



市民沉浸式看展,在作品里寻找共鸣。



被蓝色包裹的艺术展馆

烟火街巷藏艺境

市井烟火绵延,艺术温柔生长。近期,多个公益性艺术空间相继亮相泉州古城。免费开放的公共艺术阵地嵌入街巷肌理,市民与游客流连市井烟火的同时,便能零距离邂逅当代艺术的先锋魅力。

坐落于指挥巷的南向艺术中心,是泉州古城街巷提升工程的配套业态之一。场馆改造秉持修旧如旧的理念,完整留存闽南古建风貌,精心打造公共艺术展厅,实现古建活化、民生服务、文化赋能三位一体的升级。目前,艺术中心免费开放首展《边界重塑》,展品涵盖绘画、艺术装置、数字艺术、AI生成作品等类型,以新颖视角打破艺术边界。

中山南路靠近顺济桥头,藏着一处独具巧思的户外艺术秘境——“墙艺术馆”。该场馆由泉州籍著名艺术家陈文令匠心打造,以简约现代石墙为基底,糅合闽南红砖厝肌理、南洋花砖纹样与本土特色民俗符号,勾勒出兼具乡土底蕴与先锋格调的户外艺术场景。依托“红房子”“针灸铜人”“小红人”等标志性艺术装置,“墙艺术馆”串联海丝历史记忆、古城市井烟火与当代艺术哲思,让高雅艺术走入寻常巷陌。

(融媒体记者王柏峰 文/图)



作品《天空之城变形记》



“墙艺术馆”的系列艺术装置



南向艺术中心正在呈现的首展《边界重塑》



“小红人”艺术装置