验小学四年级)

我们学习了心肺复苏术的操作步骤。首先确保周围环境安全,然后检查伤者的意识和呼吸情况。若伤者无意识且无呼吸,应立即将其平放,并解开上衣。接着,进行胸外按压,双手交叠,

掌根置于两个乳头连线中间处,垂直向下按压,深度5—6厘米,频率保持在每分钟100—120次。按压30次后,进行2次人工呼吸。进行人工呼吸前,要先清理伤者口鼻异物,捏住其鼻子,用嘴对嘴吹气,观察到胸廓起伏才算有效。

通过这节课,我学习了实用的急救技能,仿佛成了小小“救护员”。我也将把这些知识分享给家人和同学,让更多人学会自救和互救。
(指导老师:陈旭芬)

★变身“急救小超人”

小记者 林承霏
(惠安县城南实验小学四年级)

活动中,红十字应急救护师结合实际案例,详细讲解了心脏骤停、气道异物梗阻等突发情况的处理方法。他们还现场示范了心肺复苏的按压姿势、深度和频率,并用“剪刀、石头、布”的趣味口诀,帮助我们更好地理解记忆海姆立克急救法。

在实操环节,我们小记者围绕模拟道具认真练习,两两配合掌握操作要点。我们还近距离认识了AED,了解了其使用场景和流程。这次活动让我们掌握了实用的急救知识,树立了安全与责任意识。
(指导老师:陈旭芬)

★做生命小卫士

小记者 吴以攸
(惠安县城南实验小学四年级)

红十字应急救护师和志愿者给我们讲了很多生活中的安全知识。我们了解了遇到心脏骤停、气道被异物卡住这些危险情况时,该如何正确处理。

以前,我以为急救只是大人的事情,但通过这次学习,我明白了掌握急救知识能够帮助到自己 and 他人。“人人学急救,急救为人人”,这句话我牢牢地记在了心里。这次活动让我收获满满,不仅学到了实用的急救本领,还懂得了要珍惜生命、关爱他人。
(指导老师:骆培霞)

小记者走进泉州海外交通史博物馆 “打开”立体海洋史书 感受刺桐繁华盛景

融媒体记者 吴小婷 黄巧玲 文/图

日前,泉州市通政中心小学、丰泽区湖心实验小学小记者走进泉州海外交通史博物馆,开启一场穿越时空的探秘之旅。在志愿讲解员王志华的带领下,小记者们参观了“泉州:宋元中国的世界海洋商贸中心”展馆。

通过丰富的展陈与生动的讲解,小记者们仿佛打开了一本立体的海洋史书,不仅了解了22个世遗点的深厚历史背景与独特遗产价值,更深刻感受到了泉州作为宋元时期世界海洋商贸中心的辉煌与魅力。

★感受海洋商贸辉煌

小记者 林凯默
(丰泽区湖心实验小学四年级)

展馆里,长长的《刺桐梦华图》让我眼前一亮,生动再现了宋元时期泉州的繁华景象。波斯孔雀蓝釉陶瓶、磁灶窑军持、德化窑白釉杯等珍贵文物,静静地诉说着当年海外贸易的热闹与瓷器技艺的精湛。



了解千年前的舶来奢侈品

走出博物馆,泉州的22个世遗点就在我们身边。开元寺的东西塔矗立千年,洛阳桥横跨江海,清净寺、天后宫、江口码头……每一处都藏着海丝故事。

世遗泉州不只是历史书上的文字,更是我们身边看得见、摸得着的文化瑰宝。这次参观让我读懂了泉州作为世界海洋商贸中心的辉煌。我要当好小

小宣传员,把美丽的世遗泉州故事讲给更多人听。
(指导老师:吴小宽)

★了解家乡 热爱家乡

小记者 洪齐心
(泉州市通政中心小学四年级)

展馆中,《刺桐梦华图》描绘的是宋元时期人们敲锣打鼓迎番货的热闹景象。

从五代十国波斯孔雀蓝釉陶瓶到进贡宋朝的舶来奢侈品,从桥梁码头到宗教信仰,讲解员为我们一步步展开宋元泉州多元文化交融的繁华盛景。

这次活动使我们了解到了泉州22个世遗点的历史和价值,也让我们更加了解家乡,热爱家乡。

★“看见”宋元泉州

小记者 曾铂雯
(泉州市通政中心小学五年级)

刚进馆,我就被墙上的船只吸引了:庄严的红色使它们尽显气派,那灵动的“眼睛”又让它们变得十分可爱。我还注意到,这些“眼睛”有的向前看,有的向下看。讲解员告诉我们,船头的“眼睛”向下看,就是在帮主人找鱼,代表渔船;向前看,意味着勇往直前,代表战船或商船。

走进展厅,《刺桐梦华图》展现在眼前。这次参观让我“看见”了宋元时期泉州的繁华景象。我爱这座海丝名城,更爱它千年不变的繁华与温柔。