



# 海丝泉州文化会客厅正式启用

本报讯(融媒体记者黄伟毅)5月8日,从刺桐出发——海丝泉州文化会客厅启幕系列活动举行。

据悉,海丝泉州文化会客厅是活化世遗古城文脉、推动文旅业态提升、深化文商旅融合的重要平台,

将打造集文化展示、高端会客、艺术交流、业态运营、沉浸式体验于一体的综合性城市文化新地标。海丝泉州文化会客厅的正式启用,将为古城文脉传承、文艺事业繁荣、文化产业升级、海丝文化对外传播注入源

源不断的动力。

现场还举行了海上丝绸之路网络文学国际交流中心实体空间点亮仪式。据了解,该中心于去年11月10日举办的2025中国网络文学论坛开幕式上揭牌成立,将通过发布

海丝文化主题创作扶持项目,联合举办作品研讨会、作家笔会、文学沙龙等品牌活动,探索建立常态化作家驻站机制等,打造集文学创作、研究、交流、转化、传播于一体的国际性文学平台。

## 泉州非遗亮相“北非明珠”摩洛哥

本报讯(融媒体记者张素萍 通讯员林瀚 文/图)摩洛哥当地时间5月6日,福建省文化和旅游厅、拉巴特中国文化中心主办的“清新福建”文化和旅游推介会在拉巴特举办。泉州提线木偶戏、蟳埔簪花等非遗元素亮相活动。

福建是海上丝绸之路东方起点,摩洛哥地处欧非文明十字路口,两地在世界文明交流史上地位重要,中摩有着深厚海丝渊源。今年恰逢摩洛哥旅行家伊本·白图泰到访泉州680周年,福建此次出访旨在续写历史情谊、深化两地文旅交流合作。

推介会紧扣“清新福建”文旅品牌与八闽文化特色,通过嘉宾致辞、主题推介、精品线路发布、非遗木偶互动、中摩歌曲串烧、福建茶艺展示等环节,融入“福”文化、茶文化及中摩人文元素,彰显两地共鸣。会场外设非遗互动、茶艺体验、文旅展示区,打造内外联动、可赏可品的沉浸式文化空间。

现场播放了福建文旅宣传片《你会怎样打开福建》及精品旅游线路推介视频,让嘉宾沉浸式感受“山海画廊、人间福地”的魅力。福建拥有武夷山、鼓浪屿、土楼、泉州古城、泰宁丹霞等五处世界遗产,以及木偶戏、南音、妈祖信俗等人类非物质文化遗产,数量居全国前列。福建正加快建设世界知名旅游目的地,将以此次推介会为纽带,推动中摩深入人文交流合作。

随后进行的“偶书茶韵”表演将泉州提线木偶戏与茶艺巧妙结合,木偶执笔写“福”,茶艺师现场奉茶,展现非遗与茶文化的交融之美。现场还邀请观众上台体验提线木偶戏,并赠送写有“福”字的扇子。摩洛哥网红歌手迪娜亲临现场,与提线木偶老师互动,为文化盛宴增色。



现场的提线木偶表演



摩洛哥的丝绸邮票上印着德化窑军持



现场签约

### 海丝牵两地 文博结新缘

泉州海交馆与丹吉尔伊本·白图泰纪念馆签署合作意向书

本报讯(融媒体记者张素萍 通讯员林瀚)摩洛哥当地时间5月6日,在第31届拉巴特国际书展期间,泉州海外交通史博物馆与摩洛哥丹吉尔伊本·白图泰纪念馆正式签署合作意向书。此次签约旨在延续中摩友好情缘,深化海上丝绸之路历史研究与传播。

本届拉巴特国际书展于4月30日至5月10日举行,汇聚了来自60个国家的890家参展商,展出超过13万种图书。书展向14世纪摩洛哥旅行家伊本·白图泰致敬,并举办了以旅行文学为主题的论坛。此次签约在书展期间举行,具有深远的文化寓意。根据合作意向书,未来双方将在展览合作、世界遗产保护与利用、学术交流、公众教育等领域积极开展协作,共同推进海上丝绸之路历史的传播与交流,建立长效合作机制。

泉州作为宋元中国的世界海洋商贸中心,拥有22处世界遗产点,积淀了丰富的海洋文化遗产;丹吉尔作为摩洛哥的历史文化名城,同样拥有多处文化遗产和独特的地中海文明印记。两馆携手,将推动海上丝绸之路两端文化遗产的保护互鉴与价值共享,为深化中非文明交流互鉴注入新内涵。

