

一生深受南音熏陶

## 八旬“守”艺人 制作南音琵琶60余年

最近,抖音网友“鹿.飞”在泉州崇福路拍摄的一段短视频火了。画面中,一位老人坐在路边,身旁堆着木料和工具,他手持锉刀,细致打磨木材,专注地制作南音琵琶(又称南琶)。面对镜头,他说:“南音是泉州文化的重要组成部分,我想尽自己的一份力,让更多人了解南音、学习南音。”这位老人叫陈和平,今年81岁,来自安溪金谷镇洋中村。自18岁起,他便开始学习南音并制作南琶,60多年来从未间断。



陈和平手工制作南音琵琶60多年

■ 融媒体记者 李莹 邱丰 王柏峰 文图



陈和平租住的小屋里,摆放着十多把他亲手制作的南音琵琶。

&lt;&lt;&lt;

## 初闻琵琶声 仿佛被那琴弦勾住了

“18岁那年,我在家乡遇见了陈昭琪老师,正是他将我领入南音的殿堂。那时,陈老师白天给适龄儿童上文化课,晚上便召集十几岁至二十几岁的年轻人及南音爱好者弹奏南琶、学习南音。第一次听到南琶的声音,我仿佛被那琴弦勾住了,有种‘动人心弦’的感觉。”陈和平感慨道。

“所谓教学,就是边教边学。”陈和平回忆道,“我们跟着陈老师,一个音一个音地弹,每个音节都抠得很细。”后来,村里组织排演红色经典京剧《沙家浜》,从导演、化妆到道具,台前幕后全由陈昭琪指挥,陈和平与其他人负责乐器演奏。“那是我第一次见到多种乐器同台演奏,内心对音乐的向往愈发浓烈。”

可惜的是,陈昭琪后来受其他乡村邀请,只在洋中村教了一年便离开了,本村的民办教师由陈和平接任。他一直没有中断学习南琶。在参加安溪秋祭孟府郎君南音会唱期间,陈和平结识了南音国家级非物质文化遗产代表性传承人陈练。陈练长期致力于南音艺术的保护与传承,系统收集南音曲谱、纸谱。2007年至2015年,陈和平作为秘书,协助陈练参与整理18本南音书籍的内容,从中学习到许多南音知识。“南音有3000多首谱、散曲和套曲,我都很熟悉。”陈和平边说边随手翻开一本由泉州师院王珊和白志艺教授编著的《泉州南音曲集》,书上密布的工尺谱,记录着千年古乐的传承。

## 昔年买不起琵琶 就自己照着书仿制

南琶是千年古乐南音的首席乐器。20世纪60年代,年轻的陈和平在陈昭琪老师的引领下爱上南音,时常自己琢磨。“学南音离不开南琶,但那时一把琵琶对我来说太昂贵了,于是决定自己做。”陈和平就依照书中的版样,一点一点摸索,与陈昭琪一道用杉木制作了五把琵琶。此后的60多年里,凭着对南音的热爱,他不断钻研并提升南琶制作技艺。

好材出好琴。制作南琶需经历选材、锯料、打坯、雕琴身、粘面板、装配件、上漆、调音等多道工序,其中选材是第一步。陈和平对木材的要求近乎苛刻:“背板要

用有年份的杉木,发音面必须是梧桐木,雕刻凤头则得用红木。”前年,他在武夷山时听说有人拆旧木屋,其中有不少杉木,便立马赶了过去。“房子的中梁是一根粗大的红香杉木,已有数百年历史,用来制作南琶效果特别好。”他兴奋地说道。

因制作南琶需要充足光线,天气好时,陈和平会将他的“工作室”从附近租住的房间搬到崇福路边。因此,他结识了许多过路的琵琶爱好者,有人问他会不会修琵琶,他拍拍胸脯道:“我会做就会修。”陈和平制作一把南琶需耗时十来天,每天工作8小时,一个月约能制作两把。

## 要“守”艺 更愿意“授”艺

“南音是泉州的,更是世界的,我愿以微薄之力,让更多人了解并学习南音。”怀揣这一夙愿,数月前,陈和平从安溪来到泉州,一边研制南琶,一边教授南音。

“只要有人想学,我就愿意教。”他说,南琶只要认真学习,基本上两三个星期就能入门。至今,陈和平已收了数十位学生,其中有路过的行人,也有看到短视频后从外省赶来的爱好者。“前些日子,我在路边偶遇陈老师,见他正在给琵琶抛光,我便向他请教。”苏先生回忆道,“我本身会吹笛子、箫,但对南琶了解不多,跟随陈老师学了五周后,已能对工尺谱弹曲子了。”

在陈和平租住的小屋墙上,十多把他亲手制作的南琶并排悬挂,每把他都取了名字——“妙音”“龙凤声”“曲有情”……“这是

红木的,这是紫檀的,这是杉木的。”他一一介绍,仿佛每把琵琶皆有独特性情。

谈及南音的规矩,陈和平如数家珍。他拿起一把琵琶,指着各个部位,“曾有南音前辈将南音琵琶的结构概括为:梨形、凤头、岳山、两仪、三才、四象、五行、六爻、七星、八卦、九宫、十干,认为它‘声协阴阳,韵传悲欢’。南琶演奏须依工尺谱,看似规矩多,但正是这些规矩,让古乐能传承千年。”

采访结束时,陈和平随手拨动琵琶,奏出一首古曲。虽无华丽舞台映衬,但那婉转的琴声却流露出他对琵琶的深厚情感与执着坚守。“我的一生深受南音熏陶,是热爱支撑着我做了一辈子南琶,希望南音这一传统文化精粹,能获得更广泛的喜爱与传承。”

## 关于福建乾兴雕艺有限公司项目合同解除公告

因福建乾兴雕艺厂区-1#厂房项目在建设过程中,由于福建省筑展建设工程有限公司其相关企业资质证书过期,失去合法履行《建设工程施工合同》(合同号:GF-2017-0201)的相关内容及承建该工程的能力,经友好协商我公司已与施工单位达成一致,解除施工合同。截至本公告发布之日,双方权利义务终止。现就上述合同事项进行公示,自2026年4月21日起至5月6日止。在15天公示期内,如有任何第三方对合同解除及款项结算事宜持有异议,请以书面形式向我公司提出。公示期届满若未收到任何书面异议,视为各方对上述合同解除及债权债务已结清等事项均无异议。联系人:陈震,电话:13107823111,特此公告。

建设单位:福建乾兴雕艺有限公司  
施工单位:福建省筑展建设工程有限公司  
2026年4月21日