

近日,鲤城实小延陵校区小记者们走进泉州古城城南,开启“寻宝”之旅。在讲解员吴钟毅的带领下,小记者们从德济门遗址出发,聆听“涨海声中万国商”的海丝传奇;驻足天后宫的戏台、天后殿、寝殿等,感受闽南古建的精巧布局;穿梭于聚宝街、青龙巷,在古厝间解锁“郡望堂号”的家族密码,辨识“出砖入石”的建筑智慧;探访李贽故居,了解这位明代杰出思想家的卓越成就。

通过实地走访和细致观察,小记者们不仅收获了丰富的历史文化知识,更深刻体会到泉州多元、开放、包容的城市精神,对家乡的历史底蕴有了更深刻的认知。

融媒体记者 傅蓉蓉 文图



鲤城实小延陵校区小记者走读城南

鲤城区实验小学延陵校区小记者走读古城城南

寻宝城南 触摸古城文脉



小记者们仔细观察李妙森故居外墙的瓷砖



蔡鼎常故居外的壁灯吸引了大家的目光



小记者们聆听德济门遗址的故事

★青石板上的千年回响

□小记者 白铭宇

(鲤城实小延陵校区六年级)

“金青龙,银聚宝。”伴着这句泉州民谚,我们踏上了城南寻宝之旅。

第一站,我们来到德济门遗址。从南宋的镇南门到如今的世遗点,700多年来它见证了泉州“涨海声中万国商”的繁华记忆。接着我们走进天后宫,大殿后的壁画深深吸引了我,它描绘了湄洲岛妈祖祖庙的风貌,蕴藏着深厚的妈祖信俗文化。

城南的每一块砖瓦,都在讲述着泉州海丝商贸的过往,彰显着这座城市多元包容的底色。作为古城的孩子,我何其有幸能亲手触摸家乡的文脉,聆听青石板上的千年回响。

(指导老师:陈凤梅)

★解锁门匾上的秘密

□小记者 柯郑研

(鲤城实小延陵校区六年级)

漫步在青龙巷与聚宝街的古厝间,我们逐渐解锁了藏在门匾上的小秘密。看着一座座老宅大门上方写着“聚书传芳”“紫云衍派”“福全衍派”等字样,我的心里满是好奇。讲解员吴老师指着牌匾告诉我们,它们就是“郡望堂号”,就像家族的专属名片。“紫云衍派”代表黄氏,“陇西衍派”代表李氏……它们藏着一个家族迁徙的足迹,承载着代代相传的家风。

原来,一方小小的门匾竟藏着这么深厚的文化。通过这次活动,我不仅收获了知识,更感受到了家乡传统文化的魅力,也懂得了要好好传承这些珍贵的文化。(指导老师:经婷婷)

★古城的“露天博物馆”

□小记者 曾钰萌

(鲤城实小延陵校区五年级)

在泉州天后宫前,有一片被称为“露天博物馆”的地方——德济门遗址。它是泉州古城南门遗址,也是世遗点之一。遗址保存着古老城门的基石和石砖,每一块斑驳的石砖、每一道清晰的车辙,都在无声诉说着泉州“涨海声中万国商”的故事。

讲解员吴老师告诉我们,遗址曾出土不同文明风格的石刻,证明了宋元时期的泉州是一个开放包容的国际商港,也印证了马可·波罗笔下“东方第一大港”的盛景。德济门遗址是泉州珍贵的文化瑰宝,更是我们心中的骄傲。

(指导老师:傅雅茹)

★城南“寻宝记”

□小记者 张泉灵

(鲤城实小延陵校区三年级)

踩着青石板路,我们来到泉州世遗点之一——德济门遗址。讲解员吴老师告诉我们,宋元时期的泉州被称为“东方第一大港”,世界各地的商人带着各种货品来到这里贸易。站在遗址前,我仿佛看见当年来来往往的商人穿过德济门,走进泉州古城。漫步在青龙巷和聚宝街的巷子里,微风拂过老屋的木梁,带来淡淡的历史气息,我好像感受到古代商人们在这里挑选、交换货物的繁忙景象。

城南的“宝贝”是石头里回荡了数百年的海潮声,是砖缝间藏着的古老故事,是戏台前久久不散的老腔调,更是藏在泉州日常生活里的“半城烟火半城仙”的氛围。(指导老师:王娅)

★寻宝识古城

□小记者 张骏宇

(鲤城实小延陵校区五年级)

“金青龙,银聚宝。”带着这句俗语,我们踏上了城南寻宝之旅。我们先后参观了德济门遗址和天后宫,了解了这两处世遗点的历史与文化价值。接着,我们漫步于青龙巷、聚宝街,走访多处古厝,学会了如何分辨“郡望堂号”,认识了独具特色的“出砖入石”建筑工艺,以及中西结合的洋楼风貌。

这次活动,令我真切体会到宋元时期“东方第一大港”的繁华景象。短短的城南寻宝之旅令我收获满满,我一定要用心守护家乡的文化遗产。

(指导老师:张丽娜)

★古城的精神“宝藏”

□小记者 王雨果

(鲤城实小延陵校区三年级)

这次小记者活动,我们来到泉州城南“挖宝藏”。

我们的第一站是德济门遗址,这里曾出土了不同文化、不同朝代的石刻和建筑构件,印证了宋元时期泉州的开放与包容。不过在活动中,最令我印象深刻的是李贽故居。李贽是明朝了不起的思想家,主张男女平等、士商平等,提出“穿衣吃饭即是人伦物理”。站在他的故居前我不禁感叹:四百多年前他就有这样超前的思想,实在是了不起了!难怪弘一大师称赞他是“清源毓秀,千古崔嵬”。

泉州的“宝藏”不只在建筑,还有令人敬佩的思想和文化。我们这些古城的孩子,要把这些精神宝藏一直传承下去。(指导老师:王娅)

★感悟多元古城

□小记者 潘靓羽

(鲤城实小延陵校区五年级)

站在城南天后宫的正对面,我们背后就是德济门的遗址。德济门跨越宋、元、明、清四个朝代,不同文明的印记共存于此,斑驳的残垣断壁历经风雨,沉淀着浓厚的历史气息。随后,我们踏上城南老街,沿途分布着黄雪珍故居、李妙森故居、林廉平故居等一座座特色古厝,真是古巷悠悠,处处藏着故事。

行走在城南的街巷间,我还学到了什么是“郡望堂号”。回到家后,我迫不及待地查阅资料,原来我们潘氏属于“荣阳衍派”,真是太有趣了!这次城南之旅,使我真切感受到宋元时期“东方第一大港”的商贸繁华,也深深体会到泉州多元、开放、包容的城市魅力!

(指导老师:张丽娜)

★城南寻古 海丝留韵

□小记者 徐诗颜

(鲤城实小延陵校区三年级)

带着满心期待,我们跟随讲解员吴老师走进城南,第一站便是德济门遗址。作为泉州古城唯一经科学考古发掘的古城门遗址,这里见证了古城的变迁。

接着我们步入天后宫,参观了戏台、天后殿、寝殿。作为世界遗产点,这里承载着浓郁的海洋文化。

随后我们漫步于横街、青龙巷、聚宝街,探访了黄雪珍、李妙森、林廉平等人的古厝,从中学习了“出砖入石”等闽南传统建筑工艺,了解了“郡望堂号”的含义,见识了中西合璧的建筑风格。泉州城南的海丝古韵,值得我们用心铭记与传承。(指导老师:付文文)