



雨水相伴小满至

昨天我市以多云的天气为主,午后山区局部乡镇出现短时阵雨,全市最高气温28℃~32℃,其中以南安码头镇33℃为最高,加之空气湿度明显加大,户外的闷热感十分显著。

今天我们将迎来第八个节气小满,此时节标志着炎夏正式登场,天气由暖变热,降水逐渐增多。受西南气流影响,未来几天我市将多阵雨或雷阵雨天气,其中今天全市有中雨,山区部分有大雨,降雨时局地可能伴有雷电、短时强降水及雷雨大风等强对流

天气。气温方面,今明天全市最高气温26℃~30℃。23日随着降水强度和范围的减弱,最高气温将上升至28℃~33℃,闷热的感觉将会再上一个台阶。

我国地域辽阔,关于小满节气,南北方存在明显差异:北方地区降雨较少,此时冬小麦等夏熟作物籽粒开始灌浆,变得饱满但未成熟,约处于乳熟后期,故称“小满”。

南方则是雨水丰盈,暴雨开始增多,降水

频繁,民谚云“小满小满,江河渐满”,这里的“满”指雨水充盈,正值蓄水种植水稻期间。

未来雨水频繁,提醒大家外出记得携带雨具,并注意交通安全。雨天路滑、视野不佳,驾车务必减速慢行,保持安全车距。同时,需警惕强降水可能引发的城乡积涝、山体滑坡等次生灾害。

泉州市区天气预报

21日	中雨转小雨	25℃~28℃
22日	小雨	25℃~29℃
23日	阴	25℃~30℃
24日	阴	27℃~32℃
25日	阴	27℃~32℃
26日	阴	27℃~33℃
27日	阴转多云	24℃~33℃



泉州湾红树林湿地绿意葱茏,市民们享受惬意时光。(王耿华/摄)

落笔绘瓷 千年窑火跃然墙上



以墙为卷,展示海丝瓷韵。

早报讯(融媒体记者陈小芬 通讯员吴有森 文/图)近日,德化县三班镇陶瓷文化主题墙绘项目顺利完工。一幅幅气韵生动的彩绘在围墙徐徐铺展,以时间为轴、以工艺为脉,全景呈现三班从新石器时期至今的千年陶瓷文脉,让绵延千年的海丝瓷韵“上墙可赏、入眼可读”。

三班制瓷历史源远流长,素有“千年瓷乡”之称,境内古窑址遗存丰富,陶瓷文脉代代相传。本次墙绘由深耕陶瓷工艺美术领域的墙绘团队精心创作。项目自去年启动策划,三班镇党委政府高度重视,组织创作团队赴宋元博物馆等查阅史料,多方征询文化站专家与乡土老者意见,历经多轮设计打

磨,今年4月正式进场施工,历时约一个月圆满竣工,墙面均做好专业防护处理。

本次墙绘共打造三面主题文化墙:一面聚焦制瓷工艺演变,从传统手工制瓷、龙窑、鸡笼窑烧制,到现代机械化生产,完整呈现技艺传承与创新;一面以历史时间轴为主线,串联古窑遗址、瓷帮古道、外销南洋、建设三畔茶器城等重要节点,并绘有外销路线图,直观展现三班陶瓷远销海内外的辉煌历史;外侧墙面重点刻画海上丝绸之路与陆上丝绸之路,彰显三班作为海丝重要节点的独特地位与开放包容的文化底蕴。

“希望通过手绘作品让大家一眼读懂千年制瓷底蕴,感受古窑文

化魅力,让深藏乡间的瓷乡文化与山水风光,借着文化墙更好地被看见、被熟知。”墙绘创作者林修尧表示,此次创作除了完整呈现传统制瓷全流程,还特意将本地知名的古窑风貌等本土特色元素尽数融入画面之中。以墙为卷、落笔绘瓷,既还原老窑口的岁月风貌,又融合山水人文景致,把三班独有的瓷乡古韵、山水风情一一展现。



二级博物馆评估结果公布

泉州市博物馆 获评“优秀”

早报讯(融媒体记者张素萍 通讯员黄明珍)昨日,记者从泉州市博物馆获悉,中国博物馆协会公布第七次博物馆运行评估(2022—2024年度)二级博物馆评估结果,泉州市博物馆获评“优秀”。

泉州市博物馆成立于1985年,2005年元旦新馆落成并对外开放,馆址位于清源山下西湖公园北侧。2002年,联合国教科文组织在此设立“世界多元文化展示中心”。主体为四层闽南传统风格建筑,占地82亩,建筑面积16000多平方米,是一座集文物保护、藏品研究、陈列展览、宣传教育为一体的综合性博物馆。馆内现有3个基本陈列,常年配合各类节日、主题等,推出各种原创展、引进交流展等临时展览及相配套的宣传教育活动,传承和弘扬泉州的人文历史、传统文化、红色精神,力求以博物馆的语言讲好泉州故事。

近年来,泉州市博物馆探索新模式,持续推动博物馆高质量发展。在陈列展览方面,持续优化主题展览,积极引入省内外优质展览资源,构建起“基本陈列+专题展览+临时展览”的多元展览体系。在社会教育方面,打破传统静态展陈的边界,推出“博物馆之夜”“非遗体验工坊”等多种创新活动。在文化交流方面,多次举办两岸大学生闽南文化体验营,搭建起两岸青年群体文化交流机制。

泉州市博物馆正加速推进常设展览的改造与提升工程,进一步优化展览内容与形式。未来,博物馆将同步拓展多元活动格局,策划举办系列高水平学术研讨会,挖掘世遗泉州的历史文化内涵,推动学术成果与公众教育的深度转化,为公众提供更有深度、温度与品质的参观体验。